HUGO DEL CARRIL EN EL VIRGINIA TANGO CLUB • EXHIBEN EN PRIVADO EL FILM SEXY "LA GRAN RUTA" • PIERO VIAJO A RIO

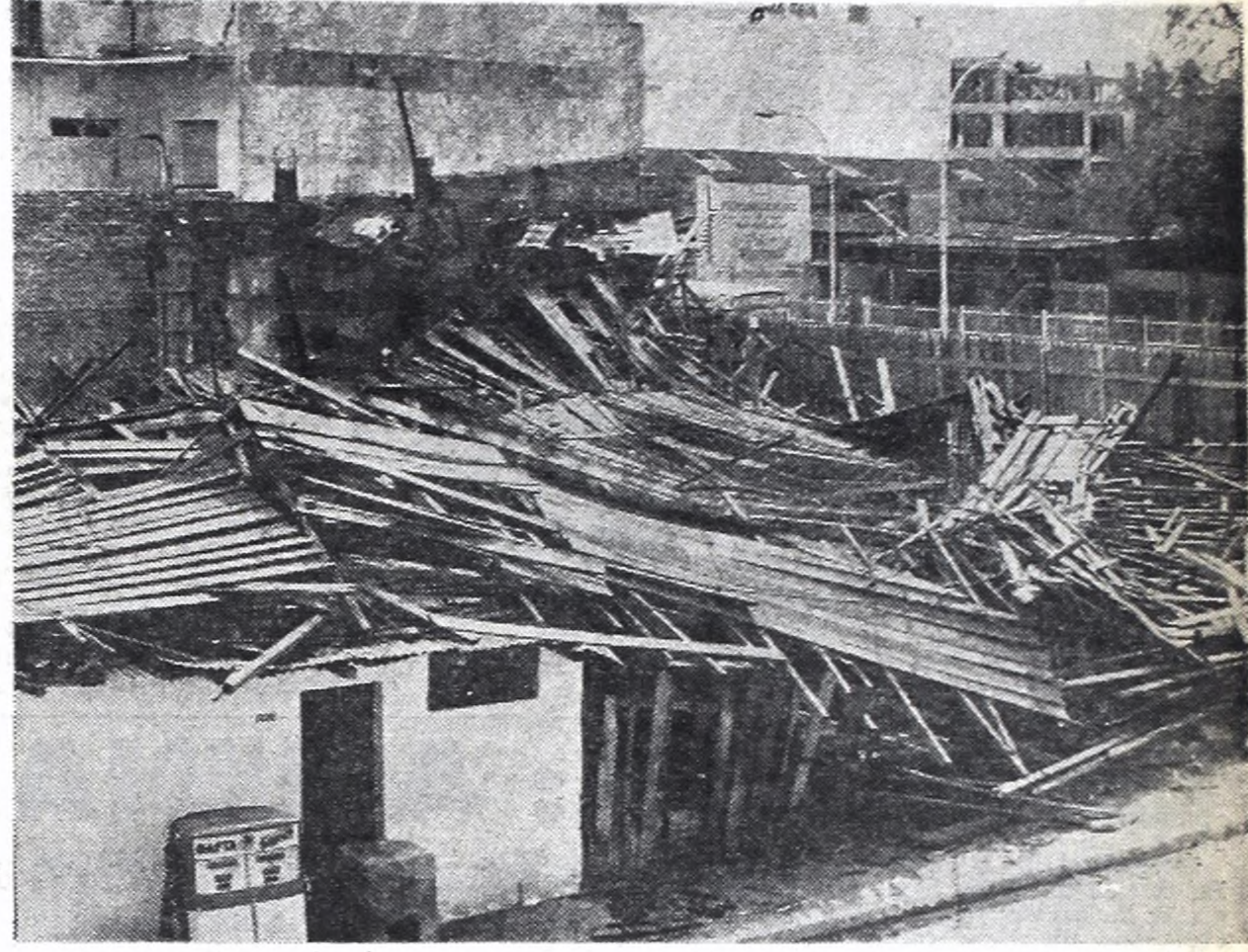
INFORMACION "CRONICA ESPECTACULOS"

ROSARIO: LIBERAN A LOS 47 CURAS

• Información Página 20



ADMIRADOR. Monzón firma un autógrafo usando como apoyo la espalda de un marinero, en la Escuela de Mecánica. El campeón regresará mañana a Santa Fe en un avión de CRONICA. (P. 17).



DERRUMBE. En Bonpland y Córdoba, hubo este mediodía un espectacular derrumbe de una obra en construcción. Una vecina quedó sepultada bajo los escombros, pero salió ilesa. (Inf. pág. 4).

CGT: SE RATIFICO EL PARO DEL MIERCOLES

• Información Págs. 10-11



EN EL MINISTERIO. Los padres y la esposa del estudiante Luis E. Pujals, concurrieron esta tarde al Ministerio del Interior para pedir informes sobre su paradero. Se retiraron de allí sin nada en concreto sobre el particular.

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año IX - Bs. As., Lunes 27 de Setiembre de 1971 - Nº 2.894 - m$n 40 ó $ 0,40

MAO: ES INMINENTE UN ANUNCIO OFICIAL

• Información Página 8

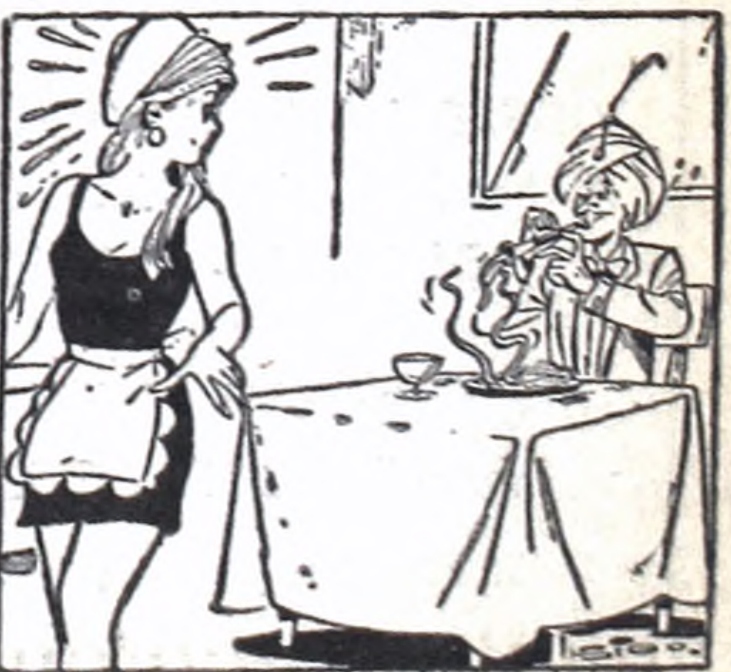
LOS FAMILIARES DE PUJALS EN INTERIOR

• Información Página 2









PUJALS: ANGUSTIA FAMILIAR



ENIGMA. A diez días de su desaparición sigue siendo un misterio la suerte del estudiante Luis E. Pujals.

Padres y Esposa Estuvieron con Mor Roig

A medida que transcurren las horas, se ahonda la angustia de los familiares del estudiante de derecho Luis Enrique Pujals, cuyo paradero es un misterio. La Policía Federal y otros organismos de seguridad, han negado categóricamente, que se encuentra detenido en dependencias de alguno de esos organismos. Incluso, la policía de la provincia de Buenos Aires informó también negativamente. La movilización de familiares —especialmente esposa y madre— no ha dado resultados para localizar al joven estudiante, quedando solo en pie, como dramática alternativa, la llamada telefónica que recibiera la esposa de Pujals, informándole que su marido "había sido detenido". Tres fueron las desapariciones que conmocionaron a sectores de la opinión pública: el médico psiquiatra Antonio Caparrós, el estudiante Luis Enrique Pujals y la profesora de matemáticas de la Facultad de Ciencias Exactas, Viviana Leonor Rubinstein. En el caso del primero, la Policía Federal, tras unos días, informó que efectivamente se encontraba detenido, y en el caso de la última también. Pero en lo que se refiere a Pujals, solo el silencio después de la negativa policial de que hubiese sido apresado.

● ¿UN SECUESTRO?

El temor mayor de los familiares de Pujals, es que se trate de un "secuestro". La sombra trágica de Pablo Maestre se proyecta sobre los hogares del estudiante. Difícil es olvidar la aparición del cadáver de Maestre asesinado, acribillado a balazos en un zanjón. Y la suerte de su esposa, Mirtha Misetich, de quien hasta el momento nada se sabe, salvo que fue "secuestrada" juntamente con su marido. Queda también el impenetrable misterio de Martins y Zenteno, abogado y cliente, que en pleno centro y a la luz del día, fueron obligados a penetrar en un automóvil y nunca más se supo de ellos.

● CUANDO LA DETUVIERON

La esposa de Pujals y la madre del estudiante han enviado sendos telegramas a las autoridades. La primera de ellas, efectuó declaraciones recordando que fue detenida en una oportunidad por la policía de Santa Fe, siendo trasladada a esta Capital.

● EN EL MINISTERIO

"Nos vamos sin ninguna respuesta concreta de parte del subsecretario de Asuntos Constitucionales, doctor Augusto Mario Morello, sobre el paradero de mi hijo". Así se expresó el ingeniero agrónomo Enrique Pujals, luego de la entrevista que mantuviera con el funcionario aludido en el Ministerio del Interior. El padre del desaparecido Enrique Luis Pujals fue acompañado por su esposa doña Emma Ginni y su nuera Susana Gaggeno de Pujals, además del doctor Jorge Young, que lo asesora.

"El martes último tomé contacto con el doctor Mor Roig —siguió diciendo el ingeniero Pujals— y vinimos en busca de una respuesta que no se concretó. Creo que si mi hijo está detenido debe ser juzgado por la justicia".

Luego de estas declaraciones los periodistas preguntaron a la madre de Pujals sobre sus esperanzas y ésta respondió que era pesimista, pues ya habían pasado diez días y no se tenían noticias. En cambio la esposa del desaparecido estudiante confiaba en que su esposo apareciera en cualquier momento. Antes de retirarse el señor Pujals dijo que confiaba en las autoridades civiles para que solucionaran la misteriosa desaparición de su hijo Enrique.

LA PLATA: AMENAZAS Y ATENTADOS

Bombas y Tiros Contra Policías

LA PLATA, 27 (De nuestro corresponsal). En esferas allegadas a la jefatura de policía de la provincia ha trascendido que los atentados cometidos contra fincas de tres funcionarios policiales, responderían a las amenazas hechas públicas en un comunicado conjunto de los comandos "Emilio Jáuregui", "Angel Bengoechea" y "Marcelo Lezcano", pertenecientes a la brigada Buenos Aires del denominado "Ejército Revolucionario del Pueblo". Este documento, que obra en poder de las autoridades policiales, tras reclamar la aparición de Luis Pujals, afirma que "si el 12 del día 24 el nombrado Pujals no se presenta ante los jueces, se dará por sentado que ha sido asesinado y, por lo tanto, responderemos a esta nueva barbarie con toda nuestra violencia revolucionaria contra todos aquellos que componen el aparato represivo, sin tener en cuenta la jerarquía.". En el documento se advierte, además, que "cualquier policía o militar podrá ser ajusticiado donde se encuentre si el nombrado Pujals no aparece en el plazo fijado, acción que —afirma— se extenderá a los políticos de La Hora del Pueblo".

La serie de atentados contra fincas de funcionarios policiales comenzó anteayer. Casi en forma simultánea, estalló un artefacto explosivo en la vivienda del oficial inspector Pedro Ismael Zarranz, en la calle 2 Nº 1886, que presta servicio en la División Leyes Especiales de la Dirección de Investigaciones, y fueron efectuados varios disparos de ametralladora contra la casa del inspector mayor Aquiles Yantorno, jefe del Comando de Operaciones de la Dirección de Seguridad, en la calle 62 Nº 390. El primero de estos hechos sucedió a la 2,15, según trascendió, y el último, a las 2,40. Aunque no hubo información oficial sobre éstos, se sabe que no hubo víctimas y que solo hubo daños materiales de consideración. Se estima que ambos atentados fueron cometidos por las mismas personas, ya que desde la casa del oficial Zarranz, hasta la del inspector mayor Aquiles hay aproximadamente unas 10 cuadras.

Ayer, a las 3,10 de la madrugada ocurrió el tercer atentado. Una bomba estalló en la casa del oficial subayudante Juan José Estriboum, que presta servicios como radiooperador en la Jefatura de Policía.

Cuando se produjo la explosión, estaban dentro de la vivienda la esposa del policía y un hijo de corta edad, que no sufrieron daños. La puerta de entrada a la vivienda quedó totalmente destrozada y la onda expansiva produjo roturas de vidrios en la casa y en viviendas contiguas produciendo la consiguiente alarma en el vecindario, aunque repetimos, no se produjeron víctimas.

A pesar del hermetismo impuesto por la policía a la investigación, se sabe que se han realizado numerosos procedimientos y que podrían producirse novedades de un momento a otro.

PRISION PREVENTIVA POR DROGAS Y ARMAS

Por los delitos de tenencia de arma de guerra y tenencia no autorizada de estupefacientes, el vocal de la Cámara Federal en lo Penal, Dr. Jaime Lamont Smart, decretó la prisión preventiva del comerciante Narciso Arroyo, de 32 años, casado. Análoga medida dispone el magistrado contra Juan Enrique Dos Santos, de 36, casado, encargado de la boite "Bwana", y Odón Martín Fernández, de 34, casado, corredor, por la venta y suministro ilegal de estupefacientes.

Iniciada la investigación, se detuvo a Arroyo a quien se le secuestró dos granadas de mano, una pistola calibre 45 y siete sobres con cocaína. Sostuvo que las granadas las adquirió desarmadas para confeccionar un adorno y que la droga la adquirió al "maître" de la boite ubicada en Posadas y Ayacucho. Así se logró la captura de Dos Santos y al expendedor de los estupefacientes, que resultó ser Fernández. Los tres reconocieron su participación en los hechos investigados por lo cual el magistrado dictó a prisión preventiva remitiéndolos a la cárcel.

● ESTUDIANTES: NO HA LUGAR

Fue rechazado por el juez, Dr. Felipe M. Liporace, el recurso de amparo deducido por los estudiantes de Derecho, Andrea Inés Benítes y Daniel Krasucki contra la decisión del decano de esa Facultad, Dr. Alberto Rodríguez Varela, que los suspendió previamente y les prohibió el acceso a la casa de altos estudios hasta tanto compareciesen ante el profesor que fue designado instructor del sumario administrativo para investigar los hechos ocurridos el 19 de agosto pasado en el Aula Magna de la Facultad.

FRUSTRAN EN URUGUAY OTRA FUGA DE TUPAMAROS DE PUNTA CARRETA

MONTEVIDEO, 27 (DPA). — Personal carcelario encontró en las celdas de los pocos integrantes del movimiento tupamaros, que se encuentran alojados en el penal de Punta Carreta, diversas herramientas que estaban seguramente destinadas a provocar una nueva evasión. Como se recordará, hace algunas semanas fueron numerosos los tupamaros que lograron escapar de la cárcel de Punta Carreta, a través de un increíble túnel que ellos mismos construyeron, en forma inconcebible para una mente común, desde adentro mismo del penal.

Mientras tanto, la policía informó en forma oficial que ha descartado decididamente las actividades de una célula extremista. De acuerdo con esa versión policial, quedó desbaratado un grupo tupamaro de 6 individuos que integraban el comando "22 de Diciembre", que era capitaneado por la conocida extremista María Elía Topolanski (a) "La Parda", una de las evadidas de la Cárcel de Mujeres hace aproximadamente dos meses.

La fecha "22 de Diciembre" que sirve para identificar al grupo terrorista desbaratado, según la información de la policía, corresponde al día en que fue ultimado, en un enfrentamiento con las fuerzas de seguridad, Carlos Flores, activo extremista caído en 1966.

● ESPECTACULAR FUGA

MONTEVIDEO, 27 (Télam). — Nicanor Noguera, pistolero argentino encarcelado en esta ciudad desde hace 10 años, consiguió fugar ayer en la madrugada, del hospital Maciel, donde era atendido. El peligroso delincuente, integrante de la banda capitaneada por "Mincho" Martincorena, se descolgó por una ventana del nosocomio hasta ganar la calle donde varios compinches lo esperaban con un camión en marcha, que desapareció velozmente entre las silenciosas calles montevideanas.

Noguera estaba alojado en la cárcel de Punta Carreta y hace unos días acusó una determinada dolencia que decidió al médico carcelario a disponer su traslado al hospital Maciel. Lo que ahora se investiga es si existía realmente el mal diagnosticado o si se trató solamente de una argucia del hábil pistolero para cumplir un plan perfectamente combinado con sus cómplices de fuera del penal. Llama poderosamente la atención que, tratándose de un preso tan peligroso, haya podido tener los contactos necesarios para intentar y lograr tan fácilmente su evasión, con la ayuda de varios compinches y un vehículo que lo esperaban prácticamente frente mismo a las puertas del hospital.

Tras la muerte de su jefe, acribillado a balazos por la policía en 1961, Noguera pasó a dirigir la gavilla, registrándose en su haber, además de los asaltos y muertes en Buenos Aires, atracos de resonancia en Montevideo.

En el último saqueo, realizado en la casa de cambio Paganini, cerca del puerto de Montevideo, Noguera fue sorprendido por una patrulla policial. El posterior tiroteo causó la muerte de un oficial y heridas de consideración a dos agentes. A los pocos días, Noguera fue detenido cuando intentaba cruzar clandestinamente la frontera con Brasil, país donde también posee un frondoso prontuario.

Ahora, el pistolero está otra vez en libertad. La policía de la capital uruguaya intensifica los operativos procurando atrapar al fugitivo.

Asalto a un Frigorífico: Gritos, Tiroteo y Fuga

En las primeras horas de esta tarde se perpetró un asalto contra el frigorífico "El Indio" establecido en la calle Brasil número 2679, y donde como consecuencia de la resistencia que opuso su dueño a los atracadores lograron un magro botín.

Eran las 13 horas cuando se presentaron cuatro sujetos que amenazaron al propietario Demo García, a una hermana de éste y varios empleados. De inmediato se apoderaron de 10 ó 15 mil pesos viejos de la caja chica y cuando se encaminaban hacia la caja fuerte, García se interpuso. Le aplicaron golpes, pero los gritos y barullo obligaron a huir a los atracadores. Dos por la calle Brasil y dos por Matheu. Los últimos se tirotearon con un agente de civil que los persiguió.

En determinado momento, amenazaron a Marina Rossina que se encontraba en una camioneta Ford haciéndola bajar y utilizando el vehículo para huir. Uno de ellos daba la sensación de estar herido.

EL "SAPO GIGANTE"

José García y Norma Greco forman una pareja de novios modernos. No creen, o no creían, en fantasmas ni en leyendas. El sábado, en el automóvil de él se detuvieron a charlar junto a la laguna de San Vicente. Era casi la medianoche, la "hora de las brujas". De repente se les apareció el "Sapo Gigante". Y ahora creen.





TRASLADO. La comisaría 15ª quedó "chica" para tantos detenidos y hubo traslados. Fue un fin de semana insólito.



PROCESO. Una chica de Bellas Artes, que integra el núcleo puesto a disposición del fuero antisubversivo.

INDAGATORIA DEL JUEZ A ALUMNOS DE BELLAS ARTES

Con la indagatoria de los estudiantes de la Escuela de Bellas Artes detenidos durante una asamblea que realizaban en esa casa de estudios, se esperaba hoy que fueran recobrando la libertad para tranquilidad de padres, amigos y compañeros que recibieron con inocultable alarma la decisión de ponerlos a disposición de la Cámara Federal en lo Penal, que entiende los casos de actividades extremistas.

A partir de las 9 de hoy se realiza la diligencia judicial en la seccional 15ª, donde se constituyó el juez Smart, secretaría del doctor Gallegos del Valle, que entiende en la causa. De su gestión y a través de la declaración individual de los imputados, resultará la situación de cada uno.

Los 135 jóvenes afectados por la medida fueron alojados en las comisarías 1ª, 15ª, 17ª, 19ª, 21ª y 46ª, en virtud de no haber lugar adecuado para tantos detenidos en la seccional 15ª, de jurisdicción. Algunas de las detenidas se hallan en estado de gravidez, circunstancia que ha agudizado la preocupación de algunos familiares. Así es como se han realizado todas las reclamaciones legales que, finalmente, han quedado a foja cero al someterse a los imputados a la Cámara Federal.

El feriado dominical dio una pausa obligada a las gestiones, pero el comienzo de esta semana abre una actividad que tendrá, seguramente, resoluciones reveladoras en el sorprendente hecho. Sorprendente porque hasta ahora la ocupación de establecimientos educacionales por parte de sus alumnos, no había desembocado tan drásticamente en un juzgamiento o calificación que estaba reservado para acciones terroristas o de típica subversión política. Ya se sabe que el alumnado de Bellas Artes —conviene aclarar que se trata de la Escuela Manuel Belgrano, ya que existen varios establecimientos similares— reclaman una reestructuración general y la implantación de nuevos planes de estudio en ese establecimiento, posición que distaría mucho de estar involucrada en actividades guerrilleras.

● **EL OPERATIVO**

Como se recordará, los 135 jóvenes de ambos sexos, alojados en las seis comisarías citadas, fueron detenidos en medio de un impresionante despliegue policial, como pocas veces se ha visto. Los efectivos rodearon la manzana, en un operativo "araña" dirigido contra el edificio que ocupa la escuela y con una severidad sorprendente numerosos hombres con las armas listas y en posición de combate, coparon la zona y cortaron el tránsito de vehículos. El público que rápidamente se concentró en las proximidades, creyó estar frente a un procedimiento contra comandos terroristas, que podría culminar en sangriento enfrentamiento. Sin embargo, muy lejos de ello, los estudiantes siguieron serenamente el increíble operativo desde las ventanas del edificio, sin oponer ni manifestar ninguna resistencia. Los policías fueron sacando a los jóvenes sin problema alguno. Los varones eran introducidos en camiones celulares y las mujeres en carros de asalto. Terminada esta tarea, que demandó pocos minutos dada la colaboración puesta de manifiesto por los alumnos, fueron retirados los carteles que habían colocado los estudiantes en las ventanas, expresando sus demandas y explicando su actitud.

● **UN COMUNICADO**

El estudiantado dio a conocer un enérgico comunicado repudiando la actuación policial y refirmando su posición de lucha por la represión indiscriminada e insistiendo en que no claudicarán en sus reclamos hasta obtener los resultados positivos que demandan. No cabe duda, que en todo el país se sigue con particular interés este proceso, ya que la agitación estudiantil, especialmente en la órbita universitaria, podría tener orientaciones, según las conclusiones judiciales que resultaran de este singular caso.



"PASEO". Debieron utilizar micros para llevar a los alumnos de Bellas Artes a otras comisarías. Hoy el juez está procediendo a indagar a los detenidos que en total son 135.

SE AFIRMA QUE VIENE AL PAIS EL Dr. JOSE ARA

Sin que fuese posible lograr hasta el momento una confirmación, o desmentida, oficial, circuló en medios allegados a la conducción peronista la versión de que sería inminente el arribo al país del doctor José Ara. Como se recordará, el doctor Ara fue quien tuvo a su cargo la tarea de embalsamar el cadáver de Eva Perón, labor que, como él mismo lo señalara, no alcanzó a concluir a causa de la revolución de 1955. Ahora, se dice, el Dr. Ara traería un informe destinado a las Fuerzas Armadas en el que especifica el estado en que se hallaban los restos cuando los vio en Madrid.

Un Militar Condena Actos Subversivos

TUCUMAN, 27 (De nuestro corresponsal). — El coronel Luciano Benjamín Menéndez, segundo comandante y jefe del Estado Mayor del Comando de la Quinta Brigada de Infantería, pronunció un enérgico discurso contra la subversión en el acto central de conmemoración del 159º aniversario de la Batalla de Tucumán. Al respecto, en una de las partes de su alocución, dijo que "hoy el invasor es también traidor, porque es argentino". Y agregó: "Son argentinos los que quieren importar un régimen de servidumbre y que so pretexto de servir al pueblo, lo dominan, imponiéndole cada paso de su vida".

CORDOBA: OPERATIVO

CORDOBA, 27 (De nuestro corresponsal). — Un golpe comando contra la planta de la Comisión Nacional de la Energía Atómica fue protagonizado en la víspera por un grupo de individuos, los que luego de robar diversos elementos de valor se dieron a la fuga sin inconvenientes y, al parecer sin dejar las clásicas leyendas identificatorias pintadas en las paredes, lo que vendría a indicar que se trata de un grupo que no quiso identificarse para despistar a la policía, o bien de que sus autores son delincuentes comunes que procedieron de esa manera para no despertar sospechas.

● **UNIFORMES POLICIALES**

Aproximadamente a las 21 de ayer, tres personas que vestían uniformes de la Policía Federal descendieron de un automóvil Peugeot 404, color verde, frente a la entrada del local de la Comisión Nacional de la Energía Atómica, quedando una cuarta en el volante del vehículo. Inmediatamente, y dirigiéndose al personal de vigilancia, los serenos Angel Peralta y Aníbal Quinteros, exhibieron credenciales de la mencionada repartición manifestando que concurrían para verificar un llamado anónimo indicando la presencia de un artefacto explosivo, a punto de estallar, en el edificio.

● **ARMAS**

Logrado con esa artimaña el acceso a las instalaciones, los individuos sacaron a relucir armas de fuego y luego de encañonar y amenazar a los serenos, procedieron a maniatarlos y encerrarlos en un baño, despojándolos al mismo tiempo de sendos revólveres calibre 38.

Despejado ya el camino, los asaltantes franquearon el acceso a otro grupo más numeroso —alrededor de diez personas—, que había arribado al sitio en tres vehículos, un jeep y dos pick-up. Una vez en el interior del local y sin dilaciones de ninguna especie, los sujetos se dedicaron a robar y trasladar a los automóviles diversos elementos de valor, entre ellos máquinas de computación, sumadoras y máquinas de escribir. Consumado el robo en pocos minutos —todo el operativo no duró más de diez— los intervinientes se fugaron con rumbo desconocido en los mismos vehículos en que habían llegado.

Aunque no se ha proporcionado ninguna información oficial a la prensa, ya que inmediatamente fue dispuesto el secreto del sumario, versiones circulantes indican que los individuos pertenecerían a las autodenominadas Fuerzas Armadas de Libertación o al Ejército Revolucionario del Pueblo. Sin embargo, y no obstante haberse negado el acceso del periodismo al local, trascendió que el grupo no pintó en las paredes las clásicas leyendas identificatorias. En un primer momento la investigación estuvo a cargo de la seccional 7ª de policía, pero ahora las actuaciones han sido pasadas a personal de la delegación Córdoba de la Policía Federal que tiene a su cargo la investigación pertinente del episodio en cuestión.

APFELBAUM: "PARTICIPACION A OBREROS"

CORDOBA, 27 (De nuestro corresponsal). — En conferencia de prensa realizada hoy en esta capital, el ingeniero Roberto Apfelbaum, presidente del Banco Nacional de Desarrollo, anunció la instalación de una cadena de frigoríficos regionales de tipo cooperativo en el interior del país, y afirmó que el propósito es que "los dueños de las vacas sean los dueños de los frigoríficos, y que los obreros participen en el capital y en la conducción de estos establecimientos".

Dijo también que con el ministro de Agricultura y Ganadería, señor Antonio Di Rocco, "se convino que el Banco prestará apoyo para la instalación de esa cadena, con la que "se tiende a eliminar la intermediación y la especulación".

● **CARNE A MENOR PRECIO**

Anunció asimismo, que el Banco de Desarrollo financiará los créditos necesarios para estos fines que de acuerdo con el ministerio de Agricultura y Ganadería "se fijarán las técnicas de instalación, funcionamiento y características que permitan sistematizar la mejor forma operativa para obtener los menores costos de producción". Añadió que esto facilitará que la carne llegue a menor precio al consumidor y que, a la vez, "pueda ingresar al mercado internacional con posibilidades altamente competitivas".

● **MAYOR ECONOMIA OPERATIVA**

Señaló también que el banco aportará las facilidades crediticias para la adquisición de camiones-frigoríficos destinados al transporte de los productos a los puertos y aeropuertos de embarque "y que todo se está planificando adecuadamente, de modo que se logre la mayor economicidad operativa, ya que los frigoríficos regionales serán dotados de equipos tecnológicos modernos y adecuados, que permitan el aprovechamiento al máximo de su capacidad".

La planificación contempla, como punto sumamente prioritario, la instalación de los frigoríficos en los lugares de mayor concentración vacuna y con fácil acceso a los puertos de exportación. "Se terminarán estos productos —dijo el funcionario— directamente en los lugares de producción con sus efectos de economicidad, descentralización y provecho del individuo que produce, creando riquezas en el interior del país". Dijo también que de esta manera se evitarán aumentos indiscriminados y descontrolados de los precios de las carnes, ya que "el Estado tendrá en sus manos todos los elementos necesarios para su control".

SE CREE TEMIERON UN ATAQUE A LA CARCEL

La tarde de la pelea Monzón-Griffith, se observó en los alrededores de la cárcel de Encausados de Villa Devoto, un inusitado despliegue policial; había corrido la versión de que los terroristas pensaban aprovechar la distracción de efectivos en la zona de Corrientes y Leandro N. Alem, para atacar la cárcel.

Alrededor de 10 patrulleros con su dotación completa, unos 5 automóviles particulares con policías de civil, dos carros de asalto de la Guardia de Infantería y agentes también vestidos de civil, circulando a pie o en bares de la zona, permanecieron el sábado por la tarde, vigilando atentamente los alrededores.

Oficialmente no se comunicó el motivo de este insólito despliegue; pero dieron motivo para que se supusiera cierta, por consiguiente, la posibilidad de un ataque terrorista a la cárcel, para poner en libertad a los detenidos por delitos políticos. En definitiva, nada ocurrió y subsiste la incógnita de si el "informe" tenía validez o fue una "mala broma".

MBS MINISTERIO DE BIENESTAR SOCIAL
SUBSECRETARIA DE SEGURIDAD SOCIAL DE LA NACION

CAJAS NACIONALES DE PREVISION

MOVIMIENTO DE EXPEDIENTES CORRESPONDIENTE AL PERIODO DEL 1º DE AGOSTO AL 31 DE AGOSTO DE 1971

		INDUSTRIA, COMERCIO Y ACTIV CIVILES				ESTADO Y SERVICIOS PUBLICOS			
		EXISTENCIA ANTERIOR	RECEPCIONADOS	RESUELTOS	SALDO	EXISTENCIA ANTERIOR	RECEPCIONADOS	RESUELTOS	SALDO
EXPEDIENTES DE PRESTACIONES	JUBILACIONES	12.851	6.004	6.149	12.706	5.319	2.655	2.970	5.004
	PENSIONES	3.154	2.801	2.765	3.190	1.220	1.590	1.667	1.143
REAJUSTES DE BENEFICIOS ACORDADOS		27.391	1.406	1.299	27.498	64.347	1.052	8.460	56.939
REINTEGRO DE GASTOS DE SEPELIO		4.496	1.583	2.002	4.077	1.430	1.198	925	1.703
TOTALES POR CAJAS		47.892	11.794	12.215	47.471	72.316	6.495	14.022	64.789

		TRABAJADORES AUTONOMOS				TOTALES GENERALES			
		EXISTENCIA ANTERIOR	RECEPCIONADOS	RESUELTOS	SALDO	EXISTENCIA ANTERIOR	RECEPCIONADOS	RESUELTOS	SALDO
EXPEDIENTES DE PRESTACIONES	JUBILACIONES	12.901	2.796	3.793	11.904	31.071	11.455	12.912	29.614
	PENSIONES	1.933	1.177	1.235	1.875	6.307	5.568	5.667	6.208
REAJUSTES DE BENEFICIOS ACORDADOS		252	48	26	274	91.990	2.506	9.785	84.711
REINTEGRO DE GASTOS DE SEPELIO		1.426	202	59	1.569	7.352	2.983	2.986	7.349
TOTALES POR CAJAS		16.512	4.223	5.113	15.622	136.720	22.512	31.350	127.882

MOVIMIENTO DE FONDOS: INGRESOS Y EGRESOS AL 31 DE AGOSTO DE 1971
TOTAL DEL SISTEMA*

SALDO AL 31-7-71	INGRESOS		EGRESOS POR PRESTACIONES		SALDO AL 31-8-71
	Aportes y Contribuciones	430.509	C.N.P. Industria, Comercio y Act. Civiles	190.755	
	Cancelación Letras ex-Caja Estado	6.700	C.N.P.P. Estado y Servicios Públicos	170.297	
	Reintegro de Prestaciones	8.220	C.N.P. Trabajadores Autónomos	92.824	
			Gastos Administrativos y otros	6.047	
35.512		445.429		459.923	21.018

* En miles de pesos Ley 18.188

CAJAS DE SUBSIDIOS Y ASIGNACIONES FAMILIARES

MOVIMIENTO DE FONDOS: INGRESOS Y EGRESOS CORRESPONDIENTES AL PERIODO 1º AL 31 DE AGOSTO DE 1971
(en miles de pesos ley 18.188)

CAJA DE SUBSIDIOS FAMILIARES PARA EL PERSONAL DE LA INDUSTRIA

SALDO AL 31-VII-71	INGRESOS		EGRESOS		SALDO AL 31-VIII-71
	Depósitos de empleadores	51.594	Reintegros a empleadores	15.838	
	Otros		Otros	2.758	
62.022		51.594		18.596	95.020

CAJA DE SUBSIDIOS FAMILIARES PARA EMPLEADOS DE COMERCIO

SALDO AL 31-VII-71	INGRESOS		EGRESOS		SALDO AL 31-VIII-71
	Depósitos de empleadores	46.083	Reintegros a empleadores	2.727	
	Otros	389	Otros	889	
100.048		46.472		3.616	142.904

CAJA DE ASIGNACIONES FAMILIARES PARA EL PERSONAL DE LA ESTIBA

SALDO AL 31-VII-71	INGRESOS		EGRESOS		SALDO AL 31-VIII-71
	Depósitos de empleadores	828	Reintegros a empleadores	601	
	Otros	496	Otros	170	
24.573		1.324		771	25.126

TOTALES

SALDO AL 31-VII-71	INGRESOS		EGRESOS		SALDO AL 31-VIII-71
	Depósitos de empleadores	98.505	Reintegros a empleadores	19.166	
	Otros	885	Otros	3.817	
186.643		99.390		22.983	263.050

CUADROS COMPARATIVOS DEL MOVIMIENTO DE FONDOS
(en miles de pesos ley 18.188)

INGRESOS

CAJA	PERIODO	
	ENERO-AGOSTO 1970	ENERO-AGOSTO 1971
COMERCIO	41.304	148.893
INDUSTRIA	48.735	203.637
ESTIBA	6.799	9.154
TOTALES	96.838	361.684

EGRESOS

CAJA	PERIODO	
	ENERO-AGOSTO 1970	ENERO-AGOSTO 1971
COMERCIO	37.723	38.509
INDUSTRIA	82.848	129.040
ESTIBA	5.172	5.833
TOTALES	125.743	173.382

Telam

GRAVE INCIDENTE EN UNA FACULTAD

ROSARIO, 27 (De nuestro corresponsal). — Los estudiantes de la Facultad de Ciencias Médicas expulsaron hoy a viva fuerza del edificio al decano y al secretario de esa casa de altos estudios por negarse a interceder en favor de la liberación de cinco compañeros detenidos. El grave episodio fue la culminación de un proceso que se inició a media mañana, cuando varios miles de estudiantes se reunieron en asamblea general en el aula magna de la facultad, para considerar la detención de los cinco alumnos mencionados, ocurrida el sábado último en horas de la tarde.

Tres de los detenidos se apellidarían Allanak, Ambrosi y Barbagelata, y su situación habría sido confirmada por la policía en tanto se carecerían de noticias de los otros dos. Tras una tumultuosa y enardecida discusión, los asambleístas resolvieron por unanimidad no concurrir a clase en el día de la fecha y enviar una delegación para que se entrevistara inmediatamente con el decano, doctor Manuel González del Cerro, a fin de solicitar su intervención.

Escoltados por sus compañeros, los delegados se presentaron en el despacho del decano y al parecer éste se habría negado a intervenir en el problema. Se suscitó entonces una situación poco clara, en la que los estudiantes intercambiaron gruesos epítetos con el doctor González del Cerro y el secretario de la Facultad, doctor Dumas, quienes finalmente fueron sacados a empellones a la calle. Eran las 11.45, y quince minutos después arribaron al lugar dos carros de asalto de la policía, con 30 hombres cada uno, que tomaron ubicación en la explanada de la Facultad. No llegaron a intervenir, sin embargo, y los estudiantes se retiraron pacíficamente.

DERRUMBE EN UNA OBRA: UNA SEÑORA SEPULTADA

Un espectacular derrumbe se produjo este mediodía en las inmediaciones de Bonpland y Córdoba. Se trata de una obra cuya construcción, planta baja y primer piso, quedó paralizada hace dos años y ahora estaba siendo parcialmente demolida

La loza principal, al quebrarse los sostenes, se deslizó hacia una finca lindera, destruyéndola casi totalmente y sepultando bajo los escombros a su moradora, la señora Marcela Medone, viuda de Soldini, de 63 años de edad. Los vecinos concurrieron presurosos para rescatar a la viuda de Soldini, imaginando que las consecuencias serían gravísimas. Con sorpresa y alegría comprobaron que la fortuna también acompañaba a la desprevenida mujer, que no sufrió ni siquiera un rasguño, aunque sí el susto

FUERTE TEMPORAL EN LA PRECORDILLERA

RIO GALLEGOS, 27 (De nuestro corresponsal). — La inclemencia climática produjo graves daños materiales, pero no se tienen noticias de víctimas, en la zona precordillerana de Gobernador Gregores.

Los vientos han calmado un poco, dentro de la relatividad, pues hoy se registraron velocidades de hasta 180 kilómetros por hora. La gente se ha recluído en sus moradas y prácticamente se han suspendido todos los servicios y trabajos cotidianos. Las informaciones llegadas hasta ahora tranquilizan respecto a desgracias personales. Esto se atribuye a que el temporal fue creciendo gradualmente en intensidad, permitiendo a la población tomar los recaudos necesarios. Se han registrado daños en el hospital, en una escuela primaria y en 5 viviendas; está interrumpido el servicio eléctrico y la Empresa Provincial de Servicios Públicos envió a un grupo de técnicos para reparar la red eléctrica.

Por su parte, se informa desde Lago Posadas, al pie de la Cordillera, que el temporal amainó y que en estos momentos llueve copiosamente.

SANCHEZ DE BUSTAMANTE ESTA EN SANTA FE: SUS ACTIVIDADES

SANTA FE, 27 (De nuestro corresponsal). — A bordo de un avión de las FF. AA., que aterrizó en el aeropuerto de Sauce Viejo, llegó el comandante de Institutos Militares, general de división Tomás Sánchez de Bustamante.

Fue recibido, en la estación aérea, por el jefe de la guarnición local, coronel Camilo Augusto Valladares y oficiales de las unidades aquí establecidas. El general Sánchez de Bustamante se trasladó al liceo General Manuel Belgrano, donde participó de un almuerzo. Posteriormente recorrió las instalaciones y mantuvo una conferencia con la oficialidad.

EXPONE GUILLADE SUS OLEOS-COLLAGE

Camina con seguridad por la senda artística, Manuel Guillade, el joven plástico cuyas obras iniciales Buenos Aires pudo apreciar.

Este artista español, que se dedica a la publicidad para sustentar, como base de apoyo, su auténtica vocación, expone desde hoy hasta el 9 de octubre inclusive, una serie de obras en la galería Lirolay, Paraguay 794.

Se trata de una colección que ha puesto bajo el título de óleos-collage, en producciones donde para alcanzar el impacto estético recurre a elementos heterodoxos, alternando los recursos académicos con otras técnicas.

TRASCENDENTES TEMAS EN LA REUNION DEL GABINETE

Una importante reunión del llamado gabinete reducido está prevista para esta tarde a las 18 en la Casa de Gobierno, estimándose que a su término podrían conocerse decisiones importantes, dada la índole de los temas que están a consideración del Poder Ejecutivo.

Como se sabe, en estas reuniones, efectuadas con un crítico sentido de la ejecutividad, sin perjuicio del análisis exhaustivo, asisten normalmente el presidente de la Nación, los comandante en jefe de las fuerzas armadas y los ministros, secretarios, subsecretarios, funcionarios y jefe militares que estén de un modo u otro relacionados con los temas a debatirse.

Varios son los asuntos que, se estima, serán tratados en la reunión y, en su mayor parte, están relacionados con las medidas destinadas a lograr las condiciones adecuadas para la implementación del acuerdo social en que está empeñado el gobierno. De ahí que se considere muy importante el estudio de particulares situaciones, como, por ejemplo, el régimen de importaciones dispuesto hace muy poco, ya que a la lista conocida de artículos exceptuados, se aguarda el agregado de otros calificados como imprescindibles para el desenvolvimiento de la industria nacional. También se espera que se den a conocer pautas especiales para el tratamiento comercial con los países limítrofes y los integrados en el régimen de la ALALC.

No menos trascendente resulta la espectativa con que se aguardan resoluciones oficiales en materia de créditos preferentes tanto al comercio como a la pequeña y mediana industria nacional. Se busca con ello evitar una recesión total y, aún más, conseguir un despegue evolutivo que incida en un mejoramiento general del mercado interno. En ese sentido, y teniendo en cuenta la doble incidencia que tienen, tensiones sociales por desempleos y costo de vida, hay mucha espectativa en torno a la posibilidad de obtener líneas de créditos para los supermercados, seriamente afectados por la situación económica. Por último, cabe consignar que según vocero extraoficiales podría tener sanción defintiva, en esta reunión, la creación de la Secretaría de Planeamiento y Acción de Gobierno de la Presidencia. Este nuevo organismo asumiría las funciones que cumple actualmente el Secretario General de la Junta de Comandantes, además de las inherentes al CONADE, CONASE y CONACYT, para lo cual contaría con cuatro subsecretarías. Según versiones circulantes, sería titular de la nueva secretaría el actual Secretario de la Junta, brigadier mayor Ezequiel Martínez.

● GOBERNADORES

Amplias directivas en relación con los objetivos políticos, económicos, sociales y educativos del gobierno nacional, serán impartidas por el Jefe del Estado a los gobernadores, en la reunión plenaria prevista para el 4 de octubre.



SIN VEDA. Se vendió carne, pero pese a los precios máximos hubo altibajos. En ciertos casos con aumentos.



FISCAL ACUSA LA QUIEBRA DE CIDASA POR POCO CELO

El fiscal en lo civil y comercial doctor Luis C. Benítez Cruz ha dictaminado en el incidente de calificación de conducta en la quiebra CIDASA, Compañía Industrial de Automotores S.A. (ex Siam Di Tella Automotores S.A.), aconsejando que el proceder de los componentes del directorio de la empresa fallida sea calificado de "culpable'. La quiebra tramita ante el juzgado en lo comercial a cargo del doctor Leonardo J. Areal, secretaría del doctor Edgardo M. Alberti.

El fiscal al elevar su dictamen, considera que los hechos por los cuales resultan incriminadas las conductas de los directivos de CIDASA, quedarían demostradas ante el poco celo en el desempeño de sus funciones y que, por su resultado, han incurrido en impericia, negligencia o, tal vez, ignorancia de los que dirigían a sus subordinados y obreros.

● NUEVO ENTE

Luego de la asamblea realizada en la calle Tucumán 739 por el cuerpo de delegados de los distintos fueros de la Justicia Nacional y la Comisión de estudios que elaboró el proyecto de escalafón para el personal judicial y a la que asistieron alrededor de 300 personas, quedó constituida la Unión de Empleados de la Justicia de la Nación. La asamblea encomendó al cuerpo de delegados la dirección provisoria de la nueva organización cuyas características, luego de ser discutidas ampliamente, fueron aprobadas por aclamación.

REAPARECIO LA CARNE: PRECIOS SIN BRUJULA

Tras un nuevo período de veda que acaba de finalizar, la carne reapareció a precios disímiles: en algunos casos se vendió a precios más bajos que los topes establecidos oficialmente; en otros, por sobre éstos. Con respecto a la primera de las variantes se notó que las carnicerías donde se observó la diferencia en menos, son establecimientos que a su vez faenan: es decir, que se elimina un término de la intermediación; el ejemplo de la Cooperativa del Frigorífico "Martín Fierro" sigue haciendo escuela. Así, en el puesto perteneciente a Rogelio Mijiarra, en el Mercado Julián, ubicado en José María Moreno 178, de esta capital, en el que se registró una concurrencia masiva de público. No era para menos ya que la rebaja con respecto a los topes oficiales para la calidad expedida —novillo, en este caso— era más que notoria. He aquí algunos ejemplos: el asado, en dicho puesto, se vendía a 395 pesos el kilo, en tanto el tope oficial para ese corte es de 480 pesos; lomo, 700 pesos; oficial, 900 pesos; bifes anchos, 450 pesos; oficial, 660 pesos; bifes angostos, 630 pesos; oficial, 765 pesos; cuadril, 650; oficial, 775 pesos; nalga, 600 pesos; oficial, 660 pesos; peceto, 650; oficial, 775; vacío, 450 pesos; oficial, 560; falda, 200 pesos; oficial, 225; hueso con carne, 200 pesos; oficial, 225; hueso sin carne, gratis; oficial, 5 pesos. En carnicerías adscriptas al circuito clásico de la comercialización, donde todos y cada uno de los eslabones de la intermediación continúan cumpliéndose, el producto tenía los precios siderales de costumbre. Esos comerciantes se quejaron de no poder vender con rebaja "ya que como es sabido los topes oficiales no hacen más que legitimar el agio". También expresaron que los mayoristas "no han respetado el precio máximo que les ha fijado el Gobierno: esta mañana recibimos la mercadería a cotizaciones que superaban esos márgenes. Así estamos quedando fuera de toda competencia", se quejaron.

DESECHA LA CORTE EL JUICIO A MAGISTRADOS

La Corte Suprema de Justicia se pronunció en los pedidos de enjuiciamiento solicitados por un vocal de la Cámara del Crimen para un juez de instrucción y de éste para el camarista. En el primer caso, el alto tribunal desecha el pedido de enjuiciamiento formulado por el juez de la Cámara del Crimen, doctor Ventura Esteves, contra el juez de menores doctor Jorge R. Moras Mom e impone a éste una multa de 10.000 pesos viejos en virtud de las expresiones vertidas en la resolución en una causa por "vaciamiento". Las mismas, dice la Corte, si bien no alcanzan a configurar las situaciones previstas por la Constitución a los efectos del juicio político, constituyen una grave falta de respeto para el camarista doctor Esteves.

Asimismo la Corte desestima el pedido de juicio político formulado por el doctor Moras Mom contra el doctor Esteves y aplica a éste una multa de 5.000 pesos moneda nacional. La denuncia del juez Moras Mom se fundó en el hecho de haber firmado el doctor Esteves el auto denegatorio de la prórroga de término solicitada por el magistrado denunciante para resolver el pedido de excarcelación de Adolfo Pla en la causa por "vaciamiento" de empresas no obstante mediar —dijo el doctor Moras Mom— la circunstancia de que el doctor Esteves es amigo íntimo de uno de los coprocesados —el escribano Alberto Allende— y haber demostrado tener interés.

REUNION LANUSSE-ALLENDE

SANTIAGO DE CHILE, 27 (ANSA). — Hoy viajará a la ciudad de Antofagasta el subdirector del protocolo de la cancillería chilena Ricardo Letelier, que tendrá la misión de preparar los detalles del encuentro que sostendrán en esta ciudad los presidentes de Chile y de Argentina. Salvador Allende y Alejandro Lanusse se reunirán el próximo 16 y 17 de octubre.

El mandatario argentino Lanusse devolverá la visita que le hiciera Allende en julio pasado en Salta, Argentina, y llegará a Antofagasta de regreso de su visita a Perú, país cuyo gobierno lo invitó especialmente. Letelier dispondrá todo lo necesario para que los mandatarios de Chile y Argentina mantengan una conferencia a la que se le asigna trascendencia.



POSADAS: FALSA ALARMA EN UN BANCO PROVOCO DESPLIEGUE DE EFECTIVOS POLICIALES Y DE LA GENDARMERIA NACIONAL

POSADAS, 27 (De nuestro corresponsal). — Movilizó con gran despliegue de efectivos a la Gendarmería Nacional y a la policía local el inesperado llamado de alerta de la campana de alarma de la sucursal del Banco Popular de Rosario, ubicada en San Martín y San Lorenzo, precisamente enfrente de la sede de la Cuarta Agrupación Norte

Dado el feriado dominical de la víspera, tanto el edificio del banco como los alrededores, se hallaban prácticamente desiertos. De improviso, la fuerte alarma sonó y fue fácilmente percibida en los cuarteles. Al tiempo que desde la misma Gendarmería se alertaba a la policía, efectivos de ésta, en rápido y fulmíneo operativo procedieron a rodear el edificio de la entidad de crédito.

Instantes después y ya cuando personal de Gendarmería avanzaba estrechando el cerco sobre el local bancario, llegaron al lugar otros efectivos, esta vez los destacados por la policía. Ambas fuerzas combinaron sobre el terreno su acción y comprobaron, finalmente, que ninguna persona extraña se hallaba en el interior del banco. No obstante esta circunstancia, no ha quedado perfectamente esclarecido el episodio, atribuido a un desperfecto mecánico de la alarma, dado que se encontró que una claraboya y la puerta de la cocina de la entidad estaban abiertas.

ENTRETELONES DE UN ESTUPRO

Desgarrante Narración Hecha a CRONICA

Una chica de 16 años fue violada por un hombre que la mantuvo secuestrada en un cuarto de una agencia de turismo de la avenida Córdoba, el viernes a la noche. La muchacha venía sola en un ómnibus desde Misiones, para trabajar de sirvienta en lo de una familia de esta capital.

La muchacha, cuya filiación se reserva por tratarse de una menor, venía desde la ciudad de Oberá, en un ómnibus del Expreso Singer. Llegó a la estación de ómnibus de la Avenida Córdoba y Reconquista a las 15; pero nadie la esperaba. Quien debía hacerlo, la señora Beatriz M. Ferrazano, quien radicó la denuncia, se demoró y recién llegó a las 15.20. A esa hora, la joven ya no estaba en el lugar. Comenta la denunciante, que la buscó por todas partes, que recorrió la zona y que hasta formuló la denuncia en la Comisaría 1ª, donde no le quisieron tomar declaración, por ser demasiado reciente.

La señora de Ferrazano, inclusive, entre los tantos lugares que visitó, fue enfrente, a la agencia de turismo "Iguazú", donde fue atendida por el gerente, Antonio Bausset, quien le dijo que no sabía nada de lo ocurrido.

Según la denuncia, cuando la muchacha llegó y no vio a nadie, pidió consejo al chofer que la había traído desde Oberá, y a quien la propia madre se la había recomendado. Este, entonces, llamó a un individuo rubio, diciéndole que allí había una chica para "embarcar". El rubio en cuestión, la llevó consigo, cruzó hasta la vereda de enfrente y se la presentó al gerente, quien la hizo subir al cuarto de arriba. Había un aparato de televisión que prendió a todo volumen y se fue dejándola encerrada. A medianoche volvió, y le ordenó que se desvistiera haciendo él lo propio. La joven se resistió, pero el hombre entonces la despojó brutalmente de sus ropas, le retorció los brazos, le tiró del pelo y cometió el delito. Luego se fue, dejándola a oscuras y cerrando nuevamente la puerta con llave. Al poco rato volvió y la sometió nuevamente. La denunciante cree que fueron varios los individuos que violaron a la muchacha. A la mañana siguiente, luego de haberla martirizado durante toda la noche, el gerente Bausset la subió a un automóvil y la llevó hasta Monte y Lautaro, diciéndole que ésa era la casa donde debía ir, pero que no dijese nada porque la iba a matar.

La señora Ferrazano, al observar el estado lastimoso de la joven, logró averiguar la verdad. El gerente, cuando la vio aparecer, trató de sobornarla, ofreciéndole "el dinero que quisiera", luego intentó agredirla en la misma puerta de la comisaría. La señora de Ferrazano formuló la denuncia en la comisaría 15ª, donde se comprobó la verdad, mediante la asistencia de un médico, que certificó la reciente pérdida de la virginidad de la muchacha. En su desesperación, Antonio Bausset siguió a la denunciante hasta dentro de la comisaría, sujetándola por los hombros, hasta que el comisario Macchi "un perfecto caballero", ordenó su detención y posterior incomunicación para ponerlo a disposición de la justicia.

INFERNAL BATAHOLA CULMINA CON SANGRE

CORDOBA, 27 (De nuestro corresponsal). — En su domicilio de calle Peredo 690, de esta ciudad, Ambrosio Núñez fue muerto y Guillermo Tobares gravemente herido por Luis Díaz y su sobrino Lalo Díaz, que concurrieron al lugar y se trabaron en violenta discusión. Díaz y su sobrino, efectivamente, se presentaron en la vivienda indicada, y luego de un rato, comenzaron a discutir con sus dos moradores, por cuestiones de intereses personales. Visiblemente alterado, Díaz increpó severamente a los otros dos, siempre secundado por su familiar. Así, el enfrentamiento se tornó paulatinamente más agresivo, hasta que menudearon las amenazas.

Finalmente Díaz, ante el asombro de los otros dos, empuñó un arma de fuego y comenzó a disparar a quemarropa, hiriendo a ambos. Luego, y a la carrera, se dio a la fuga junto a su sobrino. Conducidos los heridos a un hospital de la zona, al poco tiempo murió Núñez, mientras Tobares permanece en grave estado como consecuencia de los balazos recibidos en el tórax y la pierna izquierda. Alertada la policía sobre lo sucedido, inmediatamente se dio a la búsqueda de los prófugos que no fueron hallados en sus domicilios. Ante la seguridad que han buscado refugio en alguna finca del barrio que habitan, intensas averiguaciones son realizadas con el objeto de ubicar ese lugar.

CARBONIZADO: SE AHONDA EL MISTERIO

CORDOBA, 27 (De nuestro corresponsal). — Distintas comisiones enviadas desde la Jefatura Central hasta la localidad de Saira, cercana al límite de esta provincia con la de Santa Fe, han permitido a la policía establecer que hubo crimen en la persona cuyos restos fueron hallados prácticamente carbonizados, pero no hasta el punto que impidiera establecer que el sexo de la víctima era masculino, hecho que anticipáramos en la 6ª edición de la víspera.

● QUEMADO ALLI

En efecto, se ha determinado que el occiso fue arrastrado desde el camino hasta el lugar en que se hallaron sus restos —hay huellas que lo testimonian—, posiblemente ya cadáver, y fue cubierto por gran cantidad de ramas secas que se dan en abundancia en el lugar, a las que luego se prendió fuego.

Esto permite suponer a las autoridades que el o los autores de este bárbaro hecho contaron con los efectos de las llamas sobre el cadáver para asegurarse de que la víctima no fuera posteriormente identificada, cosa que da pie a pensar de que se trataría de una persona muy conocida.

No se ha constatado hasta el momento, pese a los requerimientos que se han efectuado a varias poblaciones cordobesas, que exista la denuncia previa de la desaparición de un hombre. Hasta que no se establezca este antecedente, se trabajará sobre la suposición de que la víctima ha sido trasladada a la provincia desde otro territorio con el único fin de distanciar el probable hallazgo de sus restos de la zona en que su desaparición ha sido motivo de denuncia.

Se barajan, en consecuencia, los nombres de recientes y anteriores desaparecidos y se tratará de identificar a los restos. Esta tarea —falta la opinión de los expertos de necropapiloscopía— se presume desde ya improbable y en el mejor de los casos sumamente dificultosa y librada al favor de un azar circunstancial. El fuego ha hecho su parte y destruido en su totalidad los tejidos de ambas manos.

Una de las comisiones policiales enviadas, trata de obtener un vaciado en yeso de la huella del automóvil en que se lo transportó, mientras se presume, por los rastros, que son dos los que para el caso actuaron.

De obtenerse el calco de una huella del neumático del rodado empleado para trasladar hasta el lugar indicado el cadáver, quedaría establecido el tipo de vehículo que se empleó y se podría de este modo indagar sobre si su paso fue registrado por algún poblador del lugar, cosa ésta factible de obtener. En ese supuesto se conocerían las características del mismo en detalle.

Mientras tanto, a la natural importancia que la policía da a este hallazgo, se suma para el hecho la que le otorga la posibilidad de que pudiera tratarse del cadáver de uno de los tantos desaparecidos últimamente que son reclamados por sus familiares, en la creencia de que han sido objeto de secuestro por parte de miembros de organizaciones clandestinas, de efectivos de fuerzas parapoliciales o, simplemente, por misma parte de ésta.

Trascendió en las últimas horas que para el caso de existir dificultades insalvables en el proceso de identificación, se pedirá la colaboración de expertos metropolitanos en esa difícil tarea.



DESAPARECIDA

Ante la desaparición de Mirta Elena Roma, de 13 años de edad, de su domicilio en Esquel y Solís, de Hurlingham, sus padres —que confían en que regrese a su hogar si su alejamiento fue voluntario— requieren cualquier información que pueda guiarlos hasta su actual paradero.

Esa información puede ser suministrada a los teléfonos 655-2307 ó 655-1036. También puede comunicarse cualquier dato al respecto a las autoridades de la comisaría 4ª de Morón, que interviene en su búsqueda y cuyo número telefónico es 655-0333. Cualquier información será profundamente agradecida por sus padres, que se encuentran desesperados por su desaparición.

● BILLETERA PERDIDA

José Cosentino, periodista de la agencia Télam, perdió su billetera, que contenía su documentación personal, en un colectivo de la línea 36, en el trayecto entre Segurola y Estación Lugano. Solicita ahora le sean devueltos los documentos a su domicilio, en Pilar 3445, Dto. 1, o se le informe sobre ellos al teléfono 30-9874.

IDENTIFICAN HAMPONES MUERTOS

Los dos delincuentes que sostuvieron ayer un tiroteo con efectivos de la comisaría 36ª y fueron acribillados por éstos, fueron identificados. Son ellos, Mario Alberto Albornoz, de 19 años, y Héctor Celaya. Como se recordará, el tiroteo se produjo luego de que los nombrados, junto a un tercer malhechor que logró fugar, asaltaran al taxista Aldo José Deguis. Alcanzados por los policías, cuando huían en el taxi, se enfrentaron y, al apearse del coche, cayeron baleados. El prófugo es ahora intensamente buscado.

REVOLVERES EN ACCION PARA UN DESPOJO INSIGNIFICANTE

Fracasó para sus ejecutores un asalto perpetrado en horas de la mañana de hoy a las oficinas de la estación Lourdes del Ferrocarril Urquiza por la circunstancia de que el dinero buscado se hallaba dentro de una oficina contigua a la de los hechos y en el interior de una caja fuerte cuyas llaves no poseía el empleado.

El hecho ocurrió a las 8.50 y tuvo como escenario la Sección Cargas de la mencionada estación, a cuyo cargo se encontraba en esos momentos el auxiliar Miguel Angel Arrúa. Este se hallaba solo cuando de pronto sorprendido por la presencia de tres desconocidos que arma en mano, irrumpieron en las oficinas y procedieron sin dilación alguna a reducirlo. Instantes después, el que parecía ser el jefe de los malhechores, apretándole contra su pecho el caño de su revólver, le dijo: "Queremos la 'guita' que está en la caja".

"No tire, viejo —fue la respuesta— el dinero está en la oficina de al lado, dentro de una caja y las dos llaves las tiene el jefe de la estación que está en su casa". Ante este contratiempo, los delincuentes no ocultaron su desagrado y procedieron a despojar a Arrúa de todo lo que llevaba encima: un poco de efectivo, un anillo y un reloj.

HOMBRES RANAS BUSCAN EL CADAVER DE UN NAUFRAGO

CORDOBA, 27 (De nuestro corresponsal). — Personal de la policía provincial, por intermedio del cuerpo de bomberos y con colaboración de la Dirección de Náutica, Caza y Pesca, rastrea las aguas del lago San Roque, en busca del cuerpo de Fernando Merino, de 22 años, desaparecido mientras paseaba en una lancha en compañía de dos jóvenes.

Los tres navegaban en una liviana lancha con motor fuera de borda, que, por el peligroso movimiento de las aguas, debido al fuerte viento reinante, naufragó. Las dos jovencitas lograron ganar la orilla del lago a nado, pero el muchacho fue sumergido por una gran ola, y temiendo por su suerte inmediatamente se organizó el operativo de búsqueda, sin resultado alguno.

● SE MATO UN HOMBRE

SANTA FE, 27 (De nuestro corresponsal). — Confiado en el revólver que manipulaba, Roberto Andrés Grenat, de 32 años, comerciante, domiciliado en el barrio Guadalupe, se hirió mortalmente de un balazo en la sien derecha.

El accidente ocurrió en el interior de la armería "El Trabuco", situada en el barrio Universitario, y ante la presencia de los propietarios.

● FUTBOL TRAGICO

MENDOZA, 27 (De nuestro corresponsal). — En el distrito La Consulta, departamento San Carlos, un participante de un encuentro de fútbol murió de síncope cardíaco. La víctima, Silverio Escobar, argentino, de 42 años, participaba de un "match" entre equipos de la zona (casados contra solteros), y en determinado momento se desplomó a tierra. Sus compañeros corrieron para socorrerlo, pero nada pudieron hacer en su favor.

LA CASILLA DE LA MUERTE

Menor Ultimado: Tiro en la Frente

Un hombre de 20 años, que discutía con un menor de 15 por la tenencia de un arma de fuego que entre ambos habían comprado, zanjó la diferencia disparándole al jovencito un balazo en la frente que acabó con su vida en el acto. El homicida fue detenido.

El insólito y bárbaro episodio ocurrió en el interior de la casilla número 410 del barrio de emergencia conocido como Lacarra y tomó intervención en el hecho personal de la seccional 36ª de la Policía Federal.

• UN REVOLVER 22

Días atrás, Basilio César Garco, argentino, de 20 años, decidió adquirir, con fines que ahora deberá aclarar pero que la policía ya sospecha, un arma de fuego.

Como no contaba con el dinero suficiente para la compra, interesó a un menor de edad para que juntos efectuaran la adquisición del arma y dispusieran alternadamente de su uso. Se cree con alguna evidencia, que las proposiciones que Garco hizo al menor se referían a que entre ambos, podían, mediante el empleo del arma, realizar cometidos que los beneficiarían en distintas sumas de dinero.

Accedió el menor y aportó la mitad del valor de vidriera del revólver de calibre 22 corto; ya en posesión del arma Garco eludió entregar al jovencito el arma por lo que éste se la reclamó. La dejó entonces en su tenencia pero transcurridas pocas horas volvió para reclamarle la devolución de la misma; ante la negativa del menor disputaron y Garco, en un rapto de ira, se la arrebató y le disparó un tiro desde corta distancia que en la forma expuesta acabó con la vida de la criatura.

• OTRO MENOR BALEADO

También en jurisdicción de la 36ª esta vez en el barrio de emergencia levantado en Perito Moreno y Varela, un menor denunció que un sujeto al que conocía como "Chuni", le había efectuado varios disparos de arma de fuego sin alcanzarlo; buscado y detenido, resultó ser Luis Alberto Loutouret, argentino, de 20 años, sin profesión, al que se le comprobó que en complicidad con Hugo Andrada, ya detenido anteriormente y de un prófugo apodado "El Mono", asaltaron parejas, vejaron mujeres, atracaron estaciones de servicio y taxistas, robando por 10 millones de pesos viejos.

El atentado contra el menor lo efectuó solo para divertirse, según la propia declaración de Loutouret. La policía trata ahora de capturar al cómplice profugo apodado "El Mono".

Mercado Asaltado Por Dos Sujetos Alzan Buen Botín

Al promediar la tarde de ayer, dos individuos jóvenes, esgrimiendo armas de fuego, irrumpieron en el mercado "Disco", ubicado en Larrea 833, jurisdicción de la comisaría 7ª. Al grito de "Esto es un asalto. Nadie se mueva", dominaron a empleados y a varios clientes, a todos los cuales encerraron en una habitación de trastienda, para poder saquear en impunidad. Los asaltantes, dueños absolutos de la situación, vaciaron dos o tres cajas y se apoderaron de la suma de 3.500.000 pesos moneda nacional, tras lo cual se dieron a la fuga, ascendiendo a un automóvil que, con otro malhechor al volante, los aguardaba a pocos metros del comercio atracado.

Las víctimas, poco después, fueron rescatadas por algunos clientes, que escucharon las voces en demanda de auxilio que proferían desde el interior de la habitación. Las autoridades de la seccional 7ª, procuran identificar y detener a los audaces sujetos.

GAVILLA AUTORA DE FECHORIAS A BUEN RECAUDO

Guiados por información que les fue suministrada confidencialmente, efectivos del destacamento de Villa Billinghurst, dependiente de la comisaría 1ª de San Martín, detuvieron a varios delincuentes que integraban una banda

El primer procedimiento policial se llevó a cabo en la finca ubicada en las calles Luna y Del Río de Villa Tessei, partido de Morón, donde una comisión del destacamento indicado logró detener a Ramón José Alí (a) "El Nene", argentino, de 30 años y a Félix Omar Villalba (a) "Velorio", argentino, de 20 años. En el momento de su captura los individuos tenían en su poder dos revólveres, uno calibre 22 y otro 38, respectivamente que no pudieron usar.

Interrogados, los delincuentes apresados confesaron conformar una banda dedicada al robo que completaban, un menor de 16 años, hermano de uno de ellos, y Juan Carlos Fernández (a) "Cabeza", de 24 años y Bonifacio Acosta, "Tatio", de 25 años. Junto a ellos también actuaba un sujeto conocido como "El Negro". De todos ellos, solo el menor de 16 años pudo ser detenido, pues los demás desaparecieron de sus domicilios y los lugares que frecuentaban. El jovencito, interrogado a su vez indicó a los policías que una casa ubicada en las calles Alberti y Pinzón, de Isla Maciel, partido de Avellaneda, era usada por la banda como refugio. Allanada la finca, se comprobó que efectivamente servía a ese fin, aunque ninguna persona se encontraba en el lugar. Allí fue hallado un portafolio que contenía cuatro revólveres de distintos calibres y municiones

MAO: INMINENTE ANUNCIO

Pekín Promete Sensacionales Revelaciones

HONG KONG, 27 (Associated Press). — La televisión de Canton ha anunciado una transmisión "especial e importante" mañana por la noche sobre Mao y "las circunstancias de celebración del XXII aniversario de la fundación de la República Popular China". Observadores en Hong Kong opinan que el anuncio probablemente podría explicar las razones oficiales de Pekín, para cancelar inesperadamente la celebración y desfile tradicionales del 1º de octubre en la capital. El desfile multitudinario se ha realizado en Pekín, con la presencia del jefe del partido, Mao Tse-tung, desde que los comunistas tomaron el poder en el continente en 1949. Su cancelación ha provocado rumores en el sentido de que Mao estaba seriamente enfermo o muerto. Un viajero llegado de Canton, dijo que el anuncio de ayer describió la transmisión como "de gran importancia para el pueblo" y urgía a "todas las personas para que hagan los arreglos necesarios para verlo y oirlo". La radio informó que la emisión tendría origen en Pekín, pero no dio mayores detalles.

● **CARDIOLOGOS YANQUIS**

TOKIO, 27 (ANSA). — "No sabemos nada sobre la presunta enfermedad del presidente Mao Tse-tung", declararon hoy en Hong Kong los eminentes cardiólogos norteamericanos Paul Dudley White y Edmund Grey Dimond, agregando que no viajaron "a China para curar" a Mao.

Los dos médicos estadounidenses, que permanecieron en la República Popular China durante nueve días, llegaron hoy a Hong Kong, donde formularon esas declaraciones retomadas por fuentes periodísticas japonesas.

● **MEDICINA AVANZADA**

HONG KONG, 27 (France Presse). — El cardiólogo norteamericano, Paul Dudley White, declaró hoy aquí, a su regreso de China Popular, que el sistema de curación y la enseñanza de la medicina en dicho país "son modernísimos, contrariamente a lo que se cree en el extranjero".

El doctor Dudley White hizo una estancia en China, junto con otros colegas estadounidenses, aceptando una invitación de la asociación médica de dicho país.

CRÓNICA EN EL MUNDO

INDIRA GHANDI LLEGO A MOSCU

MOSCU, 27 (France Presse). — La señora Indira Gandhi, que llegó aquí en visita oficial a las 14 locales (11 GMT) mantendrá esta tarde entrevistas con los dirigentes soviéticos.

La señora Gandhi permanecerá en la URSS hasta el 29 de setiembre. Fue recibida en el aeropuerto soviético de Vnukovo por Alexei Kosygin, presidente del consejo de ministros soviético.

HABRA EXPROPIACIONES EN PERU

LIMA, 27 (ANSA). — El arzobispado de Lima, la Sociedad de Beneficencia Pública de Lima y la esposa del director del diario "La Prensa" figuran en una lista de entidades y personas cuyos inmuebles serán expropiados

NOMBRAN OBISPO A UN INDIO

PIERRE, Dakota del Sur, Estados Unidos, 27 (France Presse). — Un indio fue nombrado obispo por primera vez en la historia de la Iglesia Episcopal norteamericana.

El reverendo Harold Jones, de la misión del Buen Pastor, en Fort Defiance (Arizona), fue elegido el sábado aquí obispo de Dakota del Sur, contra otros dos candidatos.

DETONACION ATOMICA SOVIETICA

UPPSALA, Suecia, 27 (Reuter). — Un artefacto nuclear subterráneo detonado hoy en la Unión Soviética fue una de las dos mayores pruebas atómicas que se hayan efectuado, informó hoy el Instituto Sismológico de la Universidad de Uppsala.

La explosión registró 6,7 grados en la escala abierta de Richter y su equivalente fue al de un fuerte terremoto.

DESMIENTEN RUMORES SOBRE EL PAPA

CIUDAD DEL VATICANO, 27 (France Presse). — La radio del Vaticano desmintió hoy aquí ciertos rumores según los cuales el Papa Paulo VI abandonará la jefatura de la Iglesia a la edad de 75 años.

REUNION NIXON-HIROHITO: DOS HORAS EN NOCHE FRIA

ANCHORAGE, Alaska, 27 (France Press). — Veintiuna salvas de cañón saludaron aquí, en la noche helada, a las 22 locales del domingo (7 GMT del día lunes) al primer emperador que en los 2.631 años de dinastía japonesa pisaba suelo extranjero.

Llegaba en ese instante el emperador Hirohito a la base aérea de Elmendorf, cerca de Anchorage, que sería escenario de un hecho doblemente histórico, pues al mismo tiempo se entrevistaban, por primera vez, un presidente norteamericano —Richard Nixon— y un descendiente directo de la diosa del Sol, Amaterasu.

La entrevista adquirió, a juicio de todos los observadores, una significación especial por su contexto político, pese a que no hubo discusiones.

A veintiséis años de la rendición incondicional del Japón, que puso fin a la Segunda Guerra Mundial, las relaciones noponas-norteamericanas pasan por un período particularmente difícil.

El encuentro vino a ilustrar la voluntad de encarar la nueva situación con ánimo conciliador.

● **EN COPENHAGUE**

COPENHAGUE, 27 (Associated Press). — El emperador Hirohito y la emperatriz Nagako, del Japón, llegaron esta tarde a Copenhague para una visita no oficial de dos días a Dinamarca.

Los soberanos nipones fueron recibidos en el aeropuerto por el rey Federico IX y la reina Ingrid de Dinamarca, junto con el primer ministro dimisionario Hilmar Baunsgaard y varios ministros.

Cuatro Toneladas de Estupefacientes Fueron Incineradas

CIUDAD DE TIJUANA, Baja California, México, 27 (ANSA). — En presencia del subprocurador general de la República, licenciado David Franco Rodríguez, y el jefe del buró estatal de narcóticos en California, Estados Unidos, fueron incineradas 4 toneladas de marihuana, 20 millones de pastillas psicotrópicas y varios kilos de morfina y cocaína.

Joseph House, jefe del buró estatal de narcóticos en California, comentó que solo el que no conoce la labor de México en la lucha contra los narcóticos, puede atreverse a criticar a las autoridades mexicanas.

House reconoció que a pesar de los limitados elementos de que disponen las autoridades mexicanas se hace mucho por suprimir la siembra.

SOBRETASA YANQUI: HASTA EL FMI PIDE QUE LA DEROGUEN

WASHINGTON, 27 (France Presse). — El director general del Fondo Monetario Internacional, Pierre Paul Schweitzer, urgió hoy aquí a los Estados Unidos la abrogación del recargo a las importaciones. Dicha abrogación fue pedida por los países latinoamericanos en la reciente sesión del C.I.E.S. (Consejo Interamericano Económico y Social) en Panamá.

Schweitzer, en su discurso de apertura de la asamblea general del Fondo en Washington, ante 118 ministros de finanzas del mundo occidental, estimó que "los gobiernos deberían comenzar a negociar los problemas de un reajuste de monedas, del recargo y del ensanche de los márgenes de fluctuación, con la voluntad de resolverlos tan pronto como sea posible".

● **TRES PUNTOS**

WASHINGTON, 27 (ANSA). — Tres puntos fundamentales constituirán las directrices del trabajo que hasta fines del año, se llevará a cabo para resolver los principales problemas de la crisis monetaria internacional, que siguió al anuncio del pasado 15 de agosto. En dicha fecha el presidente de Estados Unidos Richard Nixon, suspendió la convertibilidad de dólar en oro y adoptó otras medidas para colocar nuevamente a Estados Unidos en situación competitiva respecto al resto del mundo y resolver los mayores y más importantes problemas económicos internos.

Los puntos respecto a los que los ministros de Finanzas del "grupo de los diez", reunidos hoy en la capital norteamericana, han expresado un común compromiso, de trabajo son: dimensiones y métodos de realineación de las paridades fijas sacudidas el 15 de agosto; adopción temporal de márgenes de fluctuación más amplios entre las diferentes monedas; abolición de la sobretasa sobre las importaciones, impuesta por Nixon el mismo día en que anunció su plan económico.

● **"MAS DIPLOMACIA"**

NUEVA YORK, 27 (Reuter). — El Departamento de Estado instó al secretario del Tesoro de Estados Unidos John Conally a ser más diplomático en sus relaciones con otros gobiernos que aspiran a la eliminación del recargo del 10 por ciento sobre las importaciones, informó hoy la revista "Time".

TROTSKY: REVELACIONES ACERCA DE SU MUERTE

MEXICO, 27 (Reuter). — El pintor David Alfaro Siqueiros, el dirigente comunista Vicente Lombardo Toledano y el ex presidente Lázaro Cárdenas, fueron señalados hoy aquí como los instigadores mexicanos del asesinato de León Trotsky, por dos ex colaboradores del organizador del ejército rojo.

El fundador de la sección mexicana de la cuarta internacional comunista, Manuel Rodríguez, y el ayudante de Trotsky en México, Felipe Alvahuante, recordaron las circunstancias en que fue eliminado el dirigente soviético con motivo del rodaje local de una película sobre su vida.

Los dos conocieron a Trotsky y fueron los colaboradores en sus ajetreos políticos. Lograron también que se le concediera asilo político en México.

En declaraciones a la prensa, ambos indicaron que el asesinato de Trotsky fue producto de una red mundial dirigida por José Stalin, cuando "el odio que profesaba el dictador ruso a León Trotsky y a sus partidarios superaba todo lo imaginable. La URSS —dijeron— era una tierra de esclavos".

Los dos marxistas señalaron que en 1939 Trotsky conoció los campos de trabajos forzados rusos, donde fueron castrados 23 millones de sus partidarios, 19 de los cuales fueron rusos y el resto de otras nacionalidades.

"En esos años la Unión Soviética era un océano de sangre, cuyo oleaje llegaba a todos los confines del mundo y, por supuesto, adonde se consumó el asesinato de Trotsky", expresó Rodríguez.

EXPULSION DE ESPIAS: LONDRES RATIFICA QUE ES IRREVERSIBLE

LONDRES, 27 (Associated Press). — Gran Bretaña ratificó hoy su decisión de expulsar de su territorio a 105 diplomáticos soviéticos acusados de espionaje, pese a una amenaza de represalias por parte de Moscú. Un portavoz de la cancillería expresó a los periodistas que la orden de expulsión seguía en pie. Era ésta la primera respuesta oficial del Reino Unido a la exigencia del gobierno soviético de que la medida fuera cancelada. Los agentes de Scotland Yard y la cancillería mantenían entretanto estricto secreto sobre el ex agente desertor. Se dijo que, hace tres semanas, se apoderó de un automóvil, lo llevó rápidamente a una oficina del gobierno británico cargado con documentos secretos acerca de la red de espionaje y pidió asilo.

● **ABSTENCION BRITANICA**

LONDRES, 27 (France Presse). — El gobierno británico se abstendrá de contestar a la protesta de Moscú, relativa a la expulsión de 105 funcionarios soviéticos de Inglaterra, hasta que se reunan hoy en la ONU, a las 21.30 GMT, los cancilleres de ambos países.

Medios autorizados, que dieron hoy aquí la noticia, puntualizaron que el secretario del Foreign Office, Sir Alec Douglas Home, discutirá con Gromyko a la hora indicada, la cuestión de las actividades de espionaje efectuadas en Gran Bretaña.

● **RUSOS NO PARTIERON**

LONDRES, 27 (France Presse). — El avión de la línea Londres-Moscú, de la compañía soviética Aeroflot, partió esta mañana de aquí sin llevar a uno solo de los diplomáticos expulsados de Gran Bretaña. Los periodistas venidos al aeropuerto comprobaron que solo cuatro personas subieron al Ilyuchin, todos pasajeros con destino a Tokio, última etapa de la línea

GITANO "SEÑORON" PEGABA A SU ESPOSA CUANDO ROBABA POCO

MILAN, 27 (ANSA). — Un gitano que pegaba a su esposa cada vez que no robaba objetos que valieran por lo menos diez mil liras, fue detenido y llevado a la cárcel bajo la acusación de malos tratos e instigación al delito.

José Hodorovich, 41 años, había acampado desde hace algún tiempo con otros nómades cerca de Lainate, en la provincia de Milán. Un transeúnte que vio al hombre apalear a su esposa Alma, telefoneó a los carabineros, que acudieron inmediatamente al lugar. La mujer declaró que su esposo solía pegarle cuando opinaba que no había robado suficientemente.

LA JAPONESA, MUJER SOMETIDA, PUEDE ABORTAR LIBREMENTE. UNA "CONQUISTA" QUE NO CONSIGUIERON LAS OCCIDENTALES

TOKIO, 27 (DPA). — La mujer japonesa lucha aún por lograr que la promulgada igualdad de derechos se imponga en el país.

Por una parte, tiene la libertad casi absoluta del aborto, algo por lo que luchan todavía en Europa Occidental, pero, por otra, tiene que vivir en un paraíso para los hombres, donde éstos mandan y determinan.

En lo que respecta al aborto, éste ha sido prácticamente legalizado desde 1949. Millares de ginecólogos están a su servicio por precios que oscilan entre los diez y los cuarenta dólares. La cifra anual de abortos sin autorización asciende al millón y medio, pero solo para evitar la búsqueda de papeles oficiales necesarios.

A pesar de todo, esta libertad no ha sido conseguida por las mujeres. Fue un regalo de las autoridades, que quisieron así remediar el peligro de la superpoblación en la posguerra, cuando millones de personas se refugiaron en las cuatro islas principales del Japón, procedentes de las colonias.

Las mujeres luchan por asegurarse los derechos establecidos en el papel, pero lo consiguen difícilmente, a pesar de que en la posguerra experimentaron mejoras sociales, como participar en elecciones, estudiar en la Universidad y codeterminar en problemas familiares, mejora más de jure que de facto.

Todavía puede verse, especialmente en los matrimonios de edad avanzada, que cuando salen a la calle la mujer va detrás del marido exactamente a cinco pasos de distancia y llevando alguna carga. La esposa sigue dirigiéndose al marido con un respeto que no es recíproco. Esto ocurre incluso en parejas de estudiantes casados, donde la mujer, por tradición, se asemeja más a una mucama que a la señora de la casa.

Todo esto ha sido determinado por la doctrina de Confucio o por máximas, tales como: "Para la mujer es mejor no ser cultivada, puesto que su vida ha de ser una perfecta obediencia" o "la mujer no necesita religión, por que su marido es un paraíso..."

VENEZUELA: EN VUELCO PERECEN 15 PERSONAS

CARACAS, 27 (France Presse). — Quince muertos y más de cuarenta heridos resultaron en un vuelco de un autobús en el tramo carretero Santa Teresa del Tuy-Altagracia de Orizuco, a 90 kilómetros al sureste de aquí.

Las personas venían de un balneario, y el conductor del colectivo volcó al evitar un vehículo pesado que venía en dirección contraria.

El autobús, después de un viraje brusco, dio varias vueltas de campana y cayó por un precipicio de más de 200 metros de profundidad.

Hasta el momento no se han podido identificar a las víctimas, pero se conoce que entre los muertos se encuentran siete menores de edad.

● ACCIDENTES EN BRASIL

RIO DE JANEIRO, 27 (ANSA). — Tres muertos y cerca de cincuenta heridos —muchos de ellos graves— es el saldo de una serie de colisiones en cadena ocurridas ayer entre los kilómetros 29 y 40 de la carretera Anchieta, de acceso a San Pablo, en virtud de la densa neblina y las lluvias caídas en las últimas horas.

● PARACAIDISTA MUERTO

GORIZIA, Norte de Italia, 27 (ANSA). — Un instructor de paracaidistas, de 32 años, Saverio Ottomaniello, se estrelló hoy contra el suelo debido a la apertura defectuosa tanto del paracaídas normal como el de emergencia.

● TRAGEDIA AEREA

SANTO DOMINGO, 27 (Reuter). — Tres personas murieron y una resultó gravemente herido al precipitarse a tierra un avión bimotor que acababa de despegar del aeropuerto de Las Américas. Los muertos son José Molina, piloto y propietario del aparato accidentado, Rafael Vidal, piloto que trabajaba en la torre de control, un mecánico de apellido o nombre Germán. El herido es Hipólito Hernández.

El aparto un "Aerocommander" despegó de una de las pistas del aeropuerto y fue a estrellarse aproximadamente a unos 800 metros de la misma. Se informó que Molina, quien es piloto privado, probaba un motor del avión.

● BUSCAN A NAUFRAGOS

LIMA, 27 (EFE). — Siete días llevan ya perdidos los ocho pescadores que abandonaron en una chalana, la embarcación pesquera "Petka", luego del naufragio de ésta, cuando conducía 80 toneladas de anchoveta. Mientras tanto, continúa la búsqueda de los náufragos por mar y aire, a cargo de destructores de la armada peruana y de aviones de la fuerza aérea. A ellos se unieron las embarcaciones pesqueras que han zarpado de El Callao y de Huacho, por disposición de las autoridades navales y hoy deben sumarse a las naves de auxilio, embarcaciones de Chimbote. La Federación de Pescadores del Perú, ante el lamentable accidente de la "Petka", ha emitido un comunicado, señalando que "hechos tan graves como los ocurridos con nuestros hermanos pescadores

"DEBILITAN" A HURACAN CON BOMBARDEO QUIMICO

MIAMI, 27 (ANSA). — Comenzó nuevamente a desplegarse con rumbo al sur el huracán "Ginger", que durante casi veinticuatro horas permaneció estacionado frente a las costas de las Islas Bermudas. El meteoro, con vientos de hasta ciento cuarenta y cinco kilómetros por hora en las regiones cercanas a su centro, se encuentra actualmente a unos mil doscientos kilómetros de Miami. El Centro Nacional de Huracanes, con sede en esta ciudad, advirtió que el "Ginger" constituye una amenaza potencial contra el territorio norteamericano.

● BOMBARDEADO

MIAMI, 27 (Associated Press). — Aviones militares especiales bombardearon el huracán "Ginger" con compuestos químicos para debilitarlo mientras la tormenta de tres semanas merodea por el Atlántico a unas 600 millas de la costa de Florida.

El experimento, el primero de la temporada de huracanes de 1971, fue parte de un programa llamado proyecto furia de tormenta, de una operación que desde hace diez años llevan a cabo civiles y militares y que solo una vez ha sido usada en su totalidad para combatir un huracán.

"Todo va bien", dijo el vocero del proyecto, Herbert Lieb. "Los aviones regadores operan entre 6.700 metros y 7.900 en un sector de nubes a una distancia de 50 millas del ojo de la tormenta".

Catorce aviones de la fuerza aérea y la armada, de Florida y Virginia, tomaron parte en el ataque contra "Ginger", auscultando el área tormentosa y transmitiendo la información a meteorólogos de aquí y en Jacksonville.

Un investigador en meteorología del Laboratorio de Investigaciones del Centro Nacional de Huracanes de aquí, describió la operación "como pinchar un globo". Los proyectiles de yoduro de plata causan la formación de partículas congeladas, aliviando el calor latente

ENJUICIAN A LADY FLEMING EN GRECIA

ATENAS, 27 (Associated Press). — Cinco personas incluyendo a lady Amalia Fleming y dos norteamericanos acudieron hoy a la primera audiencia del juicio que se les sigue ante un tribunal especial acusados de conspirar para poner en libertad a un hombre acusado de haber intentado asesinar al primer ministro griego.

La sala estaba atestada en el edificio del tribunal militar, cuando se inició el juicio ante un jurado formado por cuatro oficiales del ejército y un juez civil. Los abogados de la defensa dijeron hoy que el tribunal militar no era competente para oír el caso y que debería ser transferido a un tribunal civil.

El presidente de la corte, Eugene Karahallos, ordenó que continuara el juicio. Reservó su decisión sobre la objeción de los abogados.

DISPARAN LOS SOLDADOS BRITANICOS SOBRE LOS TERRORISTAS EN BELFAST

BELFAST, Irlanda del Norte, 27 (EFE). — Un terrorista a punto de arrojar una bomba de petróleo fue alcanzado esta mañana por un disparo hecho por soldados británicos e inmediatamente trasladado en coche fuera de la escena de batalla por varios de sus camaradas.

Un portavoz del ejército anunció que no se sabía si el hombre fue herido gravemente, ya que los soldados se encontraban a cierta distancia cuando abrieron fuego y no tuvieron tiempo de acercarse al terrorista.

El incidente ocurrió en el área de New Lodge Road, donde se produjeron disturbios a la llegada de varias patrullas de soldados y policías para realizar un registro.

Un grupo de jóvenes comenzó a construir barricadas en la calle New Lodge Road para impedir el paso de las fuerzas de seguridad y varios automóviles fueron incendiados. Cuando un tractor del ejército comenzó a remover la barricada, fue lanzada una bomba de petróleo contra él.

El ejército disparó contra el grupo que lanzaba bombas y uno de los terroristas fue alcanzado por un disparo.

● VIOLENTA EXPLOSION

Una violenta explosión sacudió el centro de Belfast, cuando a primera hora de la noche de hoy estalló una potente bomba en el edificio de correos de Victoria Street, según declaró un portavoz militar.

● DETENCIONES

LONDONDERRY, Irlanda del Norte, 27 (France Presse). — Diez personas, que se sospecha pertenecen al IRA (Ejército Irlandés Republicano Clandestino), fueron detenidas esta madrugada, cerca de Bellachy, en varias operaciones relámpago

● ENTREVISTA

LONDRES, 27 (France Presse). — El primer ministro de Irlanda del Sur, Jack Lynch, llegó esta mañana a la residencia veraniega de su colega británico, Edward Heath, para una conversación preliminar a la entrevista tripartita sobre Irlanda del Norte.

CELEBRACION Y TRAGEDIA EN MEXICO: HAY VARIOS MUERTOS

AMECAMECA, México, 27 (Associated Press). — Varios miles de personas fueron rescatadas ayer de las laderas inferiores del volcán Popocatepec, donde quedaron atrapadas desde anteayer luego de una celebración, según informó la Cruz Roja.

Alrededor de 30.000 personas viajaron al volcán, de 5.300 metros, enhonor del héroe de la revolución mexicana Vicente Guerrero, pero la mayoría fue obligada a pasar la noche en la montaña cuando los autobuses que los trajeron quedaron atrapados

● CONGELAMIENTO

Los funcionarios añadieron que se atendió a 512 personas afectadas por congelamiento y otros efectos del frío. La mayoría de los que asistieron a los actos solo vestían ropa liviana. La temperatura en las laderas inferiores descendió hasta el nivel de congelación en el Paso de Cortés, 4.000 metros sobre el nivel del mar, donde se llevaron a cabo los actos.

Muchos pasaron la noche a bordo de los autobuses o en casetas levantadas por equipor de emergencia del ejército mexicano.

● VARIOS MUERTOS

Transmisiones radiales de equipos alpinistas de la Cruz Roja, escuchadas anoche, dijeron que dos de las más de cien personas que subieron a la cima del volcán para colocar una bandera, fallecieron cuando se perdieron durante una nevada.

Funcionarios de la Cruz Roja dijeron que los cuerpos de una mujer y tres niños fueron vistos en las laderas de la montaña, pero que no habían sido recuperados.

NUEVE MUERTOS EN A

GRAVE DESORDEN EN UN 'AMISTOSO'

VILLA REGINA (Río Negro), 27 (De nuestro corresponsal). — Culminó con un descomunal desorden, varios lesionados y contusos y la totalidad de los jugadores detenidos, un encuentro de fútbol que en la tarde de ayer disputaron los primeros equipos del Círculo Italiano y Argentinos del Norte. Los dos conjuntos, que cuentan con numerosa "hinchada", protagonizaron un partido vibrante, pleno de emociones.

A su término, los componentes de Argentinos del Norte señalaron su disconformidad con el comportamiento del referí, señor Norberto Gregorio Avaco, al que bucharon de lo lindo, con el benepácido de sus simpatizantes que también su sumaron a la rechifla.

● REFERI CORRIDO

Cuando el referí se dirigía a los vestuarios, el jugador Morel, de Argentinos del Norte, se le acercó con evidentes finalidades agresivas. El hombre del pito —que hizo gala de buen estado atlético— "las vio venir" y escapó como gamo por medio de la cancha, seguido de cerca por Morel que quería "ajustarle" cuentas. A todo esto, como la "bronca" parecía contagiar a la "hinchada" de ambos cuadros y se temía lo peor, los efectivos policiales encargados de resguardar el orden desenvainaron los sables y se aprestaron a intervenir.

Morel, mientras tanto, alcanzó al referí y, ni corto ni perezoso, le aplicó un feroz puñetazo en el rostro que lo hizo caer por tierra, desmayado. Allí mismo, con la "ayuda" de sus compañeros, zurraron de lo lindo al pobre Avaco.

● FLOR DE GRESCA

Los jugadores del Círculo Italiano tampoco mancos, enfrentaron a sus rivales. Los puñetazos y puntapiés estuvieron a la orden del día, como los sabiazos policiales. Pidieron refuerzos, llegaron más uniformados e impusieron la calma. En tierra, como soldados después de un agobiador combate se hallaba la mayoría de los jugadores. Poco trabajo costó a los policías llevarlos presos a la comisaría. Los heridos y contusos —alrededor de 10— fueron previamente curados en la asistencia pública.

También fueron a parar al calabozo varios como furiosos "hinchas" de los dos conjuntos.

En síntesis, un partido de fútbol que terminó a los golpes. Los contendientes fueron colocados a disposición del juez de Paz

CORDOBA: ABANDONAN TAREAS LOS EMPLEADOS PROVINCIALES

CORDOBA, 27 (De nuestro corresponsal). — Los empleados de la administración pública provincial, luego de fichar el ingreso a sus lugares de trabajo abandonaron, esta mañana, sus tareas para reunirse en una asamblea donde analizaron el conflicto que mantienen con el gobierno cordobés, al que solicitaron un aumento de 20.000 pesos mensuales, no habiendo tenido respuesta todavía. La reunión se hizo en la sede gremial. La movilización de esta mañana forma parte del plan de lucha diagramado por la organización sindical que los nuclea, estimándose que en los próximos días, de no haber una solución, el clima de agitación se acentuará progresivamente.

El viernes último venció el plazo que los estatales cordobeses le habían dado al gobierno de esta provincia para que produjera una respuesta a la exigencia de aumentos salariales. Las autoridades respondieron que solo después del 4 de octubre próximo estarán en condiciones de dar esa contestación. En la fecha indicada se realizará en la Capital Federal la reunión de todos las mandatarios provinciales, oportunidad que se aprovecharía para concretar consultas con los representantes del gobierno central acerca de este tema. Por lo demás, el gobierno nacional fijará en el curso de dichas deliberaciones las pautas en materia salarial.

Los estatales ante esa tesitura resolvieron no esperar y aplicar desde hoy mismo el plan de lucha y movilización.

Velocidad y Negligencia Causan la

Otra vez la crónica dio un trágico saldo en el último día de la semana. Nueve de gravedad, como resultado de los accidentes que se registraron en calles y r dentes cuya información pudo haber sido demorada por las autoridades compe a conductores de vehículos y peatones en los días domingo que, lejos de resu

● TRAGEDIA EN LOBOS

Trágico accidente se registró en la tarde de ayer en un camino próximo a la ciudad de Lobos. Una joven de 13 años de edad, murió en forma instantánea, quedando gravemente sus dos hermanas. El vehículo quedó totalmente destrozado. Nada podía hacer suponer que la fatalidad esperaba a pocos metros de allí, cuando Julia Tais Pérez Algaba viajaba, bromeando, con sus hermanas Gladia, de 7 años y Heve Cledia, de 16. Iban en un Fiat 1500 que conducía Tomás Simonelli y eran las tres de la tarde, cuando tomaron un tramo de camino de tierra ,en el cuartel 7º perteneciente al partido de Lobos. Repentinamente, una falsa maniobra del conductor hizo que el coche golpeara contra una de las barandas del puente llamado "El Torito", provocando el espectacular vuelvo del Fiat. Al auxiliar a las víctimas se comprobó que Simonelli acusaba solamente heridas de poca consideración. En cambio, Julia había perecido y sus dos hermanas debieron ser internadas de urgencia en el hospital de Lobos, con gravísimas heridas y lesiones. Las víctimas se radicaban en la ciudad de Merlo y realizaban un paseo cuando las sorprendió el trágico accidente.

● VERTIGO. DOS MUERTOS

LA PLATA, 27 (De nuestro corresponsal). — Un violento choque entre un auto preparado para competir y un camión, dio el trágico saldo de dos muertos y un herido. El coche, conducido por Luis Horacio Gassini, al que acompañaba Juan Carlos Donna, se desplazaba a altas velocidades por la ruta nacional número 2, en jurisdicción de esta capital bonaerense, cuando inopinadamente chocó con un camión con acoplado, a cargo de Francisco Carrasco.

La colisión fue realmente impresionante. El automóvil quedó prácticamente destrozado y de entre sus escombros fueron extraídos, poco después, los cuerpos sin vida de sus dos ocupantes, que sufrieron horribles heridas. En cuanto a Carrasco, sufrió algunas contusiones y traumatismos que obligaron a su internación en un nosocomio local. Su estado revestía gravedad, aunque se creía que iba a salvar su vida.

● UN CHOQUE SIMILAR

LINCOLN, 27 (De nuestro corresponsal). — En las proximidades de esta ciudad se produjo un impresionante choque entre un automóvil y un camión. Al principio se creyó estar frente a una tragedia, pero afortunadamente no hubo que lamentar víctimas fatales.

La colisión se produjo en la ruta 188 y del encontronazo resultaron con heridas de diversa consideración Carlos Mastromauro, de 31 años, conductor del auto y su acompañante, Alfredo F. Monna.

En cuanto al camionero, Francisco Massi, resultó ileso. Los heridos quedaron internados en un nosocomio local y en cuanto a los vehículos, sufrieron importantes deterioro.

● CORDOBA: DOS MUERTOS

CORDOBA, 27 (De nuestro corresponsal). — Un terrible accidente se registró anoche, aproximadamente a las 21, en la ruta 38, a la altura del kilómetro 770, es decir, en jurisdicción de la ciudad de Cosquín. El saldo trágico fue de 2 personas muertas.

A la hora indicada se desplazaba por el lugar la camioneta Ford F-100 chapa X-053.591, a cargo de Alí Amado Chaijali, argentino, de 28 años, soltero, domiciliado en Huerta Grande, cuando, quizás por falta de luz, fue a chocar contra la moto B.M.W. chapa 057 de La Pampa, en la que viajaban Justo Reyes Luna, argentino, de 33 años, soltero y Blanca Josefina Loyola, argentina, 28 años, soltera.



CAYO DESDE UN PUENTE. La foto muestra ... al atravesar un puente cayó al vacío. Murió ...

LA CGT RATIFICO EL PARO

Se Dio a Publicidad un Comunicado al Térm

Al término de la reunión del Consejo Directivo de la CGT, que se desarrolló desde las 16.30 bajo la presidencia de José Ignacio Rucci con la presencia de 14 miembros, se dio a conocer a las 18.10 el siguiente comunicado:

"El Consejo Directivo de la CGT frente a una serie de versiones tendientes a confundir a los trabajadores y a la opinión pública se ve en la necesidad de dejar expresa constancia: 1º) Que solo al Consejo Directivo de la Central Obrera corresponde como fuentes dar a conocer cualquier tipo de información en relación al paro nacional dispuesto por el Comité Central Confederal a llevarse a cabo el día 29 del corriente; 2º) Que toda versión tendiente a hacer aparecer al Consejo Directivo en posturas contrarias a la resolución del C.C.C. son totalmente infundadas, lo que determina que el paro dispuesto para el día 29 se cumplirá por expresa resolución del cuerpo máximo de la Central Obrera: El Comité Central Confederal".

● HABLA RUCCI

En relación a esta medida Rucci, afirmó que "fue el resultado de una decisión tomada por el Comité Central Confederal y avalada por el Plenario Nacional de Delegaciones Regionales de la CGT del Interior, lo que implica que solo al citado cuerpo —CCC— corresponde cualquier tipo de consideración".

● EL MENSAJE

Sobre el mensaje difundido por el ministro de Trabajo, Rubens San Sebastián, señala que el consejo directivo de la CGT "siempre ajustó su cometido a una conducta serena y responsable, sin ninguna clase de especulaciones, ni políticas ni de sectores, sino con un auténtico espíritu patriótico de servir solo a los supremos intereses de la Nación".

Luego de expresar que el consejo directivo cegetista "no rechazó jamás el tratamiento de los problemas que afectan a los trabajadores y siempre se sometió al diálogo en procura de justas soluciones, aunque no al "diálogo" como norma para el cumplimiento de un determinado "requisito formal", que siempre dio como resultado la frustración de los trabajadores", manifiesta: "El consejo directivo, el comité central confederal y el plenario de delegados del interior del país lamentan que el Gobierno pretenda darle un carácter "político" a las justas demandas formuladas por los trabajadores y que jugaron como único y específico tratamiento para disponer la resolución del Paro Nacional para el día 29. Se trata —prosigue por último— de problemas que existen y que requieren urgente solución, dejando constancia que la central obrera jamás hizo uso indebido de su misión, ni menos aún esgrimió banderas de reivincaciones sociales como instrumento especulativo para cubrir mezquinas finalidades políticas y/o de sectores".

● GESTIONES

Mientras tanto, y a pesar de no haberse suministrado información oficial, se pudo saber que el gobierno nacional realiza incesantes contactos y gestiones ante distintos sectores sindicales con el fin de lograr un acuerdo para el levantamiento del paro del próximo miércoles. Trascendió asimismo que en caso de que no se logre una solución concreta y la medida de fuerza no sea levan-

REORGANIZAN LAS "62" EN AVELLANEDA-LANUS

En la sede de la seccional Avellaneda, de la Unión Obrera Metalúrgica, Italia 205, se realizó esta mañana una reunión de dirigentes gremiales de la zona con vistas a lograr "una efectiva reorganización de las 62 Organizaciones". Según se informó asistieron "la mayoría de los gremios adheridos a las 62 Organizaciones" y se resolvió crear una comisión reorganizadora que quedó integrada con representantes de metalúrgicos, municipales, vidrio, papeleros, plásticos y calzado. En un posterior comunicado que informó que "se efectivizó la unificación del sindicalismo de Avellaneda-Lanús, en seguimiento de los principios de independencia económica, justicia social y soberanía política".

● AMETRALLAN SINDICATO

Esta madrugada, desde un automóvil que pasó a gran velocidad, fue baleada la sede del Sindicato de Obreros Panaderos de Avellaneda. Los autores del atentado efectuaron alrededor de diez disparos provocando la rotura de los vidrios del local que se encuentra ubicado en la calle Belgrano 1218. La denuncia de lo ocurrido fue radicada en la sección 1ª de Avellaneda, por el sereno de la citada entidad gremial, Eduardo Fernández, quien afirmó que no hubo víctimas. La policía inspeccionó el lugar, comprobando que el local sindical "fue ametrallado" y que los daños no eran de importancia, pese a lo cual inició las averiguaciones de rigor para dar con los autores del vandálico atentado contra el edificio en cuestión. Se supone que el hecho pudo ser causado por grupos disidentes en la conducción del gremio.

● "FUE UNA ADVERTENCIA"

Por medio de un comunicado, un comando de la autotitulada "Milicia Peronista", informó que "efectuó acciones de advertencia sobre las sedes de los sindicatos de Obreros y Empleados Municipales y de Obreros Panaderos, ambos en la localidad de Avellaneda". Afirman que en "el primero de los casos fue colocado un explosivo que no detonó".

SAN SEBASTIAN EX REFLEXION A LOS

"Yo reitero los términos del mensaje que pronuncié el viernes último: exhorto a los dirigentes sindicales a reflexionar sobre la presente situación. El Gobierno no es insensible a las reclamaciones de los trabajadores y es el promotor de una etapa en la vida nacional que tiende a la conciliación para el progreso del país".

Fueron afirmaciones hechas este mediodía a CRONICA por el ministro de Trabajo de la Nación, señor Rubens Guillermo San Sebastián.

El ministro informó que el gobierno ... una decisión de la CGT que contemple l... reses nacionales en su conjunto y expr... no tenía conocimiento de que la central hubiera solicitado audiencia al president... tín Lanusse.

"El señor presidente no recibirá a la ... ésta mantiene el paro", aseguró el tit... Trabajo.

Luego de ser recibido por el ministro, ... dactor de CRONICA indagó en diversos

ACCIDENTES

las Tragedias: Hay Heridos Graves

Nueve personas resultaron muertas y hubo que internar a otras 8 con heridas s y rutas de nuestro país. No se incluye en ese balance sangriento otros acci- ompetentes o los sistemas de comunicación, pero ya es bastante como para alertar resultar felices, se transforman en un frecuente signo de hechos irreversibles.

Como suele acontecer en estos casos, los ocupantes de la moto recibieron terribles heridas que les provocaron la muerte en forma casi instantánea. En cuanto a Chaijali, sufrió heridas que obligaron su internación en una clínica particular de Cosquín.

● OTRO MUERTO

En esta capital, en la esquina formada por las calles Obispo Altamira y Chaneton, se produjo un grave accidente que costó la vida de un hombre. Fue anoche, casi sobre el filo de las 23 cuando se embistieron dos automóviles, conducidos por Ernesto Antonio Arcari y Venancio Gallo. Este último, a causa de las heridas recibidas, dejó de existir cuando se le practicaban las primeras curaciones.

Otro accidente, cuyas consecuencias hacen temer por la vida de un anciano, se registró en pleno centro de la localidad serrana de Villa María. El hecho se registró con características realmente singulares: aproximadamente a las 20 transitaba por una vereda, correctamente, el anciano Andrés Canales, de 70 años, vecino del lugar, cuando un automóvil que estaba estacionado en las proximidades subió a la acera, embistiendo al distraído paseante. Otro coche, por una brusca maniobra de su conductor, había chocado contra el que se hallaba estacionado, proyectándolo hacia el lugar por el que pasaba el desafortunado septuagenario, provocándole heridas de gravedad, que le son tratadas en el hospital local.

● UN PASO A NIVEL FATAL

En jurisdicción de Ezeiza se registró esta mañana a las 5.45, un fatal accidente. Sucedió en el paso a nivel de la calle Humberto I, donde se han producido 6 accidentes, 4 fatales, en solo 2 meses. Esta vez resultaron graves Juan Peloso y su esposa Paula Sosa, cuando su camión resultó embestido por un tren de pasajeros. el número 8337, máquina 6035, que se dirigía de Temperley a Cañuelas, a cargo del maquinista R. González y el foguista A. Ramos. El matrimonio, que residía en Uruguay 630, Ezeiza, trabajaba en el reparto de frutas y hortalizas del mercado de abasto de Turdera y pasaba por ese lugar cotidianamente. La colisión fue tremenda. El estado de Peloso y su esposa es desesperante. En cuanto al camión resultó destruido. Su dueño, Tomás Sas, lo valuó en dos millones de pesos moneda nacional.

● PATRULLERO HERIDO

En esta ciudad, capital de la provincia, un coche policial que patrullaba las calles suburbanas, fue sorpresivamente embestido por su parte posterior por un auto de alquiler que se dio a la fuga. Como resultado del impacto, el rodado policial sufrió la rotura de la dirección, yendo a chocar contra otro vehículo que se hallaba estacionado en las proximidades del lugar del accidente.

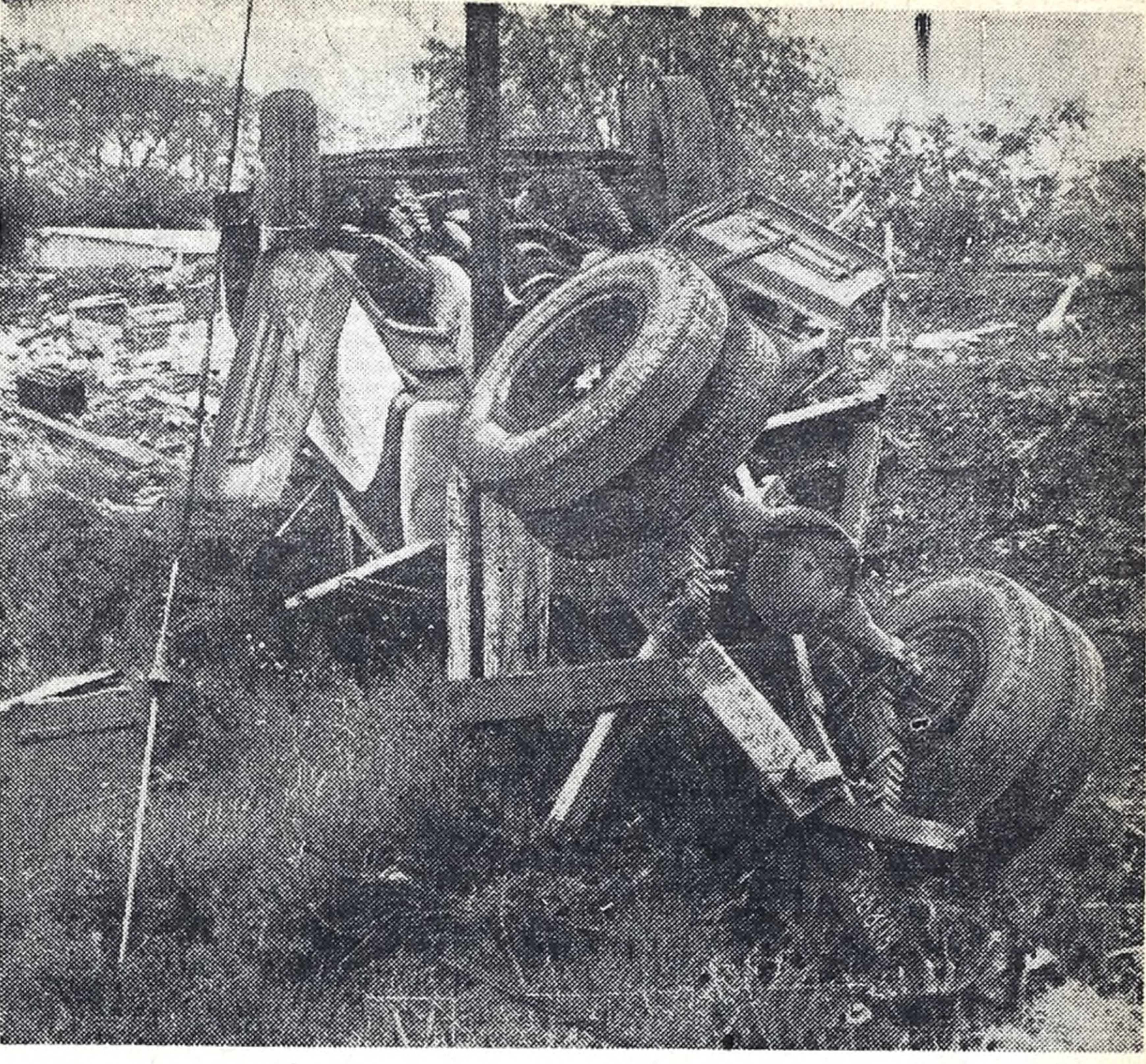
El patrullero, agente Gregorio Alejandro Roldán, sufrió gravísimas lesiones; fue internado en un hospital local.

● SAN RAFAEL: DOS MUERTOS

SAN RAFAEL, Mendoza, 27 (De nuestro corresponsal). — Dos accidentes fatales se registraron en esta ciudad. Estela Torres, de 16 años, fue embestida por un auto Renault conducido por Francisco Arias, en el centro de San Rafael, cuando la joven cruzaba la calzada. Las heridas que sufrió le ocasionaron la muerte cuando era curada en el hospital regional.

Por su parte, Juan Sorroche, español, de 18 años, cuando caminaba con un vecino, empujando su moto por la ruta provincial 156, fue atropellado por una camioneta, al parecer un Rastrojero, que se dio a la fuga. Sorroche murió en el hospital local.

uestra el estado en que quedó el Fiat 1500 que urió en el accidente una menor. Dos heridas.



VIOLENTA COLISION. Estado en que quedó el camión que esta madrugada chocó a un tren en Ezeiza; el conductor se halla grave, la esposa que lo acompañaba se salvó.

O DEL DIA 29

érmino de la Importante Reunión

tada las autoridades nacionales garantizarán el transporte, habiéndose ya dado precisas instrucciones a los administradores de los ferrocarriles para que prevean diagramas de emergencia. En lo que hace a los subterráneos y micros se estima que funcionarán, los primeros en forma condicional y los últimos en su mayoría manejados por sus dueños.

● AUDIENCIA

Una versión que circulaba insistentemente en esferas allegadas a la Casa Rosada indicaba que en las últimas horas de la tarde de hoy el presidente de la Nación, teniente general Alejandro Agustín Lanusse, recibiría a los miembros del consejo directivo de la CGT, si es que levantan el paro, con el objeto de ofrecer una solución concreta, que constaría de cuatro puntos, a los reclamos del Comité Central Confederal y por los cuales se dispuso la medida de fuerza del próximo 29.

● ¿ILEGAL?

También se especulaba con la posibilidad de que el paro sea declarado ilegal, decisión ésta que sería tomada en las últimas horas de mañana, tratando de contar con la mayor cantidad de tiempo posible, con el fin de llegar a una solución pacífica que evite el enfrentamiento Gobierno-CGT.

● "SOLUCIONES"

Vicente Roque, secretario general de los molineros, fue entrevistado esta mañana por CRONICA. En relación con la medida de fuerza explicó que solamente el Confederal podría reverla, pues es el único cuerpo que está orgánicamente autorizado para ello. No obstante, manifestó que en caso de que se produzcan "soluciones concretas, el paro no se hará". El dirigente desmintió que hubiera participado en ningún tipo de reuniones y afirmó que no lo hará tampoco, ya que "cuando se toman actitudes y se adoptan posiciones, no puede haber marchas y contramarchas".

● ADHESIONES

En tanto se especula con la realización o no del paro y mientras en la CGT se planifica la medida y el Gobierno trata de evitarla, siguen pronunciándose numerosos sindicatos, adhiriendo a la huelga de 24 horas, al igual que las regionales de la CGT en el interior del país.

La Asociación Argentina de Empleados de la Marina Mercante adhiere a la medida, "en defensa del Servicio de Transportes Navales, contra el cierre de astilleros, por las jubilaciones, contra el costo de la vida, por la derogación de la ley de alquileres, por la libertad de presos gremiales y políticos", manifestándose, asimismo, "contra todo golpe de Estado por implicar siempre un retroceso para los trabajadores".

XHORTA A LA S DIRIGENTES

erno aguarda nple los inte- expresó que ntral sindical idente Agus-

a la CGT si el titular de

istro, un re- versos medios oficiales acerca de la reacción provocada por la huelga que se anuncia.

Captó la impresión generalizada de que el Gobierno dictaminará la ilegalidad del paro si no es levantado. Existe un desacuerdo sobre el procedimiento a seguir: algunos dirigentes sindicales se resisten a mocionar por la suspensión de la medida si antes las autoridades no hacen algún anuncio que justifique aquella decisión. El Gobierno, por otra parte, exige previamente que el pronunciamiento sea dejado sin efecto.

DOCENTES: PARAN MAÑANA

Los maestros de todo el país, adheridos a los movimientos que integran el Acuerdo de Nucleamientos Docentes paralizarán mañana sus tareas en reclamo de aumentos salariales, pagos atrasados, anulación de la reforma educativa, actualización de los haberes jubilatorios congelados al índice 500, liquidación en término de haberes de suplentes e interinos, restitución del régimen jubilatorio instituido por el derogado artículo 52 del Estatuto Docente, eliminación del doble descuento que se practica "a cuenta de una obra social inexistente", derogación de reformas del Estatuto y entrega de la Obra Social. Dirigentes del Acuerdo manifestaron, que de no llegarse a una solución concreta para sus reclamos, continuarán con las medidas de fuerza programadas, que comprenden otro paro, éste de 48 horas, a concretarse durante los días 6 y 7 de octubre.

Habría Nuevas Medidas de Fuerza

Para adherir "masivamente" a "esta nueva jornada de protesta", la Confederación General de Educadores de la República Argentina emitió un comunicado fundamentando su posición, señalando que «la docencia va nuevamente a la huelga porque, fundamentalmente, siguen sin resolverse los mismos graves problemas que motivaron los anteriores conflictos, a pesar de las reiteradas promesas oficiales de soluciones satisfactorias para el gremio, no cumplidas hasta la fecha. "La Agrupación de Maestros «Juan Domingo Perón» también llama a los docentes «a participar activamente asistiendo a las movilizaciones que convoquen las entidades docentes»".

Por su parte, el Sindicato de Educadores Argentinos adheridos a la CGERA convoca a todos los docentes de la Capital Federal y del Gran Buenos Aires al movimiento estudiantil y a las organizaciones populares a "la concentración y acto a realizarse a las 10, en plaza Congreso, para refirmar la voluntad de lucha de los educadores contra la política educativa y salarial del Gobierno".

Nuestros corresponsales del interior consultados en la fecha informaron la ratificación del paro y que el mismo se cumplirá en forma masiva en todo el territorio nacional. Solamente en la provincia de Buenos Aires no adhirieron a la medida los docentes que trabajan en escuelas dependientes de la provincia, paralizando, en cambio, sus tareas todos los que ejercen en establecimientos del Ministerio de Educación de la Nación. Ayer no se pudo concretar una reunión fijada para las 18 entre el gobernador brigadier Miguel Moragues y dirigentes docentes, ya que el jefe del primer estado del país participaba en una reunión "en el más alto nivel del gobierno central como mediador del conflicto que mantienen los educadores del país".

Concurrieron a la reunión frustrada los señores Rudy Edgardo Coria y Héctor Montero, presidente y secretario general de la Agremiación de Educadores Secundarios Bonaerenses, quienes dejaron una nota dirigida al brigadier Moragues, en la que afirmaban que "se valora en su real dimensión el gesto del señor gobernador en aceptar la mediación ante las autoridades nacionales en el conflicto docente" y que "la Agremiación asume la total responsabilidad de haber requerido al señor gobernador de la provincia de Buenos Aires la gestión señalada".

FUE NORMALIZADA UNA FILIAL DE LA UNION PERSONAL CIVIL

Fue normalizada una nueva Seccional de la Unión del Personal Civil de la Nación. Es la que representa a los trabajadores de la Subsecretaría de Trabajo de la Provincia de Buenos Aires y está encabezada por César Díaz como secretario general y entre sus dirigentes principales figuran Félix Anzani, Sylvia Melhjide, Mario Pedro Seijo (h) y Ernesto Osvaldo Novillo en carácter de secretarios Adjunto, Gremial, de Organización y de Prensa y Cultura, respectivamente. Al finalizar el comicio y ser proclamadas las nuevas autoridades, éstas dirigieron un mensaje a los trabajadores estatales bonaerenses por el cual expresaron "su firme e irrenunciable decisión de volcar todo su esfuerzo en la defensa de los intereses profesionales de sus compañeros, centrando dicha acción en torno a los principales objetivos del sector público".

UN PLENARIO MECANICO ADHIRIO A LA HUELGA

"La huelga en esta coyuntura es el recurso más legítimo para la defensa de los intereses y derechos de los trabajadores y el Sindicato de Mecánicos ha asumido la decisión irrevocable de realizarla con entera responsabilidad frente a un cuadro de angustia social provocada por la crisis de un sistema económico que se niega a morir y pretende sobrevivir a expensas del pueblo y de la postración del país." Con esta declaración expresó su adhesión al paro general de pasado mañana, un plenario de secretarios generales del Sindicato de Mecánicos que sesionó, bajo la presidencia de Dirk Kloosterman, en la ciudad de Vicente Casares.

El plenario contó con la presencia de más de 30 dirigentes de todo el país y elaboró un documento cuyo texto será dado a conocer mañana a la opinión pública, aunque la secretaría de prensa del gremio mecánico adelantó que en la declaración señala SMATA que "no renunciará a considerar los grandes problemas políticos nacionales y no subordinará su autonomía ni enajenará su libertad de acción en favor de ningún gobierno y de ningún partido".

● REUNION DE DELEGADOS

Por otra parte, la conducción del gremio mecánico convocó para las últimas horas de esta tarde a un plenario de delegados y comisiones internas de Capital y Gran Buenos Aires.

Solicitada

AL GREMIO DEL CAUCHO

La Comisión Directiva de la Federación Obrera del Caucho, visto el informe de la Comisión Especial para la Calificación y Evaluación de tareas, se dirige al gremio para informarle sobre las tratativas referentes al Artículo 51º del Convenio Colectivo. No obstante el esfuerzo realizado por dicha Comisión Especial a fin de poder concretar la calificación y evaluación de tareas no especificadas en la convención colectiva, su labor se ha visto dificultada por el desinterés puesto de manifiesto por el sector empresario que en las tres reuniones convocadas por el Ministerio de Trabajo, la Federación patronal, solamente concurrió a una de ellas por medio de dos representantes quienes manifestaron que no tenían facultades resolutivas.

Ante la falta de consideración empresaria y teniendo en cuenta que es de fundamental importancia la reestructuración del convenio ya que desde hace muchos años no se incorpora ninguna tarea, esta Comisión Directiva pone en estado de alerta al gremio para que se apreste a demostrar su unidad combativa ante el incumplimiento empresario de lo convenido oportunamente, en evidente violación de expresas normas legales.

Buenos Aires, 27 de setiembre de 1971

FEDERACION OBRERA DEL CAUCHO
Comisión Directiva

INICIA SUS FUNCIONES LA COMISION OBRERO-EMPRESARIA; UN DOCUMENTO

De acuerdo con lo resuelto en el último encuentro entre dirigentes de la central obrera y directivos de la Confederación General Económica, deberán reunirse en el curso de la semana los miembros de la comisión especial —cinco por entidad—, que tiene a su cargo elaborar un documento sobre las coincidencias entre la entidad representativa de los trabajadores y la del empresariado nacional en torno de "la crisis que atraviesa el país, con su secuela de falta de trabajo y cierre de importantes establecimientos".

● CARNE

La comisión directiva del Sindicato de Obreros y Empleados de la Industria de la Carne, de Berazategui, informó que, con motivo de haberse creado recientemente ese sindicato, una asamblea general de trabajadores del establecimiento frigorífico SUPBGA, ha dispuesto en forma unánime su afiliación a la Federación Gremial del Personal de la Industria de la Carne. En consecuencia hace saber también que el Sindicato Capital carece de toda representatividad en lo que a los trabajadores de esta nueva filial se refiere.

Conforme al mandato recibido de la asamblea general, la comisión directiva del Sindicato de Obreros y Empleados de la Industria de la Carne de Berazategui está abocada a realizar otros trámites de suma importancia, habiendo obtenido ya, de parte del Instituto de Servicios Sociales para el Personal de la Industria de la Carne, la otorgación de los servicios asistenciales que aseguran el cuidado integral de la salud del trabajador de SUPBGA, mediante el pago de un pequeño arancel y obteniendo un descuento del 70 % sobre asistencia médica y medicamentos. Asimismo, todos los afiliados de ese sindicato de la carne de Berazategui quedan de hecho amparados por todos los beneficios legales, laborales, sociales y previsionales que otorga a sus filiales la Federación Gremial de la Carne (turismo social, proveeduría, seguro de vida, gestoría, etcétera).

En cuanto al reconocimiento de este sindicato ya han sido elevadas las actuaciones al Ministerio de Trabajo de la Nación y al subsecretario de Trabajo de la provincia.

LICITACIONES

Ministerio de Obras y Servicios Públicos. Subsecretaría de Marina Mercante. Flota Fluvial del Estado Argentino. Licitación Pública Nº 15/71: Provisión de equipos transceptores portátiles y radioteléfonos. Lugar y fecha de apertura: En la sección compras-Puerto Nuevo Dársena "F". Capital Federal, el día 29 de octubre de 1971 a las 10 horas. Pliegos: Podrán ser consultados y adquiridos en la sección compras. sita en Puerto Nuevo Dársena "F" Capital Federal, en el horario de 8 a 11.30 y de 12.30 a 16 horas. Valor del pliego: $ 50 Ley 18.188.

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS
Secretaría de Estado de Obras Públicas y Transporte
FERROCARRILES ARGENTINOS
REGION SUDOESTE

Licitación Pública Nº 597|71 - Pulverización con herbicida para control de plagas - malezas en zona de vía (2.457 km.).

Apertura el 18 de octubre a las 15 horas.

Valor del Pliego $ 50.

Presupuesto Oficial $a. 376.810.

Adquisición de Pliegos, Oficina Licitaciones, de lunes a viernes de 12.15 a 18.45 horas, calle Guanahani 322, Buenos Aires.

RECEPTORIAS DE CAPITAL FEDERAL

ABASTO: Corrientes 3144 - T. E. 87-3487
BARRACAS: Montes de Oca 890 - T. E. 21-1086
BARRIO LOS PERALES: Guamini 3177.
BARRIO NORTE: J. E. Uriburu 1271
BARRIO VARELA: Avenida del Trabajo 2401 - T. E. 63-5554
BELGRANO: Avenida Cabildo 1849 - Local 10 - T. E. 76-0814
CENTRO: Florida 890 - Local 13 - T. E. 32-2486
CONGRESO: Alberti 349 - T. E. 48-7353
CONSTITUCION: Entre Ríos 2187 - T. E. 26-3794
CHACARITA: Corrientes 6167 - T. E. 54-2379
CHACARITA: F. Lacroze 3863 - T. E. 55-8386
SAN JUSTO: H. Yrigoyen 2474 - T. E. 621-2155
FLORES: Gaona 2722 - T. E. 59-8112
FLORES: Artigas 92 - Local 20 - T. E. 612-6937
LA PATERNAL: Avenida San Martín 3191 - T. E. 59-1260
LINIERS: El Mirasol 127 - T. E. 64-1071

EL "METRO" AL CENTIMETRO

	1ª / 20ª Fecha	2ª / 21ª Fecha	3ª / 22ª Fecha	4ª / 23ª Fecha	5ª / 24ª Fecha	6ª / 25ª Fecha	7ª / 26ª Fecha	8ª / 27ª Fecha	9ª / 28ª Fecha	10ª / 29ª Fecha	11ª / 30ª Fecha	12ª / 31ª Fecha	13ª / 32ª Fecha	14ª / 33ª Fecha	15ª / 34ª Fecha	16ª / 35ª Fecha	17ª / 36ª Fecha	18ª / 37ª Fecha	19ª / 38ª Fecha	G.F.	G.C.	PTS.	POS.
ARGENTINOS JUNIORS	3-4 0-0 BANFIELD	0-2 0-2 F C OESTE	LIBRE	1-1 2-2 GIMNASIA	3-0 0-1 ROSARIO	1-5 3-1 PLATENSE	2-3 0-0 BOCA	2-0 1-1 RACING	0-1 0-2 HURACAN	1-1 1-0 LOS ANDES	5-3 0-1 COLON	2-2 0-1 ATLANTA	1-1 0-4 VELEZ	0-3 0-0 ESTUD'TES	3-2 0-1 N O BOYS	2-0 1-2 CHACARITA	1-1 3-1 RIVER	1-1 3-1 INDEP'TE	0-3 S. LORENZO	42	53	29	14°
ATLANTA	1-1 0-1 COLON	LIBRE	2-2 2-2 VELEZ	4-1 0-1 ESTUD'TES	0-4 1-1 N O BOYS	2-3 1-2 CHACARITA	3-5 2-1 RIVER	1-2 0-3 INDEP'TE	0-3 2-1 S LORENZO	3-1 1-1 BANFIELD	2-0 0-1 F C OESTE	2-2 1-0 ARG IRS	0-1 3-1 GIMNASIA	2-1 0-2 ROSARIO	0-1 0-0 PLATENSE	1-3 0-4 BOCA	2-1 1-1 RACING	1-2 2-1 HURACAN	0-1 LOS ANDES	42	57	28	15°
BANFIELD	4-3 0-0 ARG IRS.	1-1 1-2 GIMNASIA	0-0 1-1 ROSARIO	2-1 0-0 PLATENSE	3-1 1-2 BOCA	1-3 1-1 RACING	0-0 2-2 HURACAN	1-1 0-0 LOS ANDES	1-1 0-3 COLON	1-3 1-1 ATLANTA	2-2 1-2 VELEZ	1-0 0-0 ESTUD'TES	2-1 1-6 N O BOYS	1-2 0-0 CHACARITA	1-3 1-1 RIVER	0-2 0-2 INDEP'TE	0-1 3-1 S LORENZO	LIBRE	1-4 F C OESTE	35	53	28	15°
BOCA JUNIORS	3-2 2-0 CHACARITA	1-2 3-3 RIVER	1-2 1-2 INDEP'TE	1-3 1-3 S LORENZO	1-3 2-1 BANFIELD	1-1 1-0 F C OESTE	3-2 0-0 ARG IRS	4-2 1-2 GIMNASIA	0-3 2-1 ROSARIO	1-0 0-2 PLATENSE	LIBRE	2-1 2-0 RACING	3-0 0-2 HURACAN	0-1 3-0 LOS ANDES	2-3 1-1 COLON	3-1 4-0 ATLANTA	0-1 0-2 VELEZ	6-3 3-0 ESTUD'TES	1-2 N O BOYS	59	51	36	8°
COLON	1-1 1-0 ATLANTA	1-1 2-3 VELEZ	2-2 2-1 ESTUD'TES	0-3 0-6 N O BOYS	0-3 1-1 CHACARITA	2-3 0-2 RIVER	0-2 1-2 INDEP'TE	3-2 2-4 S LORENZO	1-1 3-0 BANFIELD	0-0 1-2 F C OESTE	3-5 1-0 ARG IRS	2-3 4-4 GIMNASIA	0-0 1-0 ROSARIO	5-1 1-3 PLATENSE	3-2 1-1 BOCA	3-3 0-2 RACING	3-1 3-2 HURACAN	3-5 2-2 LOS ANDES	LIBRE	58	73	31	13°
CHACARITA JUNIORS	2-3 0-2 BOCA	2-2 1-0 RACING	2-0 1-1 HURACAN	1-0 2-1 LOS ANDES	3-0 1-1 COLON	3-2 2-1 ATLANTA	5-2 1-2 VELEZ	2-1 1-1 ESTUD'TES	0-0 1-1 N O BOYS	LIBRE	2-0 2-2 RIVER	0-0 0-1 INDEP'TE	1-0 1-2 S LORENZO	2-1 0-0 BANFIELD	0-0 2-1 F C OESTE	0-2 2-1 ARG IRS.	0-2 1-0 GIMNASIA	2-1 1-1 ROSARIO	2-0 PLATENSE	48	34	45	3°
ESTUDIANTES	1-1 0-2 HURACAN	1-0 LOS ANDES	2-2 1-2 COLON	1-4 1-0 ATLANTA	4-1 0-3 VELEZ	LIBRE	2-3 2-2 N O BOYS	1-2 1-1 CHACARITA	1-4 1-0 RIVER	0-1 0-0 INDEP'TE	1-3 0-0 S LORENZO	0-1 0-0 BANFIELD	0-2 1-0 F C OESTE	3-0 0-0 ARG IRS	0-1 2-1 GIMNASIA	1-0 1-1 ROSARIO	0-5 1-0 PLATENSE	3-6 0-3 BOCA	1-1 RACING	33	52	28	15°
FERRO CARRIL OESTE	LIBRE	2-0 2-0 ARG IRS	2-2 2-0 GIMNASIA	3-2 2-0 ROSARIO	1-0 0-0 PLATENSE	1-1 0-1 BOCA	2-2 1-1 RACING	1-0 2-4 HURACAN	3-2 0-4 LOS ANDES	0-0 2-1 COLON	0-2 1-0 ATLANTA	1-2 1-2 VELEZ	2-0 0-1 ESTUD'TES	1-2 3-2 N O BOYS	0-0 1-2 CHACARITA	0-1 2-0 RIVER	1-3 0-3 INDEP'TE	2-5 3-2 S LORENZO	4-1 BANFIELD	48	48	37	7°
GIMNASIA Y ESGRIMA	2-2 2-2 S. LORENZO	1-1 2-1 BANFIELD	2-2 0-2 F. C. OESTE	1-1 2-2 ARG. IRS.	LIBRE	1-1 4-5 ROSARIO	2-1 2-1 PLATENSE	2-4 2-1 BOCA	1-1 1-2 RACING	1-1 2-2 HURACAN	3-2 1-0 LOS ANDES	3-2 4-4 COLON	1-0 1-3 ATLANTA	0-1 1-3 VELEZ	1-0 1-2 ESTUD'TES	1-5 0-3 N. O. BOYS	2-0 0-1 CHACARITA	0-0 2-2 RIVER	0-0 INDEP'TE	51	60	34	9°
HURACAN	1-1 2-0 ESTUD'TES	4-0 1-4 N O BOYS	0-2 1-1 CHACARITA	1-3 1-1 RIVER	2-1 1-0 INDEP'TE	1-5 0-2 S LORENZO	0-0 2-2 BANFIELD	0-1 4-2 F C OESTE	1-0 2-0 ARG. IRS.	1-1 2-2 GIMNASIA	0-4 1-1 ROSARIO	2-0 2-1 PLATENSE	0-3 2-0 BOCA	0-0 2-2 RACING	LIBRE	1-2 1-3 LOS ANDES	1-3 2-3 COLON	2-1 1-2 ATLANTA	0-0 VELEZ	44	53	33	11°
INDEPENDIENTE	2-0 0-0 ROSARIO	11-1 0-0 PLATENSE	2-1 2-1 BOCA	3-3 1-0 RACING	1-2 0-1 HURACAN	0-1 1-0 LOS ANDES	2-0 2-1 COLON	2-1 3-0 ATLANTA	1-1 2-1 VELEZ	1-0 0-0 ESTUD'TES	2-1 0-2 N O BOYS	0-0 1-0 CHACARITA	1-1 1-1 RIVER	LIBRE	1-2 1-0 S LORENZO	2-0 2-0 BANFIELD	3-1 3-0 F C OESTE	1-1 1-3 ARG IRS.	0-0 GIMNASIA	55	26	48	2°
LOS ANDES	0-4 0-4 VELEZ	0-1 ESTUD'TES	1-1 1-1 N O BOYS	0-1 1-2 CHACARITA	1-4 1-3 RIVER	1-0 0-1 INDEP'TE	2-1 0-0 S LORENZO	1-1 0-0 BANFIELD	2-3 4-0 F C OESTE	1-1 0-1 ARG IRS.	2-3 0-1 GIMNASIA	1-3 0-1 ROSARIO	1-0 1-1 PLATENSE	1-0 0-3 BOCA	1-2 1-1 RACING	2-1 3-1 HURACAN	LIBRE	5-3 2-2 COLON	1-0 ATLANTA	37	51	27	18°
NEWELL'S OLD BOYS	3-2 2-1 RACING	0-4 4-1 HURACAN	1-1 1-1 LOS ANDES	3-0 6-0 COLON	4-0 1-1 ATLANTA	1-2 2-1 VELEZ	3-2 2-2 ESTUD'TES	LIBRE	0-0 1-1 CHACARITA	3-1 0-1 RIVER	1-2 2-0 INDEP'TE	2-1 1-2 S LORENZO	1-2 6-1 BANFIELD	2-1 2-3 F. C. OESTE	2-3 1-0 ARG. IRS.	5-1 3-0 GIMNASIA	1-1 1-2 ROSARIO	3-3 0-2 PLATENSE	2-1 BOCA	73	47	42	4°
PLATENSE	1-1 0-2 RIVER	1-11 0-0 INDEP'TE	3-3 1-1 S. LORENZO	1-2 0-0 BANFIELD	0-1 0-0 F. C. OESTE	5-1 1-3 ARG. IRS.	1-2 1-2 GIMNASIA	1-1 0-1 ROSARIO	LIBRE	0-1 2-0 BOCA	3-4 1-3 RACING	0-2 1-2 HURACAN	0-1 1-1 LOS ANDES	1-5 3-1 COLON	1-0 0-0 ATLANTA	0-5 2-3 VELEZ	5-0 0-1 ESTUD'TES	3-3 2-0 N O BOYS	0-2 CHACARITA	41	65	22	19°
RACING	2-3 1-2 N. O. BOYS	2-2 0-1 CHACARITA	1-2 3-2 RIVER	3-3 0-1 INDEP'TE	2-6 0-3 S. LORENZO	3-1 1 1 BANFIELD	2-2 1-1 F. C. OESTE	0-2 1-1 ARG. IRS.	1-1 2-1 GIMNASIA	4-3 2-1 ROSARIO	4-3 3-1 PLATENSE	1-2 0-2 BOCA	LIBRE	0-0 2-2 HURACAN	2-1 1-1 LOS ANDES	3-3 2-0 COLON	1-2 1-1 ATLANTA	1-1 1-0 VELEZ	1-1 ESTUD'TES	54	59	34	9°
RIVER PLATE	1-1 2-0 PLATENSE	2-1 3-3 BOCA	2-1 2-3 RACING	3-1 1-1 HURACAN	4-1 3-1 LOS ANDES	3-2 2-0 COLON	5-3 1-2 ATLANTA	2-3 0-3 VELEZ	4-1 0-1 ESTUD'TES	1-3 1-0 N. O. BOYS	0-2 2-2 CHACARITA	LIBRE	1-1 1-1 INDEP'TE	3-0 1-1 S. LORENZO	3-1 1-1 BANFIELD	1-0 0-2 F. C. OESTE	1-1 1-3 ARG. IRS.	0-0 2-2 GIMNASIA	1-3 ROSARIO	60	51	39	6°
ROSARIO CENTRAL	0-2 0-0 INDEP'TE	2-2 1-4 S. LORENZO	0-0 1-1 BANFIELD	2-3 0-2 F. C. OESTE	0-3 1-0 ARG. IRS.	1-1 5-4 GIMNASIA	LIBRE	1-1 1-0 PLATENSE	3-0 1-2 BOCA	3-4 1-2 RACING	4-0 1-1 HURACAN	3-1 1-0 LOS ANDES	0-0 0-1 COLON	1-2 2-0 ATLANTA	2-2 0-4 VELEZ	0-1 1-1 ESTUD'TES	1-1 2-1 N. O. BOYS	1-2 1-1 CHACARITA	3-1 RIVER	47	51	32	12°
SAN LORENZO	2-2 2-2 GIMNASIA	2-2 4-1 ROSARIO	3-3 1-1 PLATENSE	3-1 3-1 BOCA	6-2 3-0 RACING	5-1 2-0 HURACAN	1-2 0-0 LOS ANDES	2-3 4-2 COLON	3-0 1-2 ATLANTA	1-0 1-6 VELEZ	3-1 0-0 ESTUD'TES	1-2 2-1 N. O. BOYS	0-1 2-1 CHACARITA	0-3 1-1 RIVER	2-1 0-1 INDEP'TE	LIBRE	1-0 1-3 BANFIELD	5-2 2-3 F. C. OESTE	3-0 ARG. IRS.	72	51	42	4°
VELEZ SARSFIELD	4-0 4-0 LOS ANDES	1-1 3-2 COLON	2-2 2-2 ATLANTA	LIBRE	1-4 3-0 ESTUD'TES	2-1 1-2 N. O. BOYS	2-5 2-1 CHACARITA	3-2 3-0 RIVER	1-1 1-2 INDEP'TE	0-1 6-1 S. LORENZO	2-2 2-1 BANFIELD	2-1 2-1 F. C. OESTE	1-1 4-0 ARG. IRS.	1-0 3-1 GIMNASIA	2-2 4-0 ROSARIO	5-0 3-2 PLATENSE	1-0 2-0 BOCA	1-1 0-1 RACING	0-0 HURACAN	76	40	49	1°

VELEZ Y LOS ROJOS TROPEZARON JUNTOS

Todo está como era entonces. Al perder Vélez (fue apabullado por Racing) e Independiente (Argentinos le ganó muy bien) no hubo alteraciones en la cabeza de la tabla. Colón logró salvarse y Atlanta, que venció a Huracán, dio un paso importante en su carrera. El miércoles jugarán Estudiantes-Los Andes y ese partido puede aclarar algo el panorama de la "cola". Los comprometidos siguen siendo varios: Estudiantes, Los Andes, Atlanta, Argentinos Juniors y Banfield. El domingo terminará el Metro y las incertidumbres.

VERDADERA ACADEMIA

Racing apabulló a Vélez. Las enormes diferencias que se vieron en el transcurso del partido, no se vieron reflejadas en el exiguo uno a cero con que se cerró el marcador final a favor de los hombres de Avellaneda. Desde el inicio los locales se preocuparon por tapar todas las salidas del arranque visitante. De tal forma García Sangenis, Squeo y Rocchia, transitaron por el centro del terreno y así Vélez apareció partido en dos. En ningún momento Lapalma, Ríos o Bentron pudieron disputar con posibilidades, esa zona, a los volantes racinguistas.

Bianchi, fue prácticamente maniatado por la marca alternada de Squeo y Paolino; este último se mostró como un valor de excepcionales condiciones. Ganó en todos los anticipos, se cruzó hacia los laterales, con perfección y fue quien dirigió la última línea de los ganadores. Y Vélez se puso nervioso. Se empecinó en atacar por el centro buscando la jugada salvadora de Bianchi o la "genialidad" de Benito.

DIABLOS SIN FUEGO

Argentinos Juniors volteó otro "grande". Con armas simples (toque en varios pasajes del primer tiempo y atinada defensa en todo el complemento) postergó la chance de Independiente. Nunca dos puntos tuvieron tanto valor. En La Paternal se respira ahora un aire sin olor a descenso. Los "diablos" sin el fuego sagrado de actuaciones anteriores seguirán lamentando por largo tiempo una actuación que no convenció a nadie. Cuando se vio impelido a una ofensiva plena, no encontró un solo hombre que serenara la pelota. Se reiteraron en utópicos centros que no hicieron sino agrandar al chico Penno (gran valor), al fogoso Urchevik y al decidido Spilinga. Argentinos que cubrió bien atrás salió en contragolpe por Eugui (otro gran responsables de la caída "roja") y así encontró la oportunidad para definir todo sin lugar a la polémica. Un equipo supo cómo ganar (Argentinos), y otro no encontró la fórmula (Independiente).

BOCA PREMIADO

Holgado triunfo de Boca. Pero en cifras solamente ya que el trámite del partido no le fue favorable. Estudiantes impuso su conocida táctica, en todos los sectores del campo. De ahí su primacía en los primeros veinte minutos, pues los "boquenses" no supieron hallar la fórmula para llegar con claridad. Todo cambió cuando Suñé, convirtió un penal. Los "pinchas" con la necesidad de buscar la igualdad dejaron brechas bien aprovechadas por Ferrero y Peracca. En el segundo tiempo, el visitante intentó la heroica, una desesperada ofensiva que no tuvo buen fin.

ATLANTA Y EL ORO

La tarde de ayer en Parque de los Patricios se llamó Cano. El peligroso delantero "bohemio" con sus raudas escapadas a través de 40 metros fue la nota sobresaliente de un cotejo con dos faces; un primer tiempo monótono y un segundo que levantó las acciones. En la etapa inicial poco fue lo rescatable, solo la lucha a brazo partido de la línea de fondo de Huracán y Cano. La eficiencia de Gómez Voglino se hizo notar en el medio campo. Pero allá, en el área, solo el delantero apuntado y esporádicamente Candau. En el segundo tiempo nadie pudo ya con Cano que provocó el desnivel.

PUDO SER DE CENTRAL

Central estuvo más cerca de la victoria. Al promediar la etapa, el gol de Frassoldati fue como un balde de agua fría para el local. Hasta esos instantes el mejor trabajo había sido realizado por los rosarinos. Gramajo —gran valor— Landucci y por momentos Colman, fueron verdadera pesadilla para la defensa de San Martín. Estos, sin embargo, habían logrado ponerse al frente del tanteador. En el complemento nada varió. Chacarita siguió en su contragolpe. No le dio frutos, ya que el mismo, fue lento y no mostró claridad. Central estuvo siempre en el área de los "funebreros" y consiguió el empate, por intermedio de Colman, a raíz de un penal y pareció conformarse con la paridad.



INAMOVIBLE. Carnevali defiende con éxito la valla de Chacarita que se aseguró el 3er. lugar.

COLON A BUEN PUERTO

Solamente nervios y mucho fervor se presenció en el partido que empataron Los Andes y Colón. Justo fue el resultado pero el mismo pudo haber variado si a algún jugador se le hubiera dado por aquietar y salir jugando. Es verdad que la necesidad de los puntos tuvo una trascendencia mayúscula y esto obnubiló las ideas. El resultado solo conformó a Colón ya que sirvió para clasificarlo para el Nacional, mientras que Los Andes continúa sumido en una situación harto peligrosa.

RIVER DE LA GALERA

En un partido jugado por dos equipos que andan a los tumbos, Gimnasia aparentó ser el mejor. Su dominio de la primera etapa lo vio cristalizado en dos golazos, que pudieron ser más, de no mediar el apresuramiento de sus delanteros. River ya no sabe ni lo que quiere, aunque ayer sacó un empate de la galera. Sus hombres demostraron tener una total falta de fe para jugarse cuando la adversidad está presente. Gimnasia posibilitó ese empate final, porque se paró demasiado en la segunda parte y porque un error de Gatti le dio margen a López para sorprenderlo desde distancia inusual.

CALAMARES FUERA DE HORA

Buen tiempo de Platense. Frente a un rival —Newell's— que fue la sombra de un equipo. En un partido no dejó técnicamente nada elogiable. Tan solo la emoción de algunas situaciones frente a las vallas y dos goles, fueron lo único rescatable de 90 minutos que aburrieron. Platense, con más ímpetu ofensivo a favor de una defensa que otorgó toda clase de ventajas, supo llegar al arco de Dedé, y de no haber sido por la labor de éste, el marcador pudo ser mayor. Claro que los "rojinegros" también tuvieron sus oportunidades, pero lo suyo fue la resultante de la inspiración aislada de alguno de sus hombres, antes que el producto de un mejor andar colectivo.

BUENA VICTORIA VERDE

Noventa minutos jugados a todo ritmo. Sin especulaciones y con constante búsqueda del gol, permiten calificar al partido jugado ayer en Ferro como bueno. Los locales fueron superiores en todo momento y su triunfo estuvo basado en la gran tarea de los hombres de medio campo. San Lorenzo solamente una magra sombra de aquel arrollador equipo con pretensiones de campeón. Especialmente en los 20 minutos iniciales, Ferro jugó a sus anchas, creando repetidas situaciones de gol. No obstante, la victoria recién llegó en las postrimerías del cotejo cuando Salomone, que había entrado en la segunda etapa, con violento disparo de más de veinte metros concretó un verdadero golazo.

MEMORIA Y BALANCE

Gimnasia y Esgrima y River Plate —precisamente dos que se enfrentaron ayer— son los equipos que peores rachas tienen en el presente. Ambos contabilizan las últimas 7 jornadas sin un solo triunfo. Los platenses obtuvieron en ese período solo 2 puntos, mientras que los "millonarios" obtuvieron cinco.

* * *

Dos rivales de barrio andan en serios problemas. Son Huracán y San Lorenzo. Ambos llevan 4 fechas sin ganar, habiendo perdido en las últimas tres jornadas disputadas. ¿Los problemas? ... El Nacional.

* * *

Los dos punteros perdieron ayer grandes posibilidades. Vélez de salir campeón e Independiente de pasar al frente a una fecha de la finalización. Sin embargo todo quedó como era entonces... Los "diablos" recibieron en La Paternal 3 goles "de regalo", hecho que no acontecía desde la cuarta fecha, en que esa misma cantidad se la "obsequió" Racing. A Independiente —que tiene la valla menos batida —es la quinta vez, en todo el torneo, que le hacen más de un gol. Vélez Sársfield, que perdió después de ocho fechas —que resultaron sendos triunfos— tiene en su poder la ofensiva más eficaz con 76 goles; en la fecha de ayer es la primera vez, en lo que va de la segunda rueda, que no hace goles.

* * *

Solo un equipo más se salvó del "descenso" en la presente jornada: Colón, de Santa Fe. En la duda siguen: Argentinos Juniors, Estudiantes, Atlanta, Banfield y Los Andes.

* * *

Vélez Sársfield continúa siendo el equipo más ganador, con 20 cotejos. Banfield y Platense son los menos vencedores, con 6 partidos solamente. Boca Juniors este año se destacó por sus escasos empates. Los boquenses solo igualaron en 4 ocasiones, posición realmente contraria a la de Banfield, que es el equipo que sobresale por su gran cantidad de empates. Los del "Taladro" obtuvieron hasta el momento 16 empates, lo que significa un poquito menos del 46 por ciento de su campaña.

* * *

Sigue padeciendo su ineptitud ofensiva la gente de Estudiantes de La Plata. Sus goles convertidos suman solamente 33, siendo sus encuentros disputados 34. Es decir que su promedio es menor de un gol por partido, promedio realmente muy magro.

* * *

Colón, de Santa Fe, es lo más vulnerado en cuanto a goles en contra. Suman los santafesinos nada menos que 73 goles en contra. Solamente en 6 cotejos mantuvo su valla invicta y el único equipo que no pudo hacerle goles en lo que va del año es Rosario Central. Todos los demás conjuntos le hicieron de todos los "tamaños y medidas".

* * *

Una posibilidad para tener en cuenta con relación al descenso: si Estudiantes le gana a Los Andes el miércoles, se salva del descenso por este ajetreado año 1971.

* * *

Hay un equipo que terminó su trabajo en este Metropolitano tan disputado y angustiante. Se trata de Colón de Santa Fe, que el próximo domingo tiene fecha libre y por lo mismo, ayer le dijo adiós al certamen y ahora sólo piensa en el Nacional, a iniciarse el 10 de Octubre, aunque habrá un partido adelantado para el viernes 8.

PAGINA FINAL LLENA

Racing Decidió Prorrogar por una Semana la Incógnita del Campeón

Avellaneda, y más precisamente el anillo de cemento de Racing, fue ayer el receptáculo de la emoción. El triunfo de Argentinos Juniors en La Paternal le dio a Vélez la posibilidad de salir campeón (si lograban ganarle al local aventajaban por tres puntos a Independiente y se convertían en inalcanzables) y por eso la derrota, para los de Prieto, tuvo contornos dramáticos. El clima enfervorizado se mantuvo a lo largo de los 90 minutos de los que estuvieron pendiente no solamente el público presente en Racing sino toda la afición futbolística. Avellaneda fue ayer, nuevamente, la capital de la emotividad.



REALMENTE, LAPALMA. Finalizó el partido en Avellaneda y todo el sacrificio desplegado por el jugador velezano no dio sus frutos y solo atinó a sentarse sobre la pelota.

"Sin dudas ganamos merecidamente. Nosotros habíamos planificado el partido de antemano y creo que cumplimos lc planeado a la perfección. Sabíamos la potencia de gol que tiene Vélez. Por esc buscamos tapar todas las salidas. Ellos son buenos en el centro de la cancha y entonces la pelota siempre sale limpia, para los delanteros. Pero hoy los neutralizamos bien. Tanto Alcibar como Lamelza, desbordaron bien por las puntas y nosotros fuimos los que estuvimos siempre más cerca del gol". Eufórico, recibiendo las felicitaciones de jugadores y dirigentes, Paolino hombre del partido de Avellaneda, contaba sus apreciaciones respecto del sensacional triunfo de Racing.

OLIMPIADA: Instantes antes de comenzar el partido, en cancha de Racing, se realizó la inauguración de la Olimpiada Juvenil. Hubo desfile de delegaciones, las cuales marcharon, al son de una banda militar. Un muchacho, dio una vuelta al estadio con la antorcha olímpica y prendió el fuego, que dio por inaugurada la competencia.

EUFORIA: Cuando finalizó el cotejo varios jugadores de Vélez se tiraron al suelo, otros se sentaron sobre la gramilla, pero todos eran la imagen viva del desconsuelo. Pero Andrés Prieto, que se había enterado por un chico, le dijo a Bianchi, "perdió Independiente". Ese fue el bálsamo para que la de la pena pasaran a la alegría.

CONSUELO: "Hace mucho que no perdemos con tanta justicia; no se nos dio una; cuanto más intentábamos hacer las cosas bien, peor nos salían; en cambio ellos rindieron los noventa minutos; ojalá que el domingo podamos dar la vuelta olímpica en nuestra cancha" Héctor Bentrón, aceptaba con resignación la derrota de su equipo.

GESTO: Andrés Prieto, antes del partido, saludó uno a uno a todos los suplentes de Racing y se estrechó en un abrazo con don Victorio Spinetto.

ESPIA: Cómodamente ubicado en las plateas de Racing, pudo detectarse la presencia de Juan José Pizzuti, el técnico del seleccionado nacional; a pesar de que no hizo declaraciones, se sospecha que estuvo observando el desempeño de Penito; no tuvo suerte pues el "fantasma" faltó a la cita.

DESBORDE: Cuando Squeo convirtió su magnífico tanto; Emilio Alfaro, conocido actor de nuestra televisión y furioso racinguista, saltó de su asiento, como movido por un resorte.

ALIENTO: A pesar de estar perdiendo la hinchada de Vélez alentó a su equipo, durante los cinco minutos finales, como si hubiesen obtenido el campeonato.

ALIVIO: Los simpatizantes de Vélez gritaron los goles de Argentinos Juniors, contra Independiente, con tanta potencia, que deben haberse escuchado hasta en Liniers.

GARRINCHA: Fue tan destacada la actuación del "Chiche" Lamelza, que los parciales racinguistas, festejaban cada una de sus intervenciones llamándolo Garrincha; exagerado pero cierto.

CABALA: Otra vez apareció la gorra de Marín; lamentablemente para sus pretensiones, esta vez la cábala falló.

Onega no Dio la Hora Justa

Daniel Onega no salió a jugar la segunda parte del encuentro, pues un foul de R. Pérez y un posterior choque con su compañero O. Pérez lo dejaron tendido en el suelo por un espacio prolongado, cuando faltaban dos minutos para terminar el primer tiempo. Inquirimos la opinión del jugador y éste nos dijo que tenía un golpe en la rodilla derecha. Espera recuperarse para el domingo que viene, pero la escasa hinchada de River que había en el estadio se fue contenta con el empate logrado por el equipo en el segundo tiempo, justamente cuando él no estaba jugando...

* * *

¿MENTIROSA? Cuando informaron la recaudación, los espectadores de la platea local no lo podían creer. ¿Es que tan poca gente había pagado entrada? Que no fue mucha es cierto, pero la suficiente como para pasar el millón. Sin embargo, más de uno dijo que a lo mejor se quería ocultar el monto de la misma por si a Gimnasia lo venían a embargar, tal cual está sucediendo últimamente con varias instituciones. Pero en realidad pudimos averiguar que lo recaudado fue lo que se dio a conocer y nada más.

HUMOR SOBRE BANDERAS

En el mástil de la cancha de Platense ondeaba la bandera argentina y la del club local, no así la de la AFA, hecho éste que sin lugar a dudas, extrañó a todos. De más está decir los jocosos comentarios que se tejieron en torno al suceso, pero el que más impactó fue el de "Pobre Platense, hasta la bandera de la AFA tuvo que vender".

* * *

VENTA: Al finalizar el partido entre Platense y N. O. Boys, se rumoreaba la posible transferencia de Piris a un club de Francia o México, pero pese a hablar con el jugador, nada pudo ser confirmado.

* * *

ESPERANZA: Era la de Piris al finalizar el partido, que pese a su tristeza por el descenso nos acotó: "La señora de Marcovecchio esta semana tendrá una entrevista con el ministro Manrique, y esperamos que de dicha reunión salga algo positivo para nosotros. ¿Qué sería ese algo positivo? El que nos salvemos del descenso".

LA TROMBA FRASOLDATTI

Al término del match, Franco Frasoldatti comentó su gol: "Entré como tromba por la punta izquierda y le pegué el frentazo justo. ¿Lindo gol, verdad?

* * *

HOMENAJE: Antes de iniciarse el encuentro en el barrio Lisandro de La Torre entre Rosario Central y Chacarita Juniors se guardó un minuto de silencio en memoria del ex presidente centralista Adolfo Pablo Boerlo, recientemente fallecido. Además los jugadores locales lucieron brazaletes negros.

* * *

CASTIGO: Como consecuencia de la suspensión provisional aplicada por el Tribunal de Penas a la cancha de Central los socios tuvieron que abonar la mitad de la entrada correspondiente. Lo recaudado en ese sentido fue a engrosar las arcas de la Asociación del Fútbol Argentino.



FELICIDAD COMPARTIDA. Squeo compartió con su novia la alegría del triunfo. Racing está mejorado, dijo.

SQUEO: "SPINETTO BRINDA RESPALDO"

Carlos Vicente Squeo, 23 años, volante de Racing, fue el autor del gol que decretó la derrota del puntero del Metropolitano. En Barracas y junto a su novia, lo entrevistamos a pocas horas de concluir el importante match.

"Para Racing fue un triunfo muy importante. Realmente necesitábamos una victoria de este tipo. Ya en la semana habíamos planificado cómo romper en dos el andamiaje de Vélez. Don Victorio (por Spinetto) tenía in mente la forma de hacerlo. Gracias a Dios se cumplió todo a la perfección. Yo tenía la misión de tomar a Ríos o a Lapalma. No hubo marcas fijas. De esa manera, todo resultó más fácil".

—¿Cómo lo vio a Vélez?

—Creo, sin dudas, que es el mejor equipo del torneo. En todos los sectores trabajan bien. Pero considero que adelante es donde marcan la diferencia, con el resto de los participantes del "Metro". Benito, Bianchi y Bentrón son hombres difíciles de parar. En cualquier momento están en el gol y llegan con velocidad y sorpresa.

—¿El panorama de Racing, cómo lo ve?

—Racing cambió fundamentalmente. La llegada de Spinetto, sin desmerecer a nadie, fue fundamental. El nos dio el respaldo, que todo jugador profesional debe tener. La mentalidad en estos momentos está en el Nacional. Creo que podemos dar la gran sorpresa.

Squeo, el rubio volante, siguió mostrando su euforia por la gran victoria. Comentó que se inició en Dock Sud, que es primo de Minutti, el que juega en Arsenal, que debutó en el 69 frente a Deportivo Desamparados de San Juan e hizo un gol. Que el año que viene se casará con Liliana Cristina y que solo aspira a ser campeón con Racing, club que lleva muy adentro, en el corazón.

Riera y una Lista Negra

El técnico de Boca, Fernando Riera dio su versión acerca de la comentada "lista negra" de libres y transferibles: "Recién en diciembre decidiré, por ahora no hay nada". Pero cuando el río suena...

* * *

CLIMA: El vestuario de Estudiantes era un verdadero velatorio. Todo el comentario se centraba en los resultados de los otros cotejos y las posibilidades futuras del que fuera campeón internacional. El descenso todavía ronda a los 'pinchas'.

"CHIVA" DESTEÑIDA

Edgardo Di Meola, no solo sobresalió del resto por su capacidad futbolística. Resultó llamativo el color desteñido de su camiseta. Tal vez le traiga buenos resultados...

* * *

CAUDILLO: Dacunto quiso "frenar" antes del partido a los colonistas. Los jugadores de Los Andes y Colón realizaron precalentamiento en los pasillos y un amplio salón, debajo de una tribuna. El volante local se acercó a sus rivales y enhebró el siguiente monólogo: "Nadie sabe como se va de Lomas si llega a perder Los Andes". (?) Lo grave es que lo escucharon los periodistas de Santa Fe, que estaban muy cerca.

PLAQUETA VERDE

Momentos antes de la iniciación del partido en Ferro, el señor Propatto (presidente de San Lorenzo) hizo entrega de una plaqueta al señor Leyden (presidente de Ferro) como recuerdo de la inauguración de las nuevas plateas del estadio de Caballito.

* * *

RECUPERADO: "Me sentí muy bien físicamente durante todo el partido. La verdad que la pierna respondió satisfactoriamente. Estoy contento con el reencuentro en primera división, aun cuando merecimos el empate y perdimos". Estas apreciaciones fueron vertidas por Rosl, defensor sanlorencista que reapareció.

* * *

SIN PIERNAS: Jorge Domínguez (gran partido) nos dijo al final: "Me quedé sin piernas. Hacia dos meses que no jugaba en primera. Estoy realmente feliz por el triunfo y porque creo que jugué bien..."

PANFLETOS PARA SEIJO

A la entrada del estadio del "Globo" se repartieron panfletos que "defenestraban" a su presidente, señor Luis Seijo. En ellos se solicitaba que no se "entreguen" más partidos. No los firmaba ninguna agrupación interna, sino decían que es el pedido de los socios y simpatizantes. El presidente no fue a la cancha, quizá a sabiendas de su existencia.

* * *

PREPARACION: Los que asistieron temprano a la cancha de Huracán vieron cómo antes de comenzar el cotejo de tercera Oscar "Ringo" Bonavena hacía "footing" alrededor del campo de juego. Entrevistado por CRONICA, dijo: "Estoy muy bien para el combate del sábado, pero no me pidan pronósticos. Lewis es muy bueno. Hoy sí gana Huracán". Le falló el pálpito.

DE EMOCION Y DUDAS

PATERNAL TRATO PARA EL DIABLO

BICHOS MAS COLORADOS

La euforia descontrolada de Argentinos Juniors por el importante triunfo que le permite creer cada vez más que lograrán sacarse la soga del cuello; la desazón de Independiente que perdió la gran posibilidad de pasar al frente; las "diez lucas" que le dieron a Osvaldo Sosa al término del partido; la camiseta con una banda roja que podría vestir Carlos "Tucho" Caputo; el abrazo eufórico que le dieron a Humberto Dellacasa; la gratitud de Panzutto y Campana; la fe de Alberto Irizar y mucho más... y el descenso sigue sin tener todavía decisión.

"Sí, es cierto que fui apalabrado por la gente de River. Ello ocurrió en la semana que pasó y le puedo manifestar que las gestiones están muy adelantadas. Para mi futuro, tanto futbolístico como personal, sería muy importante que se concretara la operación." La presencia del señor Tortorelli (dirigente de River) en las plateas de Argentinos Juniors confirmaban las palabras del eficaz volante Caputo, sobre su posible transferencia a River Plate.

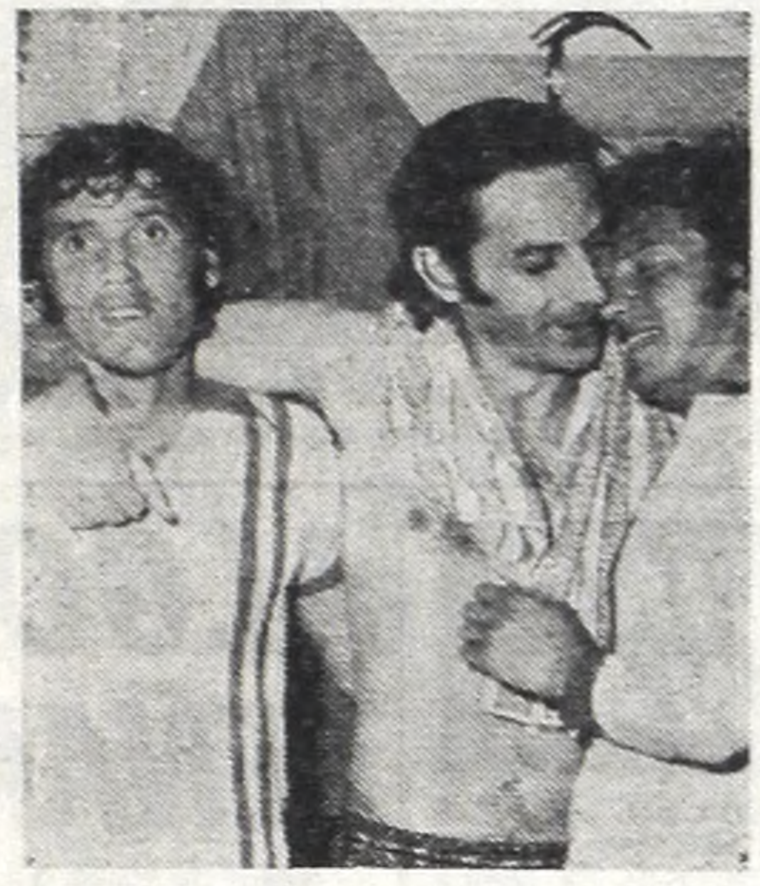
AD HONOREM: "Nosotros nos hicimos cargo del equipo horas antes de enfrentar a River. Ello fue a pedido de los jugadores del plantel profesional, hasta el término del Metropolitano. Sin duda alguna que no lo pensamos dos veces, por cuanto tanto Campana como yo conocemos a todos los muchachos del equipo. Le puedo garantizar que el plantel es extraordinario. Todos están compenetrados en una idea fija: clasificarse para el Nacional, y creo que lo vamos a lograr. ¿El futuro? No lo sabemos. Primero vamos a terminar estos partidos y luego hablaremos de contrato. Por ahora todo lo hacemos porque queremos a la institución. Tanto uno como el otro colaboramos en todo lo posible y es indistinto quién sale con el equipo al campo de juego. Lo principal es ganar los partidos." Osvaldo Panzuto, en colaboración con Francisco Campana, son los encargados en la actualidad de llevar las riendas de la dirección técnica en Argentinos Juniors.

OLVIDO: Varios allegados a los "bichitos colorados" dieron rienda suelta a su entusiasmo abrazando en el recinto local a varios de los titulares del plantel. El marcador Marenda, que presenciaba la escena, en un momento determinado acotó: "¿Cómo, los del banco no juegan?".

LESIONADOS: Al término del encuentro el parte médico de Independiente acusó las siguientes "bajas", además de la de Maglioni: Sa, con un golpe en la rodilla, se le aplicaron antiinflamatorios; Pastoriza, esguince en el tobillo derecho.

NEGRO ABRAZO: Un hecho que pasó inadvertido para muchos, pero que llamó la atención a muy pocos fue el efusivo abrazo que le dispensó un ayudante de línea al juez Humberto Dellacasa. Es que el haber arribado a un final feliz, en tan duro cotejo tenía su importancia.

PARADOJA: Ocurrió a los 19 minutos del primer tiempo. En instantes en que los simpatizantes "rojos" festejaban el gol de Racing. Eugui conseguía mediante la ejecución de un tiro libre la apertura del tanteador para su equipo, desechando en parte la algarabía roja.



DAME UN BESO. Pekerman abraza a Sosa. Morcillo sonríe. ¡Euforia!

NO TUVO ECO: Las autoridades de Independiente hicieron toda clase de intentos durante el transcurso de la semana pasada a fin de cambiar el escenario del partido que debían disputar frente a Argentinos Juniors. La AFA, hizo un estudio profundo de las recaudaciones que Independiente logró como visitante en lo que va del campeonato. Además con esta medida no se quiere dar ventajas a ningún equipo.

EUFORIA: Al término del encuentro se apersonó un socio al vestuario local y entregó a "Chiche" Sosa, la suma de $ 10.000 de los viejos. Este en un principio no quiso aceptar el ofrecimiento, pero ante la insistencia del "fana" se llegó a un acuerdo entre todos los jugadores del plantel, que mañana se realice un asado criollo luego del entrenamiento, siendo invitado de honor el inusual donante.

FE: El popular actor Alberto Irizar, fue una de las pocas personas que proclamó a los cuatro vientos, al término del cotejo que Independiente, a pesar de la derrota, será el campeón del Metropolitano.

INQUIETUD: No obstante la euforia por el triunfo obtenido, los jugadores de Argentinos Juniors, preguntaban a cuanta persona ingresaba al camarín cómo habían salido los encuentros de Estudiantes, Los Andes y San Lorenzo. Cuando alguien les dio la respuesta, todos mostraron satisfacción por el resultado de San Lorenzo, por cuanto el próximo compromiso que deben cotejar, es con este equipo y de ahí que ambos vayan en pos de la victoria.

DISCULPAS: Con muchos inconvenientes se encontraron los representantes de la prensa para cumplir su función en el palco correspondiente. El mismo estuvo destinado a las radios y los escribas tuvieron que tomar ubicación en las plateas. Todo esto estuvo bajo el control y la buena predisposición ejercida por los hombres de prensa de Argentinos Juniors. Además del consabido pedido verbal de disculpa se acompañó un comunicado al periodismo, en el cual reza lo siguiente: "Rogamos a ustedes sepan disculpar la molestia por falta de capacidad de nuestro estadio de fútbol, para poder brindarles comodidad, elemento al que merecidamente son acreedores. No nos es ajeno la encomiable labor que tan brillantemente desempeñan en bien del deporte todo, y del fútbol profesional en particular. Así como también no son extraños los elementos básicos necesarios para el desarrollo de vuestro trabajo. La ejecución de las refacciones y ampliaciones, nos sorprende en este momento, en pleno desarrollo de las mismas. Considerando que a la brevedad mayor, podremos estar de acuerdo con las circunstancias. Hacemos un alto para estrecharlos en un abrazo cordial. Firmado: Víctor Gruschetzky (prosecretario) y Héctor R. Mata (secretario).

DUDA: Hasta el último momento fue muy dudosa la participación de Elbio Pavoni. Luego de una revisión médica que se le practicó ayer por la mañana, fue autorizado a jugar.

SIN LUGAR A DUDAS: "¿Sabe cómo quería que se ganara este partido? Se lo juro que no veía el momento en que terminara para desvirtuar las cosas que se dijeron en toda esta semana." El señor Soldani, allegado a Argentinos Juniors, salió al paso de ciertas manifestaciones que decían que River había jugado a desgano frente a Argentinos Juniors.

MINI-CRACK: En el entretiempo, los pibes que durante el juego alcanzan la pelota, se dedicaron a juguetear con un par de balones frente a uno de los arcos. Uno de los chicos, un morochito de unos ocho años, de no más de noventa centímetros de estatura, hizo tantos malabares con la pelota (la tocaba con distintas partes del cuerpo sin dejarla caer al suelo) que las dos hinchadas al unísono terminaron ovacionándolo.



RACING lo "mató" a Vélez. La "Academia" parecía que jugaba por el título y los del "Fortín" de compromiso. Paolino y Chabay "engrillaron" a Bianchi y Benito. Golazo de Squeo. Score mentiroso. Mal arbitraje de Comesaña.

• • •

CUANDO Squeo en brillante jugada (dejó tres adversario en el camino) batió la ciudadela de Marín, pensé que iba aflorar la "garra" que todo equipo con pretensión de campeón tiene que tener. Lamentablemente no fue así. Vélez fue una sombra, apático, sin potencia; se dejó arrastrar por la juvenil formación local, que corriendo y marcando lo superó en todos los sectores del campo. Rocchia y García Sangenis hicieron de frontón ante una línea de cuatro impecable y con largos pelotazos habilitaron a sus punteros, Lameiza y Alcíbar, quienes eran problemas insolubles para sus marcadores; a media agua, Cárdenas, con habilidad desorientó a los "generadores" Ríos y Lapalma, que eran la imagen de la impotencia.

• • •

LA línea de cuatro visitante hacía agua por todos lados. Nievas veía pasar la pelota como si fuera un "Sputnik", cada intervención era un foul; Zóttola era el único que trataba de poner orden, consiguiéndolo en contadas ocasiones.

• • •

LUEGO de la conquista se retrasó Racing (un mal habitual en todos los equipos), se adelantó todo Vélez y quedó demostrado, a los pocos minutos, que su gran fuerza es el contraataque. Bianchi, en acción personal y en dos oportunidades, hizo alentar esperanzas a su hinchada. Sus compañeros Benito y Lamberti indefectiblemente chocaban con los defensores académicos y no sabían qué hacer con la pelota. Se cansaron de tanto martillar sin ningún resultado positivo y bajaron los brazos en forma alarmante, lo que fue aprovechado por los jugadores racinguistas para dominar la pelota y el campo.

• • •

PARA el complementario se mantenía la duda. La mínima diferencia no es fundamental ventaja para nadie y menos frente al equipo más goleador del torneo. Racing salió cauteloso, como estudiando la reacción de Vélez, pero a los pocos minutos se dio cuenta que el cansancio había hecho estragos en los jugadores visitantes. Varios anticipos de Paolino a Bianchi y el goleador quedó aniquilado, se entregó totalmente. Benito se tiró sobre la izquierda, para sacarse de encima al eficaz Chabay y se encontró con Wolff, que no le dejó ni tocar la pelota, e inclusive, le sobró paño para acompañar a sus delanteros. Lameiza se hizo un picnic con Avanzi, quien estaba tan mareado que cuando entraba en contacto con la pelota, la tiraba siempre afuera. Pero el puntero, engolosinado, se demoró haciendo perder inmejorables opciones a Cárdenas, que siempre estaba solo para recibir. El encuentro se hizo un monólogo por parte de los locales; la hinchada visitante estaba muda; no entendía la decepcionante actuación de sus favoritos. Rocchia y García Sangenis fueron patrones absolutos del medio campo, bien acompañados por el "Panadero" Díaz que incursionaba peligrosamente el área de Marín (muy nervioso), salvándose en varias oportunidades de puro milagro. Nievas repuntó, favorecido por los continuos envíos aéreos de los medios racinguistas.

• • •

EL chileno Prieto se dio cuenta que la nave se hundía. Hizo entrar a Reguera y Oruezábal por Ríos y Benito. Los nuevos, con sus energías completas, le dieron una nueva fisonomía al conjunto que viendo la inminente derrota, se jugaron la heroica. Pero las piernas no respondían. Atacaban sin ninguna claridad y en ningún momento dieron la sensación que podían igualar. En cambio los locales con sus contraataques, tuvieron varias oportunidades de aumentar los guarismos. Que hubiese sido justicia. El árbitro Miguel Comesaña, actuó mal. Siguió las acciones de lejos y aplicó la ley de la ventaja para el equipo visitante y nunca para el local. Fue lamentable la sincronización con ambos jueces de línea. ASI LO VI YO.



FIGURAS QUE SE GANARON ELOGIOS

En la jornada de ayer las figuras más destacables fueron las siguientes: **RAIMONDO:** Luchó permanentemente, conquistó el gol de su equipo y trató siempre de organizar. **ORNAD:** Muy buen primer tiempo. Seguro en todas sus entregas. **LAMELZA:** Garra y velocidad constante. Desbordó siempre a su marcador. **ZOTTOLA:** Lo único destacable de Vélez. **O. MEDINA:** Su habitual cuota de sacrificio y habilidad. **PAGNANINI:** Fuerza y presencia, lamentablemente desaprovechada por sus compañeros. **ZYWICA:** Manejó a Gimnasia en el primer tiempo. Luego se paró un poco. **J. J. LOPEZ:** Lo mejor de River como volante y además como delantero lo rubricó con un golazo. **DOMINGUEZ:** Jugó en todos los sectores. **G. AMEIJENDA:** Buen partido. **CANO:** Con sus piques fundió a Huracán. **BASILE:** Seguro quitando.



LA HORA DEL TRIUNFO. Al grito de ¡uruguayo! Eugui respondió con goles. Independiente pagó "los gastos".

Un Grito Para Eugui

"Nunca me emocioné como en la tarde de ayer. El grito de ¡uruguayo! ¡uruguayo! realmente me hizo sentir feliz. Estaba casi seguro que ganábamos el partido.

Héctor Hugo Eugui (24 años) repetió hasta el cansancio su alegría. En el departamento que posee en la calle San Luis, junto a su esposa Graciela, profesora de educación física, su madre Herminia Simoncelli y su hermano Julio Eduardo explicó a CRONICA los pormenores de su campaña futbolística. "Empecé en Nacional donde debuté en el año 1967. Jugué casi dos temporadas. A fines del 69 estaba bastante amargado. Prácticamente no me ponían en la primera. De todas maneras no bajé los brazos y seguí entrenándome como si fuese la última vez en mi vida. Mucho le debo a mi esposa en este sentido. Ella me enseñó la importancia de la educación física en todo deporte. En 1970 jugué para Cerro y a fines de ese año me quedé con el pase, así que cuando un gran amigo, Norberto Salvo me habló para venir a Argentinos no tuve problemas.

—¿Se ajustaron a algún plan, ayer contra Independiente...?

—No. El planteo nuestro fue el mismo que frente a River: Jugar con tranquilidad. Contra Independiente hicimos lo mismo, tratamos de jugar al fútbol sin pensar en el resultado.

—De Vélez e Independiente ¿a quién ve campeón?

—A Vélez, sin lugar a dudas; es un verdadero equipo; funciona desde el arquero hasta el puntero izquierdo; además tiene a Bianchi; ese muchacho es un cheque al portador; de Independiente me gustaron Raimondo y Pavoni, pero adelante les falta penetración.

Héctor Hugo Eugui, pese al dolor de su tobillo izquierdo (me tienen que hacer infiltraciones) siguió contando sus emociones; explicó cómo dio con su pie en la tierra en el segundo gol; comentó que lo apalabraron de México (posiblemente pase a fin de año a un club azteca); recordó con cariño a Luis Cubilla y Artime a quienes tuvo de compañeros en Nacional; elogió el trabajo cumplido ayer por Pedro Ornad; demostró, en fin de todas las formas posibles que se sentía auténticamente feliz, por encima de todo, corazón adentro, siguió escuchando el grito de ¡uruguayo! ¡uruguayo! que le hizo brotar lágrimas de sus ojos.

Maglioni: El Susto Pasó, Queda el Dolor

"Sentí un golpe tremendo en la boca, recuerdo que caí y nada mas... Recién en el vestuario recuperé el sentido y me enteré de lo ocurrido. Esto es muy doloroso, pero me apena mucho más la derrota de Independiente, que nos puede costar un campeonato": Eduardo Andrés Maglioni, narró esta mañana a CRONICA la lesión, que pudo tener mayores consecuencias, en la habitación 304 del Sanatorio Lavalle. El accidente se produjo a los 30 minutos del cotejo, cuando un choque involuntario con Penna de Argentinos Juniors, obligó a retirarlo en camilla, desvanecido

—Cómo fue el proceso de la jugada?

—Muy bien no la recuerdo. Se que tiré y al mismo tiempo sentí un mareo por un golpe en la cara. Después supe que fue un cabezazo totalmente casual del chico Penna. El labio inferior se me cortó profundamente y se me partió un diente. El doctor Butaro dijo que la consecuencia de la lesión en la región lumbar, se debió a la mala caída.

—¿Que pasó después?

—Cuando reaccioné me encontré en la camilla del vestuario. El señor Dellacasa se disculpó por no haber parado el juego, ya que pensó en un encontronazo común. El médico de Independiente diagnosticó enseguida la fuerte contusión, pero aconsejó trasladarme en una ambulancia para sacar una placa radiográfica. Aquí en el Sanatorio se comprobó que no había lesión ósea

—¿Por cuánto tiempo, debe permanecer internado?

—Creo que mañana a la mañana ya seré llevado a mi domicilio.

Su joven esposa (7 meses de casados, novios desde pibes en Reconquista, Santa Fe) se interpone con la expresión de que esta misma tarde, Maglioni sea trasladado a su hogar. El delantero, muy recuperado, estará en observación. El peligro que se temió ha sido superado,

"Claro que todos esperábamos un final mucho más feliz, para este Metropolitano. Pero ustedes se imaginan lo que hubieran sufrido los muchachos de Vélez de haber ganado Independiente. Seguramente que la amargura sería mayor a la nuestra de hoy...





PASO EL PELIGRO. Eduardo Maglioni llega al Sanatorio Lavalle. Allí esperaba su esposa. Hoy, la tranquilidad de los rostros, refleja el feliz desenlace del accidente.

MUCHOS ELOGIOS PARA REUTEMANN

ALBI, Francia, 27 (ANSA y DPA). — Todavía perduran los ecos de la sensacional actuación del argentino Carlos Reutemann en la competencia E-2, corrida en la víspera en el autódromo local. La prensa especializada comenta elogiosamente la performance del piloto argentino y también el ganador del evento, Emerson Fittipaldi, tuvo palabras de elogio para el argentino.

El piloto rioplatense, tras perder una vuelta, en razón de la pinchadura del neumático de una rueda trasera, que lo obligó a entrar a su box y perder más de un minuto para el cambio, volvió a la lucha y lo hizo con gran empuje. Pero lo suyo no fue un andar enloquecido, sino que puso en evidencia magníficas dotes conductivas, que lo llevaron a ubicarse en la segunda posición, en medio del asombro y la complacencia de todos. Al finalizar el evento, el argentino no quería creer en su segundo puesto, que también era primero, en cuanto al puntaje para el campeonato europeo de la especialidad, en el que se afirmó en el segundo lugar, al sumar 36 puntos, es decir, a nueve del primero, que es Ronnie Peterson que cuenta con 45.

El volante brasileño Emerson Fittipaldi, que ganó la competencia, felicitó a Reutemann, a la par que expresaba:

—En verdad esta carrera era para vos, de no haberte sucedido ese percance que te hizo perder una vuelta, no me cabe duda que la victoria estaría en estos momentos en tus manos. Todas las circunstancias estaban dadas para que así sucediese, más aún, te diré que si la carrera dura unas vueltas más, quizá en este momento, te estaría felicitando como ganador. Moralmente, tú eres el vencedor de esta dura competencia.

OTRO MENDOCINO EN EL NACIONAL

SANTA ROSA, 27 (De nuestro corresponsal). — Una gran decepción sufrieron los aficionados locales al ser derrotado All Boys de esta ciudad por San Martín de Mendoza, en el partido final de la zona Tres del Campeonato Regional, que patrocina el Consejo Federal de la AFA. Por uno a cero venció el team visitante, que así será el segundo representante que tendrá Mendoza en el próximo Campeonato Nacional, por cuanto Gimnasia y Esgrima quedó clasificado de hecho al ser el año anterior el mejor equipo provinciano clasificado en ese certamen.

ALL BOYS (de La Pampa): Galant; Bafundo, Rechimond, Blanco, Orrego, Ledesma (Rodríguez), Villalba, Santos, Facio, Kraemer y Carasay (Demaría).

SAN MARTIN (de Mendoza): Reggy; Falcchi, Sosa, Dubrowski, Marillack, Márquez, Teves, Ambroggi, Fernández, Barroso (Zubialde) y Salguero (J. J. Pérez).

Gol en el primer tiempo: A los 26' Barroso.

Cancha: All Boys, en Santa Rosa. **Juez:** A. Ducatelli.

En el primer tiempo el juego fue parejo, perdiendo el local dos ocasiones de marcar y en un contraataque los mendocinos consiguieron el único tanto del match. Luego de esta ventaja San Martín hizo una táctica defensiva, que fue siendo más cerrada a medida que pasaban los minutos. Al final todo el team visitante se abroqueló ante su arco, siendo inútil el asedio de los pampeanos cuyo dominio resultó abrumador en los últimos momentos.

Resultó un acierto del técnico del conjunto visitante la inclusión de Zubialde, que integró directamente el bloque defensivo de los mendocinos, siendo el hombre que despejó muchas situaciones de riesgo para la valla de Reggi. Los locales confiaban en Kraemer, el efectivo delantero local, que consiguió goles en todos los partidos de este Regional, pero esta vez el hombre tuvo mala puntería y poca suerte.

ALGO REPETIDO: PEÑAROL PUNTERO

MONTEVIDEO, 27 (Reuter). — Peñarol se puso a la cabeza de la copa uruguaya de fútbol luego de que el hasta ahora líder del torneo, Liverpool, fuera derrotado por un gol a cero por Bella Vista. Los aurinegros, que el sábado se alzaron con otro rotundo triunfo sobre Danubio por 3 goles a cero, marcando otro jalón en su franca recuperación deportiva, pasaron al frente de la tabla, seguidos por Liverpool.

El match que debían disputar Nacional y Huracán Buceo fue postergado hasta mañana, a raíz de la situación conflictual del actual campeón de América con sus jugadores. Los tricolores están en el quinto lugar de la copa, evidenciando las fuertes tensiones que sacuden al equipo. Los restantes resultados de la etapa fueron los siguientes: Central 0, Defensor 0; Racing 0, Cerro 0; River Plate 1, Sud América 0. Tras la sexta fecha de la segunda rueda de la copa, las posiciones son las siguientes: 1º Peñarol con 23 puntos (16 partidos); 2º Liverpool 22 (16); 3º Bella Vista 21 (17); 4º Danubio 19 (16); 5º Nacional 18 (14).

• LOS BRASILEÑOS

RIO DE JANEIRO, 27 (France Presse). — La décimosegunda jornada del campeonato brasileño de fútbol, disputada el sábado y el domingo, marcó una clara recuperación de los equipos de Río. El América y el Vasco da Gama lograron dos puntos cada uno en el exterior, mientras el Botafogo se mantuvo invicto y el Santos volvió a defraudar, limitándose a lograr un empate con el Internacional de Porto Alegre.

He aquí los resultados de la jornada: Flamengo 1, Curitiba 1 (jugado el sábado); América 3, Portuguesa 0 (sábado); América 2, Santa Cruz 2 (Sábado); Gremio 1, Ceará 0 (sábado); Botafogo 0, Fluminense 0; Sao Paulo 1, Cruzeiro 1; Internacional 1, Santos 1; Corinthians 2, Bahía 1 y Vasco 1, Esporte 0.

La clasificación es ésta en el grupo "A": 1º Corintians 18 puntos; 2º Cruzeiro 15; 3º Palmeiras 13; 4º Internacional, Santa Cruz y Vasco 12; 7º Curitiba 11; 8º Portuguesa 8 y 9º Ceará y Fluminense 6.

En el grupo "B": 1º Atlético y Gremio 17; 3º Botafogo 15; 4º América 13; 5º Flamengo y Santos 11; 7º Sao Paulo 9; 8º Bahía 7 y 9º América (MG) y Esportes con 6 puntos.

• LOS PERUANOS

LIMA, 27 (France Presse). — Universitario de Deportes se afianzó en el primer lugar de la tabla de posiciones del campeonato peruano de fútbol profesional luego de jugada la primera fecha de la segunda rueda del torneo.

Los resultados generales fueron los siguientes: Ado 2, Municipal 1; Universitario 3, Tuman 0; Melgar 1, Gálvez 1; Aurich 1, Espinoza 0; Alianza 1, Miraflores 0; Boys 2, Arica 0; Defensor Lima 3, Torino 1 y Manucci 1, Cristal 1.

MONZON VIVE HORAS FELICES

El gallardo campeón mundial de la categoría mediano, Carlos Monzón, se está dando el gusto de dormir "a pata suelta", al decir de la jerga popular, después de su sensacional triunfo por nocaut técnico frente al veterano moreno Emile Griffith, quien no pudo soportar los mamporros del potente muchacho santafesino. Hoy durmió hasta las 10.30 y de inmediato se trasladó hasta el garaje que está frente a la casa donde pernoctó, para salir con su coche Torino color blanco, para trasladarse hasta la Escuela de Mecánica de la Armada, a fin de retirar todas sus pertenencias y a la vez despedirse de las autoridades de la citada escuela.

Acompañamos en el trayecto al campeón, quien nos pidió disculpas por no haber atendido la requisitoria de la gente de prensa, pero nos dio su explicación de esta manera:

—Mire, creo que ya había dicho todo al periodismo y quería descansar tranquilo y a la vez dedicarle el tiempo a mis familiares. Por eso no recibí a nadie. Dormí como un "tronco" hasta las 14 y me levanté fresquito y salí con todo mi séquito a gozar de la estupenda tarde, en un lugar del Gran Buenos Aires. Por todo eso le repito, perdóneme, pero quería estar libre de toda preocupación.

Entendimos a Monzón y ya en la Escuela de Mecánica, procedió a alistar su valija, para abandonar el lugar de su concentración. Pero la despedida fue con un almuerzo reservado, del que participaron el director de la escuela, capitán de navío Jorge Aguado; el director de la Escuela de Guerra Naval, contraalmirante Pereyra Murray, el capitán de navío, doctor Rey Merollo, y desde luego, Monzón, Brusa, Lectoure, Galván, Daniel González y Cabrera, que formaron la comitiva del campeón. Al término de la tenida gastronómica, que fue abundante, el director de la Escuela Naval entregó a Monzón un trofeo recordatorio de su estada en esa dependencia militar. Esta noche, en las últimas horas de su permanencia en Buenos Aires, Carlitos concurrirá al canal estatal, donde presenciará el video del combate que sostuvo con Griffith.

● **COMENTARIOS EN ITALIA**

ROMA, 27 (ANSA). — Teo Betti, especialista de "Il Messaggero", de Roma, analiza la secuencia a ritmo lento que la TV italiana pasó ayer, de los últimos minutos de la pelea y concluye que el árbitro Berumen se apuró demasiado al decretar el KOT. Si bien Monzón en esos momentos se hallaba "en neta ventaja", dice el cronista del diario romano, Griffith se hallaba en defensa pasiva, doblado en forma que casi tocaba la lona con la cabeza, "no nos pareció groggy".

Pero el episodio "no cambia el contenido" de la pelea. Monzón se confirmó campeón mundial, y si bien no boxeó con una seguridad aplastante, demostró potencia y coraje notables, afirma Betti.

AVION DE "CRONICA" PARA EL CAMPEON

Carlos Monzón partirá mañana hacia Santa Fe, en uno de los aviones de CRONICA, puesto a su disposición. El rey de los medianos, que viajará en las primeras horas de la mañana junto a su esposa e hijos y el técnico Brusa, ya tiene las maletas hechas y espera, según confesión personal, con enormes ansias el momento de estar de nuevo entre los suyos, especialmente junto a su padre que se encuentra enfermo. Allí, en la provincia que lo vio nacer y crecer para la fama, seguramente será objeto de un recibimiento apoteósico como ocurriera en oportunidad de arrebatarle la corona a Nino Benvenuti. CRONICA estará junto a él, no solo a través del avión que habrá de transportarlo, sino también representado por un enviado especial que registrará el acontecimiento.

Griffith Pide la Revancha


ADIOS AL AMIGO. En el aeropuerto de Ezeiza, el matchmaker, Tito Lectoure, despide con un abrazo a Griffith.

Así como llegó se fue en un avión de Aerolíneas Argentinas el norteamericano Emile Griffith, que con tanto orgullo profesional vendió cara su derrota. Claro que el bullicio y las cámaras de televisión y fotográficas no estaban presentes en una cantidad siquiera parecida a como cuando llegó. El perdedor todavía no estaba totalmente recuperado del castigo propinado por el campeón del mundo, Carlos Monzón, el día anterior. La noche del sábado, como todos saben, en casa de la madre de Oscar Bonavena, adonde fue invitado a cenar, se descompuso dos veces —calambres— por lo que debió retirarse mucho antes de que concluyera la fiesta, conmemorando el 29º aniversario del nacimiento de Ringo. Por eso, aún con los ojos bastante inflamados y un andar no muy firme, habló en el aeropuerto, sin embargo, con tranquilidad: "Quiero una revancha con Monzón. El me ha prometido que sí y que no hay ningún inconveniente. Pero eso será después de pasados noventa días. Ahora me voy a tomar un descanso de varios días y volveré a entrenarme muy liviano cuando me haya recuperado totalmente..."

Con él partieron sus acompañantes Gil Clancy, Howard y Forbes. E. primero de ellos, no tuvo palabras con qué agradecer las mil atenciones recibidas por el público argentino y las muestras de simpatía que le prodigaron durante su estada en Buenos Aires. Pero no fue tan cordial en sus declaraciones cuando habló sobre el árbitro Ramón Berumen de México a quien criticó duramente: "El debió contar. Tenía que darle a Emile esa chance. Pero en fin, contra Monzón no tenemos nada".

Eran las 22 y ya los altavoces de Ezeiza habían dado el último aviso. No quedaba más tiempo para seguir la charla. Nos despedimos. Eramos muy pocos. El contraste con el arribo fue notorio. Ya no había tantas cámaras y el acecho periodístico no se produjo con la magnitud de entonces. A las 22.30 Emile Griffith y su comitiva dejaron tierra argentina.

Rendido Ante la Evidencia

MILAN, 27 (ANSA). — Con Monzón consolidado en la cumbre mundial de los pesos medio, "se ha abierto un nuevo ciclo en la historia del box", dice Nino Benvenuti —el ex campeón mundial destronado por el argentino el año pasado, actualmente dedicado al periodismo—, en un artículo publicado por "Corriere della Sera", de Milán.

"En Buenos Aires concluyó la 'Belle époque' del pugilismo mundial. Con un estupendo can-can, Emile Griffith salió de escena. Silenciosamente, con una modestia que oculta su carácter indómito. Fue humillado por un veredicto discutible, porque habría podido llevar su barco a puerto hasta que terminara el temporal. El referí no lo permitió y con una conclusión apresurada, acortó los tiempos de un match que merecía ser visto hasta el final."

"Griffith se hallaba claramente en dificultades, de acuerdo —sigue diciendo Benvenuti—, pero no hay que dejar de lado un detalle muy importante. En el momento de la suspensión faltaban quince segundos para el final del round. Los ocho segundos de la cuenta habrían permitido una recuperación parcial, como para permitirle a Emile pelear en el decimoquinto round. Y en este último asalto quizá le habría resultado difícil a Monzón repetir el feroz 'tour de force' del round anterior. Incluso superhombres del calibre del argentino tienen necesidad de pausas."

"Pero —afirma el ex púgil italiano, el match ya estaba marcado. El árbitro inútilmente quiso ayudar a Monzón, que no tenía necesidad de ayuda."

"Con el consolidamiento de Monzón en la cumbre mundial de los pesos medio, se ha abierto un nuevo ciclo", dice Benvenuti. "Esta categoría, definida con justicia la más clásica porque une velocidad, técnica y potencia, se verá obligada a alojar durante largo tiempo a un campeón que quizá no tiene estas cualidades, sin quitarle nada el valor absoluto de Monzón. Hay que decir que el indio prefiere la violencia a la técnica pura. Consideraciones éstas ya hechas, pero que vale la pena recordar. Quizá su forma de pelear no gustará a los refinados del box, pero queda como el sistema seguro para permitirle reinar por largo tiempo".

● **SABATTINI: "YA VEREMOS"**

ROMA, 27 (EFE) — El promotor italiano de boxeo, Rodolfo Sabbatini, llegó hoy al aeropuerto romano de Fiumicino, procedente de Buenos Aires, donde el sábado pasado asistió al combate entre Monzón y Griffith por el título mundial de los pesos medios.

Durante su estancia en la capital argentina Sabbatini ha mantenido contactos con organizaciones latinoamericanas relativos a la posibilidad de que Monzón efectúe en Italia la próxima defensa de su título.

En cuanto a la posibilidad de que se llegue a concretar un combate entre el italiano Bruno Arcari, campeón mundial de los superligeros por el Consejo Mundial de Boxeo (WBC), y Nicolino Locche, campeón del mundo de la misma categoría en versión de la Asociación Mundial de Boxeo la (WBA), para unificar el título de la divisón, Sabbatini declaró: "El asunto está aún muy lejano. Los argentinos pretenden sumas elevadas para traer a Locche a Italia, y, a su vez, ofrecen cantidades irrisorias para que Arcari pelee en Buenos Aires. Por otra parte, no hay que olvidar que Arcari deberá enfrentarse primeramente con el español Barrera Corpas, con el título en juego, el 9 de octubre próximo. Luego... ya veremos".

MASTRANGELO-ATLANTA: HABRA FALLO EN BREVE

El jugador Ernesto Mastrángelo en compañía del letrado de Futbolistas Agremiados, doctor Juan Confalonieri, estuvo esta tarde en Tribunales, donde concurrió para interiorizarse sobre la marcha del proceso judicial que entabló contra el club Atlanta. Mastrángelo y su asesor legal se informaron en el Juzgado de Instrucción del juez Alberto A. Chiodi, secretaría del doctor Rafael Cullen, donde comprobaron que la querella sigue su curso normal en estos casos.

Al respecto, trascendió que serán citados los dirigentes del club "bohemio" quienes deberán declarar en relación con la denuncia formulada por el futbolista (adulteración de documentos).

Mientras tanto, el juez competente en la causa, ordenó la pericia caligráfica correspondiente y luego de los descargos a formular por parte de los directivos de Atlanta, dará a conocer su fallo.

TROFEO DEL DUQUE: TIENE FINALISTAS

El campeonato abierto del club San Jorge por el trofeo Duque de Edimburgo tiene ya sus finalistas. Adquirieron ese derecho ayer en Hurlingham al Norte, Tortugas, que venció a Coronel Suárez B por 10 a 5, y Coronel Suárez A, que derrotó a Jockey Club por 8 a 3.

La mayor capacidad individual y colectiva de Tortugas lo puso a cubierto de sorpresas apenas transcurrió un chueker de su match de la víspera frente a Coronel Suárez. Tres felices definiciones de Gastón Dorignac, una de ellas con un preciso y brillante remate cerca de las tablas, habían fijado su superioridad. La caída de Daniel González, su nervio motor, en el segundo chueker al marrar un remate, aquietó su despliegue permitiendo que elevara su accionar el perdedor. Siguió Tortugas manteniendo el control de la bocha, pero más que en base a una sólida coordinación conjunta, a la gran aptitud de sus hombres, especialmente de González, que tuvo en su back Francisco Dorignac un eficiente respaldo y un magnífico aporte para sus incursiones a la ofensiva.

Por su parte Coronel Suárez A, pese a su evidente superioridad en todos los aspectos del juego, no consiguió imponer su acostumbrada y avasallante ofensiva. Contribuyó a ello la movilidad constante de Paul Withers, que con un despliegue sin desmayos, a veces descontrolado, consiguió aislar por momentos a Juan C. Harriott, que no pudo así desarrollar libremente su reconocida gestión.

BASQUET. Se disputará esta noche la penúltima fecha de las revanchas del campeonato de primera división de la Asociación Buenos Aires. El líder, San Lorenzo, enfrentará en el difícil reducto de Avellaneda a Independiente. Lanús, con serias aspiraciones al título, será local en Talleres frente a River Plate. Completan el programa: Boca Juniors vs. Atlanta; Ferro Carril Oeste vs. Sportivo Alsina, en Villa Crespo, y Vélez Sársfield vs. Huracán de San Justo, en Gimnasia y Esgrima de Vélez Sársfield.



DESPUES DEL EXITO. Angriff ingresa al pesaje después de su brillante triunfo en el Clásico "Palermo".

ANGRIFF SALVO LA SERIE EN EL FILO DE LA NAVAJA

Excelentes milleros en entrenamiento animaron el lance central de ayer en Palermo, disputado sobre la milla. El Clásico "Palermo", deparó bonitas alternativas en todo el desarrollo y un final no apto para cardíaco, salvándose la serie de Angriff, frente a la bien afilada navaja del Bravo Fígaro! del cuidador Lapistoy, que lo obligó a fondo en los tramos decisivos de la carrera. Ganó el hijo de Irmak por solo medio pescuezo, echando los bofes, cuando encontró enorme resistencia en Bravo Fígaro!, que se había "agrandado" más de la cuenta en la delantera y que a la altura de los 300 metros, parecía invencible. Allí estaba definida la prueba a su favor. Más adelante, fué cambiando la perspectivas, frente al recio avance de Angriff, que descontó el par de cuerpos que lo separaba de aquél, con el que se trabó en recia lucha en las postrimerías del cotejo, prevaleciendo al cruzar la raya, por el escaso margen señalado.

Oreste Cosenza, piloto de Angriff, que está actuando con suma eficacia, contribuyó con su magnífica dirección, al éxito del pensionista del competente cuidador Julio F. Penna, que mantiene al defensor de la caballeriza San Francisco del Pilar, en gran estado y con el que viene realizando una excelente campaña, como lo evidencian sus conquistas, cuatro de las cuales en serie, en tiempos notables, como el de ayer de 1'34"4|5, que a juicio de varios cronometristas, resultó mejor, toda vez que tomaron 1'34" clavados. De cualquier manera, el guarismo es excelente y su condición de millero, excepcional. Bravo Fígaro!, perdió con todos los honores, mejorando grande su anterior cotejo con Angriff, del que había llegado segundo a un cuerpo y medio en 1'36" y 3|5 en pista húmeda palermitana, recibiendo dos kilos de ventaja del ganador y con el que actuó a peso igual en el nuevo encuentro. El defensor de la prestigiosa caballeriza Santa Fe, refirmó sus condiciones de gran millero en su intervención de la víspera y será animador de las pruebas de distancias intermedias, frente a los mejores caballos

CLASICOS REGIONALES EN EL INTERIOR

El Instituto Nacional de la Actividad Hípica instituyó el Gran Premic Regional para la hípica del interior del país. Siete hipódromos fueron escenarios de fiestas magníficas, que alcanzaron brillo en el aspecto hípico social, ya que a las mismas asistieron altas autoridades del hipismo nacional, profesionales, propietarios y periodistas invitados. Seguidamente damos los resultados de los siete clásicos en sus respectivos medios.

● **AZUL**

1ª **Yala** h., a., Amarrado y Queen Poster, jockey E. Sosa; $ 25,80; la llave ganadora 5-5, $ 44,50; 2º Monren, 3º Aperto y 4º Cetimio. N.P.: Alcove, Alfid, Caciquero, Eche Buena, Constantín, Peysito, Alejandría, Barandita, Papas Calientes, Party Rally y Rosana. 2 ½ cpo., 1 ½ cpo., 1m 52s.

● **CORRIENTES**

1º **Atril** m., z., Artifice y Belesa, jockey S. Cáceres; $ 4; la llave ganadora 1-2 $ 6,50; 2º Malplaquet, 3ª Ricaruela, 4ª La Herejía y 5º Río Abrojo. N.P.: Armindo, Sodio, Tambo Nuevo, Sabón, Disck Jockey, Flanqueado y Diogenia. 3|4 cpo., pczo., 1m 52s3|5.

● **GUALEGUAYCHU**

1º **Ramfan,** m., z., Ramplón y Famala, jockey O. Retamoza, $ 69,10, la llave ganadora 3-5, $ 18,10; 2º Greek Puzzle, 3º Telodiga, 4º Simboliza, y 5º Soyus. N.P.: Cidra, Atramonte, Horno, Murature, Rumiro, Puro Yeso, Morrison, Adelanto y Bordoneo. 2 cpos, vs. cpos. 2m5s.

● **RAFAELA**

1º **Elyria,** h., a., Beigler Bey Embetara, jockey R. Suárez; $ 8,50; 2º Albo, 3ª Vacuna y 4º Chapachico. N.P.: Adelina, Riolita, Murmar y Apostador. La llave ganadora 3-4 $ 11,10; cbza., 1m52s4|5.

● **RIO CUARTO**

1º **Motivero** m., a., Motin y Alumbradora, jockey Héctor López; $ 3,30; la llave ganadora 3-4 $ 2,90; 2º Lytton, 3º El Prócer, 4º Aya y 5º Ancalo. N.P.: Ben-Kip vs. cps., 2 cpos., 1m51s1|5.

● **SAN JUAN**

1º **Septimio Severo,** m., a., Cognac y Aglabita, jockey Luis Vescia, $ 7,30, la llave ganadora 1-5, $ 14,80; 2ª Tabernas; 3º Poder; 4ª Junka Suma, y 5º Cuyum. N.P.: Geyca, Broypa, Kelito y Grayco. 3|4 cpo., 1 cpo. 1m 55s1|5.

● **TUCUMAN**

1º **El Cholón,** m., z., Eutropio y Muchachona, jockey A. Nazar, $ 10,20; 2º Ocioso, 3º Señor Finto y 4º Benigna. N.P.: Mandira, Zurriscuni, Solfear, Bellmagía, Nicolás, Gelito, El Navajo, Ulises Ricardo y Tu Pampa. La llave ganadora 4-6, $ 42,70. 3 ½ cpos., ¾ cpo. 1m57s.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL JUEVES PROXIMO

1ª CARRERA - A LAS 12.35
Pr. FRAGMENTO - 1600 m.
(Comienza la apuesta doble)
1 Foudre 56. no correrá
2 Sarbatana 56, A. Coloccio
3 Princena 56, R. C. González
4 C. Linda 56, A. D'Aponte
5 Presenta 56, X. X.
6 Fatume 56, S. Mámoli
7 Comoble 56, I. Gorráis
8 Singora 56, X. X.
9 Sagainita 56, S. Maciel
10 Sagaina 56, A. Gallardo
11 Isleña 56, R. Ledesma
12 Malta 56, X. X.
13 Mal Paga 56, R. Gómez
14 Krena 56, J. Cano
15 L. Cack 56. no correrá
16 Dumba 56, T. Valdés
17 Tutala 56, H. Rúa

2ª CARRERA - A LAS 12.30
Pr. RUTLAND - 1100 m.
(Finaliza la apuesta doble)
1 Acrobático 56, J. Montes
2 Chili 56, P. Palmieri
3 Interminente 56, R. Gómez
4 Amaro 56, X. X.
5 Chiquen 56, J. Igarategui
6 Chaparrero 56, L. Camoretti
7 A. Oscar 56, L. Almirón
8 D. Simon 56, no correrá
9 El Alcalde 56, N. Vismara
10 B. Real 56, no correrá
11 C. Bluff 56, J. Gallardo
12 El Atómico 56, X. X.
13 Bonrigton 56, H. Barrera
14 Concorde 56, X. X.
15 Gaspacho 56, G. Pereyra
16 Barkel 56, X. X.
17 Corealis 56, X. X.
18 Don Lanudo 56, J. Corso

3ª CARRERA - A LAS 14.10
Pr. SNATCH - 1200 m.
(Comienza la primera triple)
1 V. Celebre 57, R. Urreta
2 C. Jus 57. F. Mazzeo
3 F. Dame 57, J. Alvis
4 Chamica 53, J. Martín
5 Sira 57, F. D'Elia
6 M. Isidora 57, N. Dragisich
7 M. Bambi 57, O. Clohesey
8 Q. Primorose 57, A. Sandoval
9 La Jabalina 57, N. Yalet
10 J. Mansfield 57, A. Coloccio
11 Togada 57, R. Cepeda
12 Saturnina 56, X. X.
13 Emppria 57, X. X.
14 M. Gina 53, J. H. Figueroa
15 Canalita 57, J. Gutiérrez
16 Echarpe 57, X. X.
17 Lyssia 57, M. Calderón
18 I. Matrera 57, N. Mezzotero
19 G. Braid 57, X. X.
20 Sabine 57, R. Gómez
21 La Marianita 57, C. Botta
22 Siona 57, X. X.
23 I. Fresca 57, V. Criado
24 G. Lady 57, no correrá
25 Melange 53, X. X.
26 Terguida 57, J. Oural
27 Mangusta 57, J. Igarategui
28 Telega 57, R. Sosa
29 Florería 57, M. García
30 D. Susy 53, R. Rutti

4ª CARRERA - A LAS 15
Pr. BUSCADOR - 1600 m.
(Continúa la primera triple)
1 Ridda 56, R. Rutti
2 Dña. Pirula 56, N. Mezzotero
3 Escolania 56, R. Tavella
4 Odontóloga 56, R. Cepeda
5 L. Bluff 56, E. Riso
6 L. Bluff 56, J. Gallardo
7 Ailette 56, J. Torres
8 Balistique 56, R. Urreta
9 W. Rose 56, X. X.
10 F. Mágica 56, J. H. Figueroa

5ª CARRERA - A LAS 15.50
Pr. RUTLAND (Bis) - 1100 m.
(Finaliza la primera triple)
1 El Guapo 56, A. Martínez
2 J. Jim 56, C. Montenegro
3 Novelist 56, X. X.
4 E. King 56, A. Asito
5 Juglerón 56, L. Canú
6 Redomao 56, no correra
7 G. Tango 56, R. Cepeda
8 Marescialo 56, C. Duclen
9 Patino 56, C. Armando
10 Haddington 56. J. Cano
11 Mi Negrito 56, A. Coloccio
12 Ñañoso 56, no correrá
13 Hungarilú 56, J. Igarategui
14 M. Punch 56, A. Saavedra
15 Ranerd 56. X. X.
16 Jubel 56, J. Gutiérrez
17 Misqui 56, X. X.
18 Ñacate 56, P. Palmieri

6ª CARRERA - A LAS 16.35
Pr. Pcia. de Bs. As. - 2800 m.
1 Sungari 61½, H. Prieto
2 L. Mistral 60, X. X.
3 C. Bluff 57, no correrá
4 Francesco 61½, N. Vismara
5 Y. Americus 61½. X. X.
6 Clavecín 60, no correrá
7 Prisco 60, no correrá
8 Sobrando 61½, no correrá
9 Amiens 60, R. Alzamora
10 Papote 60. V. Sanguinetti
11 Mineur 60, E. Riso
12 Titanic 60, J. Torres
13 T. Boy 60, R. Rutti

7ª CARRERA - A LAS 17.30
Pr. V. VIN - 1400 m.
(Comienza la segunda triple)
1 Ahorro 57, J. Igarategui
2 Barillón 54, J. Ramallo
3 G. Victory 49, A. Coloccio
4 Bochito 57, M. Insúa
5 Eyector 55, X. X.
6 F. Said 55, H. Rúa
7 Bodiguard 57, V. Criado
8 Bizantino 56, A. Sandoval
9 Clay 55. O. Miño
10 Candidato 56, X. X.
11 Repintón 57, J. Perfetto
12 Catanzaro 55, S. Mámoli
13 Cataor 55, J. Montes
14 Cedrar 57, X. X.
15 E. Selector 56, J. Alvis
16 Arabic 57, J. H. Figueroa
17 H. Bichito 57, X. X.
18 Jimmy's 57, E. Riso
19 C. Lleno 52, C. Castañeda

8ª CARRERA - A LAS 18.20
Pr. YOS - 2000 m.
(Continúa la segunda triple)
1 Andara 58½, no correrá
2 Medaglia 48, no correrá
3 T. Bionda 57. H. R. López
4 La Cory 53, J. Gutiérrez
5 Acuarelle 48, no correrá
6 Madibel 52, O. Tévez
7 Lisonjera 48. X. X.
8 Velika 52, E. Riso
9 L. Line 48, A. A. Rodríguez
10 C. Bluff 50½, O. Cincunegui
11 Apiñada 48. O. Miño

9ª CARRERA - A LAS 19.10
Pr. RUTLANDT - 1100 m.
(Finaliza la segunda triple)
1 Linyerita 56, E. Riso
2 Quesehizo 56. X. X.
3 S. Wine 56, R. Rutti
4 Me Fijo 56, J. Malhado
5 Regency 56, X. X.
6 V. Safe 56, X. X.
7 Pardillo 56, C. Montenegro
8 Rompopoco 56, J. Montes
9 Ronroneo 56, J. Martino
10 Pedido 56, R. Sosa
11 S. Lion 56, J. Yalet
12 Viscount 56, A. Real
13 Piave 5 . A. Sánchez
14 P. Siú 56, J. Orduna
15 Pa Se Fue 56, X. X.
16 Portante 56, J. Alvis
17 Quetralero 56, A. Gallardo
18 Witz 56, O. Domínguez

10ª CARRERA - A LAS 20
Pr. DART - 1600 m.
(Com. Ap. Comb. Doble)
1 Acuel 57, A. Martínez
2 Caribe 57, C. A. Sáenz
3 Furts 57, no correrá
4 Antonello 57, no correrá
5 Bonze 57. P. Tárrago
6 Mino 57, no correrá
7 Antonio 57, J. Periale
8 Bond 57, R. Rutti
9 El Santulón 57. I. Gorrais
10 Ballydole 57, X. X.
11 Electroson 57, R. Tavella
12 Estoico 57, J. Ortiz
13 Bague 57, X. X.
14 Cosaque 57. A. Sandoval
15 Guarapón 57, F. D'Elia
16 Needer 57, L. Díaz
17 Big Bay 57, A. Real
18 Iubillas 57, E. Riso
19 Geólogo 57, X. X.
20 K. Albaster 57. R. Sosa

11ª CARRERA - A LAS 20.45
Pr. V. VIN - 1400 m.
(Finaliza apuesta comb. doble)
1 El Dulce 57, X. X.
2 L. Prince 55, O. Tévez
3 Tripan 57, no correrá
4 Karrasquillo 55, R. Tavella
5 Linyera 56, J. H. Figueroa
6 Teñido 54, N. Dragisich
7 Morton 55, X. X.
8 L. Rengos 57, X. X.
9 L. Quelú 54, no correrá
10 Usurers 54, M. Calderón
11 Nyak 57, X. X.
12 Okapi 56, H. Guerrero
13 Reni 55, C. Montenegro
14 Nataraja 49, O. Clohesey
15 Onset 57, C. Seoane
16 Sudán 57, H. R. López
17 P. Volant 57, no correrá
18 Sherpalend 57, A. Gallardo
19 Vinacho 57, X. X.
20 Manuelo 54, R. Sosa

12ª CARRERA - A LAS 21.30
Pr. DART (Bis) - 1600 m.
1 Con Pelo 57, D. Barattucci
2 Scout 57, V. Criado
3 Tic 57, N. Vismara
4 Ventutu 57, R. Cepeda
5 Flavian 57, J. Torres
6 Selenio 57, R. Urreta
7 P. Volant 57, J. Estepo
8 Tripan 57, X. X.
9 Niskovolos 57, J. Igarategui
10 P. Peliz 57, X. X.
11 S. Shock 57, C. Montenegro
12 Pacuvio 57, R. Rutti
13 Pripiat 57, A. Martínez
14 Teñido 57, no correrá
15 Parnasse 57, X. X.
16 Silverton 57, C. A. Sáenz
17 Tapucho 57, J. Martino
18 L. Quelu 57, no correrá
19 Pastoreno 57, R. Sosa
20 S. Koi 57, A. Sandoval
21 V. Rubio 57, L. A. Díaz

BUEN ANTICIPO DE CALDEADO PARA EL PREMIO TAI: 1'40"

En Palermo se habilitaron las pistas principal y auxiliar y en las mismas se controlaron buenos ensayos, como el de Caldeado 1'40" la milla y el de Borrachín de tipo similar; seguidamente damos detalle de los ejercicios realizados en el circo metropolitano.

(Pista grande normal)

CALDEADO, S. Scabone, 1600 en 1'40", con 12"2|5 de final; (muy buena corrida para el premio Tai, del domingo próximo en Palermo); FIGHTING, O. Miño a la par de Kelda, A. Ramos, 1600 en 1'41", con 12" 3|5 de final; BORRACHIN, V. Sanguinetti, 1600 en 1'40", con 12"3|5 de final; PRESTEZA, H. Pantanali a la par de Vivillo, M. Funes, 1000 de codo, en 1'1", con 12"1|5 de final, dominando por cinco cuerpos la primera; BOBON, H. Ciafardini, 1000 de codo, en 1'2|5, con 12"1|5 de final; DIGITO, V. Sabín, 1200 en 1'15". Los últimos 1000 a la par de Odisea, A. Pauleau en 1'1"4|5, con 12"4|5 de final. Odisea dio dos cuerpos y llegó a cuatro; MUTABLE, S. Scabone 1000 de recta en 1'1"2|5, con 12"2|5 de final; DISKO, H. Ciafardini, 1000 de codo, en 1'1" 1|5, con 12"1|5 de final; ALVA, C. Miño, 1400 de floreo en 1'32", con 12"2|5 de final; SOLAZ, en pelo y S. Scabone, 1000 de recta en 1'2"2|5; PERNAMBUCA, H. Pantanali, 1600 de floreo en 1'46"3|5, con 12"4|5 de final; COMODERRIMO, V. Sabín a la par de Canidio, A. Pauleau, 800 de codo en 50"; MISS PRETTY, R. Caropresse a la par de Nihil, E. Navarro, 600 de recta en 35"2|5; NAVY, E. Navarro, 600 en 36"3|5, de los 1600 a los 1000; SPARK, A. Pauleau, 500 en 30", de los 1500 a los 1000.

Pista auxiliar normal)

CONDESTABLE, J. Oural, 1500 en 1'36" 4|5, con 12"3|5 de final; ELWY, filete, J. C. Srur, 500 de las gateras en 29"4|5.

JULIO PENNA Y VILMAR SANGUINETTI CONTINUAN EN LOS PRIMEROS PUESTOS

La puja por el primer puesto en la estadística en Palermo y San Isidro, mantiene el interés de siempre. El hecho de no existir ningún profesional con amplio margen a su favor desde el comienzo de la temporada, suscita animación amplia y acaso esta característica se mantenga, hasta la terminación de la temporada. La bandera verde ha flameado semana a semana, por la igualdad de puntos y Centeno es uno de los que más veces estuvo en la misma, como al computarse los triunfos de la última semana, que son 64 y con los cuales comparte la segunda colocación en pos de Sanguinetti que lleva 69. Entre los cuidadores, Julio F. Penna se mantiene en el primer puesto con 47 carreras ganadas por sus pensionistas, quedando a seis puntos de diferencia don Juan Lapistoy y José Fregonese, en un empate parcial. Aquí damos las posiciones de cuidadores y jockeys que actúan en nuestros dos principales hipódromos:

JOCKEYS

NOMBRE	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	A.	S.	Tl.
Vilmar Sanguinetti	9	7	4	10	8	3	9	6	13	69
Víctor Centeno	11	4	7	11	6	7	9	5	4	64
Eduardo Jara	-	1	4	7	11	14	14	8	5	64
Julio Fajardo	6	5	9	6	5	6	5	3	6	51
Oreste Cosenza	3	4	6	2	6	8	10	8	3	50
Aníbal Etchart	1	8	7	4	3	4	5	1	1	34
Ramón I. Encinas	-	3	2	3	9	2	2	8	4	33
José H. Figueroa	3	2	1	3	5	6	3	4	3	30
Justo Torres	7	3	3	1	1	4	1	5	2	27
Pedro Palmieri	4	-	3	3	2	5	1	2	1	21
Gabriel Rizzi	6	2	-	2	3	1	-	2	1	17
Florindo Lerma	1	2	1	1	4	-	2	1	3	15
Hugo R. López	2	-	1	-	2	-	4	3	2	14
Ever Perdomo	3	2	3	-	1	-	3	1	1	14
Héctor H. Artigas	2	-	2	-	3	-	2	4	-	13
Gregorio Sabín	-	1	-	3	2	-	-	5	2	13
Oclides Miño	2	1	3	2	1	1	1	1	-	12

NOTA: Las letras, E, F, M, A, M, J, J, A y S, indican los meses del año y Tl., el total de carreras ganadas.

CUIDADORES

NOMBRE	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	A.	S.	Tl.
Julio F. Pena	5	3	3	1	5	9	8	7	6	47
José Fregonese	6	4	5	3	4	5	9	-	5	41
Juan Lapistoy	2	3	3	5	10	-	5	8	5	41
Sergio Lema	2	2	2	2	4	3	6	6	1	28
Francisco Martín	2	-	4	3	5	6	2	2	-	24
Luis A. Ferro	2	2	4	1	1	2	3	6	2	23
Adolfo P. Giovanetti	4	5	3	2	-	2	2	-	3	21
Tomás Arana	6	1	2	2	2	2	3	1	1	20
Aníbal J. Giovanetti	2	3	3	1	2	3	-	4	2	20
J. C. Etchechoury	2	2	2	2	4	2	3	-	1	18
Vicente H. Santos	3	1	1	2	2	1	2	3	1	17
Guido Benvenutti	3	1	1	2	2	1	5	-	2	17
Juan A. Calcagno	4	2	-	1	2	2	-	3	-	14
Alfonso L. Salvati	4	2	-	-	-	3	1	3	1	14
Juan A. Maldotti	2	1	-	2	1	1	2	4	-	13
Manuel Dacosta	1	-	1	1	-	1	3	2	1	10
Víctor Reviriego	2	-	-	1	-	1	2	2	2	10

NOTA: Las letras, E, F, M, A, M, J, J, A y S, indican los meses del año y Tl., el total de carreras ganadas.

DERBY: INDIAN GOOD Y 15 MAS

También Tropical Sun Entre los Mejores

Se dieron a conocer hoy, poco después del mediodía, los ratificados en el Gran Premio Nacional, prueba máxima que consagra al crack de la última generación salida a las pistas. Tal como lo anticipamos en carácter de primicia, salieron dieciséis en la lista. Estarán para jugarse a lo largo de los 2.500 metros que exige la lucha, los mejores, los que a través del ciclo selectivo que arranca desde los primeros encuentros de la temporada, han hecho mayores méritos para aspirar al reinado, en procura de los $ 200.000 fuertes, es decir $ 20.000.000 moneda nacional, dispuestos para el ganador, aparte de un hermoso trofeo donado por el Jockey Club de Buenos Aires. Figuran Indian Good, que termina de dar una muestra terminante de su alta calidad al adjudicarse fácilmente el Gran Premio Jockey Club; Tropical Sun, ganador de la Polla de Potrillos; Leónico, que viene de cumplir una gran performance al escoltar de más cerca al pupilo de A. Gorosito y Cuckoo, Batelet, Balconaje, Uruguayo, Preferible y otros rivales que agregan de lo suyo para aspirar a sobresalir en esta nueva edición del derby.

● INDIAN GOOD

Llegará Indian Good a la lucha con los mejores títulos, ganados a través de una brillante campaña que le significó la obtención del Gran Premio Jockey Club. El defensor de las sedas del stud Amador G. se consagró al imponerse en terminante forma en el segundo de los encuentros de mayor importancia de la temporada para los productos. Se adelantó con entera facilidad a Leónico por cuatro cuerpos en pista pesada, quedando tercero Balconaje y cuarto Tropical Sun. Si agregamos que descontó los 2000 metros en 2'1"1|5, igualando el record de la prueba que mantenía Yatasto en pista normal, tendremos un motivo más de gran importancia para destacar la chance del hijo de Incaico, que le asegura su favoritismo en el gran encuentro del domingo,

● TROPICAL SUN

Tendrá Tropical Sun una excelente oportunidad para ratificar sus grandes bondades y tomarse desquite de la derrota que acaba de infligirle el hijo de Incaico en el Jockey Club. Actuará nuevamente en yunta con Batelet, que se reintegrará a las luchas en su mejor estado. Y todo hace suponer que puede reeditar la performance de la Polla de Potrillos, donde en base a su gran calidad se adelantó por tres cuerpos a Carpintero, en 1'35"2|5 para la milla.

● OTRAS FIGURAS

Otras excelentes figuras, que pueden cumplir una actuación destacada, en mérito a sus buenas aptitudes corredoras, son Leónico, por el valor que reviste su segundo puesto en el Gran Premio Jockey Club; Balconaje, que fue tercero en esa importante competencia; Uruguayo, que tiene registradas varias performances de mucho valor, y Preferible, Cuckoo, American Boy, Saibmall y Carpintero

PALERMO SABADO

INSCRIPCIONES

1ª CARRERA - A LAS 12.15
Pr. CARLINGA — 1.100 mts.
(Comienzo doble de Comb.)

Anavil	56	Aldina	56
Ur'nda Hada	56	Clarigua	56
Elwy	56	Shona	56
B. Tournée	56	Cicloide	56
Ch'una Bluff	56	Dorotea	56
Merina	56	Tauna	56
Sin Pintas	56	Filas	56
Doña Tele	56		

2ª CARRERA - A LAS 12.55
Pr. CABURE — 1.600 mts.
(Finaliza doble de Comb.)

Miracruz	59½	Usk	55½
Pri'quinto	58½	S. Road	55½
Bodyguard	58	Joe	55½
Sudán	58	Cisco	53
Nyak	56	Planisferio	53

3ª CARRERA - A LAS 13.40
Pr. PODEROSA — 1.100 mts.
(Comienza la triple)

Chamica	57	Peripuesta	57
Lady Honor	57	Criolla Lenta	57
Victory Star	57	Greek Lilly	57
La Lumiere	57	Navy	57
Dely	57	Miss Pretty	57
AnnMargaret	57	Toquade	57
Felicité	57	Mutable	57
Sun Lace	57	Enlazada	57
Carcer Girl	57	Miss Moon	57
Tipitapa	57	Berneval	57
Daisy	57	Mirlive	54

4ª CARRERA - A LAS 14.25
Pr. TRIPLICA — 1.600 mts.
(Continúa la triple)

Las Toscas	57	Mir Bey	57
La Plume	57	Mouche	57
Lady Punch	57	Cualidad	57
Vit Avis	57	Presteza	57
Fiammata	57	Principela	57
Restinga	57	Medaglia	57
Olympique	57	Estaya	57

5ª CARRERA - A LAS 15.10
Pr. PASTORELA — 1.100 mts.
(Finaliza la triple)

Kantuke	56	Soltura	56
Miloncita	56	Equitativa	56
Adour	56	Ché	56
Air Wings	56	Tarjera	56
La B. Lady	56	Askimai	56
S'mpre Cola	56	Thuki	56
Pampita	56	Com'cherita	56
Elenina	56		

6ª CARRERA - A LAS 15.50
Pr. CIRC. DE PROF. DE CAB. S. P. DE CARRERA — 2.200 mts.

Olvida	60	Vienza	52
Habanita	60	J. Duchess	52
Therese	52	Olympic Sun	52

7ª CARRERA - A LAS 16.35
Pr. ECOUTEZ! — 1.100 mts.

Robleda	57	Boneta	54
Ema	57	Moonstone	54
Loca Mía	57	La Melenita	54
Sultana Mía	54	Arganda	54
Edisma	54	Vadayita	54
Terpsicore	54	Tatara	54

8ª CARRERA - A LAS 17.25
Pr, SNOW FIGURE — 1.600 mts.

Therese	56	Minaya	56
Galubia	56	Queen's	56
La Feroz	56	Valladolid	56
Preferencia	56	Doña Pirula	56
Tawanda	56	White Rose	56
Mifasol	56	Maryorita	56

9ª CARRERA - A LAS 18.20
Pr. LA CUARTA — 2.200 mts.

El Con'tador	56	El Idiota	56
Hijo e'Tigre	56	Cochero	56
Mutt y Jeff	56	Privilegiado	56
Coliquito	56	Antoniano	56
Red Maple	56	Gran Lito	56
Ivetot	56	Enfurecido	56
Wells Fargo	56	Ishabon	56
Snow Ewan	56	Top Hit	56
Benabel	56	Esquivel	56

10ª CARRERA - A LAS 19.15
Pr REMO — 1.800 mts.

Pito Catalán	57	El Chileno	57
Fenico	57	Mao Tse	57
Bibilotte	57	Vip	57
Scar	57	El Arabe	57
Rotario	57	Arrekot	57
Letrado	57	Navarino	57
Elixir	57	Variflam	57
Paricutín	57	Vicarters	57
Premonitor	57	El Cortinero	54
Niky	57	Stadey	54
Masterman	57	Nicky Mine	54
Usson	57	Pó	54
Talmud	57	Full Sea	54

PALERMO DOMINGO

INSCRIPCIONES

1ª CARRERA - A LAS 11.45
Pr. IRMAK — 1000 mts.
(Comienzo doble de Comb.)

C. Ronco	56	Anfitrión	56
Ranerd	56	Caucásico	56
Aterrador	56	Vigo	56
Caiquén	56	King Race	56
Caboose	56	Teutón	56
Disko	56	Bermeo	56
Zafir	56	Hechizador	56
Reggio	56	Everín	56

2ª CARRERA - A LAS 12.25
Pr. RIBEREÑO — 2500 mts.
(Finaliza doble de Comb.)

Solivión	57	Real Poder	54
Bardi	57	G. Ayjuna	54
King Cross	57	Prisco	54
Tudor Boy	57	Port Said	54
Puente Roca	54	Peciolo	51

3ª CARRERA - A LAS 13.10
Pr. FORLI — 1100 mts.
(Comienza la triple)

S. Elcano	57	Borrachín	54
Andral	57	E. Listos	54
Ibytú	57	Los Solaz	54
Orlando Or	57	Cheo	54
Codiwar	57	Matokos	54
Con Tinta	57	Piamonte	54
Apreciado	57	Jazminero	54
Luis Lem	57	Documental	54

4ª CARRERA - A LAS 13.55
Pr. DUNCAN — 1600 mts.
(Continúa la triple)

Q. Ninfulo	59	Estoy Aquí	51½
A. Adigio	54½	Sudan	48
Reiter	54	Parmentier	48
Bully Baby	52		

5ª CARRERA - A LAS 14.40
Pr. GOBERNADO — 1000 mts.
(Finaliza la triple)

El Berretín	56	Wuachosky	56
Very Safe	56	Boy Bey	56
Res Nullius	56	Caledón	56
Tahal	56	Juglerón	56
Bobón	56	Tudor Music	56
Covir	56	P. Pangaré	56
Baryn	56	Me Fijo	56
Elpidio	56		

6ª CARRERA - A LAS 15.25
G. Pr. NACIONAL — 2500 mts.

Carpintero	57	Chupito	57
Indian Good	57	Uruguayo	57
Preferible	57	S. Gambler	57
B. Fuerte	57	S. Caravan	57
Cuckoo	57	A'rican Boy	57
Chula'korn	57	Balconaje	57
Batelet	57	Leónico	57
Tropical Sun	57	Saibmall	57

7ª CARRERA - A LAS 16.10
Pr. PRACTICANTE — 1100 mts.

Fantaisie	59	Blue Grey	50
Richarde	54	Frow	50
Phryne	51½	Precaución	49
Con Pasión	51½	Con Torres	48
Dª Catalina	51	Norba	48

8ª CARRERA - A LAS 17.—
Pr. INDIAN CHIEF — 1600 mts.

Catricurá	56	Doctor Popo	53
Rin	56	Camalte	53
Asher	56	Falco	53
Zorro Lindo	53	Playtime	53
Curzón	53	Andábata	53
Prince Lío	53	Sea Bird	53

9ª CARRERA - A LAS 17.55
Pr. TAI — 1600 mts.

Sir Walter	57	Caribe	57
Parmentier	57	Silverton	57
Borrachín	57	P. de Ellos	57
Cubillas	57	Reflector	57
Recién	57	Parnasse	57
Caldeado	57	Otto	57
Donzino	57	Voronoff	57
Pepsi Boy	57		

10ª CARRERA - A LAS 18.50
Pr. TROUSSEAU — 1600 mts.

Ever	56	Longhill	56
B. Tournée	56	Omara	56
Sanscrit	56	Kantuke	56
Halmaheka	56	Que Ninfeta	56
Crucería	56	Altay	56
Señal Roja	56	Taper Won	56
Pernambuca	56	Riqueza	56
Kelda	56	Boby Pyn	56
Fighting	56	Forecast	56
Tamborá	56	Asturina	56
Tauna	56		

GRAN PREMIO NACIONAL

Para productos de sangre pura de carrera nacidos desde el 1º de julio de 1968. Premios $ 200.000 Ley y un objeto de arte al primero; 60.000 al segundo; 40.000 al tercero; 20.000 al cuarto; 10.000 al quinto y 5.000 al sexto, y un objeto de arte al criador. A disputarse el domingo próximo en el hipódromo de Palermo.

SEXTA CARRERA — DISTANCIA: 2.500 METROS — A LAS 15.25

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	Kl	Jockeys	Padre - Madre	Cuidad.	ULTIMA PERFORMANCE
1P 1P 4P 3P	1 INDIAN GOOD	(9)	57	C.A.Sáenz	Incaico-La Palermo	O.Gor'sito	1º por 4 cpos. a Leórico 57
1P 0P 4S 4P	2 BRAZO FUERTE	(3)	57	A.Etchart	C.Speech-Fundy	M.Alvarez	1º por 1 cpo. a Victoriano 56
1P 2P 2P 2P	3 SAIBMALL	(10)	57	R.Rutti	Courroux-Small	J.Boquin	1º por 6 cpos. a Rarísimo 56
1L 0P 1L 6P	4 SNOW GAMBLER	(4)	57	H.Libré	Snow Cat-Clara Mía	R.A.Cortez	1º por 1½ cpo. a Carpintero 57
1L 4P 2P 1P	5 CHULALONGKORN	(12)	57	V.Sang'netti	Tamurejo-Tucapel	J.A.M'dotti	1º por 3 cpos. a Mister Red 56
4P 5L 4P 1P	6 CHUPITO	(5)	57	E.Perdomo	Electrodo-Chimpá	J.A.Lema	4º a 2½ cpos. de Cuckoo 56
0P 1P 1P 2P	7 (BATELET	(15)	57	V.Centeno	Speech-Bather	T.Arana	10º a 16 cpos. de Tropica. Sun 56
4P 1P 2S 1P	8 (TROPICAL SUN	(8)	57	J.Torres	Solazo-Traiana	T.Arana	4º a 12½ cpos. de Indian Good 57
1P 3P 4S 1P	9 CUCKOO	(13)	57	J.Figueroa	Guatán-Cuerna	J.Fren'ese	1º por el pczo. a Preferible 56
1P 1P 2P —	10 URUGUAYO	(2)	57	O.Cosenza	Pronto-Unna	S.Lema	1º por ¾ cpos. a Leónico 56
0P 5P 1P —	11 AMERICAN BOY	(7)	57	J.Fajardo	E. Centauro-Algeria	O.Ruiz	12º a 35 cpos. de Indian Good 57
2L 8P 2P 1S	12 CARPINTERO	(11)	57	J.Camoretti	C'llanhall-Voladera	G.Fuentes	2º a 1½ cpos. de S. Gambler 57
2P 2P 0P 3P	13 LEONICO	(16)	57	P.Palmieri	P. Gary-Leónica	I.Martín	2º a 4 cpos. de Indian Good 57
5P 2P 1P 2P	14 SNOW CARAVAN	(6)	57	R.Encinas	SnowCat-Clasella	A.Salvati	5º a 15½ cpos. de Indian Good 57
2P 1P 4P —	15 PREFERIBLE	(14)	57	F.Lerma	P'silánime-H. Elen	L.A.Ferro	2º al pczo. de Cuckoo 57
3P 3P 1P —	16 BALCONAJE	(1)	57	E.Jara	Pronto-Calpurnia	S.Lema	3º a 5½ cpcs. de Indian Good 57

POR UN "ESCUDO REAL" PAGARON HOY EN PALERMO m$n 2.800.000

Comenzó esta tarde en el "Tattersall" del hipódromo de Palermo la cuarta semana de ventas. Rematáronse productos de varias procedencias. El precio más alto del Haras La Florida lo alcanzó el potrillo Flegme, hijo de Escudo Real y Pachorra, vendido en $ 2.800.000 moneda nacional. Aquí el detalle de las operaciones, registradas en pesos moneda nacional:

● HARAS LA FLORIDA

FLEGME, Escudo Real y Pachorra, $ 2.800.000 a C. Penso; TRISTE ESCUDO, Escudo Real y Tristeza, pesos 1.250.000 a C. Helguera; ETRANGE, Escudo Real y Nenuska, $ 2.300.000 a F. M. Ortiz; PLUIE ROYALE, Escudo Real y Lluvia de Oro, 1.650.000 a J. Domínguez; ESCUDO PAMPA, Escudo Real y Matra Pampa, pesos 1.050.000 al Stud Prevange; CUMBRE REAL, Escudo Real y La Nieve, $ 1.150.000 a A. Migliorini; MEDICINA REAL, Escudo Real y Margarita de Médicis, $ 2.000.000 a E. Boni; SIN UN REAL, Escudo Real y Sin Desquite, $ 1.400.000 al Stud Doble Inés; REPARE, Escudo Real, y Reparada, $ 900.000 a Jorge Ferro; ECU, Escudo Real y Pluie D'Or, $ 1.000.000 a Jorge Torga; DRACMA REAL, Escudo Real y Badraca, $ 1.000.000 al Haras El Federal; TOUR ROYALE, Escudo Real y Tour de Bec, $ 850.000 a R. Sarfiel; DOS ESCUDOS, Escudo Real y Dos Banderas, $ 750.000 a J. Pereira; BROUILLARD, Rey del Pago y La Niebla, $ 700.000 al Jockey Club de Azul. REINARA, Rey del Pago y Atolondrada, 550.000 pesos al Jockey Club de Tucumán.

● HARAS LUIS CHICO

AGRESTE, Sloop y Atabita, $ 2.200.000, a Domingo Lora. HAMSTER, Sloop e Hija Tropezón, $ 1.750.00, al stud El Parque. GRACO, Sloop y Grilinda, $ 1.200.000, a Obdulio Garrido. POTENTE, Sloop y Pechada, $ 900 mil, a Obdulio Garrido. SOLICITO, Argos y Se Alquila, $ 1.200.000, a Luis de la Fuente. ROSIER, Argos y Riansé, $ 1.100.000, a Armando R. Bani. BYRON, Sloop y Babu's Trick, $ 1.350.000 al Jockey Club de Azul. MOUSTACHE, Sloop y Margarine, $ 1.100.000, a Lucio Taborda.

HIPODROMO DE LA PLATA

INSCRIPCIONES PARA EL DOMINGO PROXIMO

Pr. LATITUD, 2.000 m.: Odulla, Porstenier, Lavina, Por Todas, Burnetta, Haydee, Apareada, Real Nobleza, Heroila, Santy's Gal.

Pr. GALILOIS, 1.600 m.: Don Ñanco, Hailo, Granard, Caroteno, Le Bai, Taliquen, Eduardo Justo, Anatómico, Fundado, Julio Dodo, Red Maple, Fuoco, Panaderote, Interin, Dotado, Troupier, Privilegiado, Mono Titi, Netson, Kevago, Garfield, Saulo, Gran Lito, Rugo.

Pr ETIOPIA, 1200 m.: La Mara, Doucete, Nanza, Hay Pensala, Hydrangea, Málaga, Charaua, Pinta Clara, Ditsa, Montecina, Madge, Tinquet, Parce Que, Reservada, Riancie, Antítesis, La Parda, Paridad, Anona, Quick Fire, Fat Blonde, Blesse, Pentax, Ña Victoria, Prikilla, Colifa Bluff, Pastoriza, Aclara, Borgonese, Pilfa, Voiturette, Correntada, Dría, Optisef, Vida Mía, Firocite, De Corrida, Gattine, Rosa Celeste, Pampita, Helemina, Siempre Cola, Veridiana, Terenita, Prince Vina, Banuea, Caimanera, La Gallareta, Zorra Ñata, Spooky, Mi Estrella, Valuz y Soltura.

Pr. AVENTINA, 1400 m.: Eddy Bey, Por Colorada, My Girl, Sandria, Lovely, Boneta, Bíblica, Latería, Alva, Elmira, Efectuada, Lulita, Ema, Calazana, Chapire y Norba.

Pr. JOCKEY CLUB DE MENDOZA (clas.), 1.000 m.: Mi Mariposa, Frascati, Piensa Mal, Damil, Kingling, Mete Suerte, Romaneo, Alto Vuelo, Bryant, Lunero, Nabanita, Yuste, Acassuso, Canto Fuerte.

Pr. SERENUS, 1.100 m.: Diablo Rojo, Yamal, Rohaban, El Franck, Humo Blanco, Mago del Bosque, Exil, Trole, Electroson, Prince Valiant, Invierno, Califa, Song Koi, Presencia, Quin Martín, Alto Vuelo, Nosemueva, Tracio, Tableau, Caribe, Coracero, Tapucho, Don Ta, Cedrar, Eurípides, Aldano, Burumbi.

Pr. LUNA LLENA, 1600 m: Eddy Bey, Con Torres Chicacuenta, Gaby, Egineta, Lovely, Norba, Fiammata, Dionne, Medaglia, Albertina, Ale Ale y Amar.

Pr. INDIAN CHIEF, 1800 metros: Pedregales, Zubeldía, Indian Caribe, Sabas, Sino, Acertado, Cable Bluff, Doctor Popo, Falos y Catricura.

Carrera incorporada: **Premio Carretel:** Para todo caballo de 5 años y más edad, ganador de una carrera. Peso: 5 años, 57 kilos; 6 años y más edad, 55 kilos. Premio: $ 6.500 al 1º; $ 1.950 al 2º; $ 1.300 al 3º; $ 650 al 4º, y $ 325 al 5º. Distancia: 1.800 metros. Entrada: $ 10. Apertura de cartas: martes 28 de setiembre, a las 10.30 horas.

USK CUMPLIO UNA VALIOSA CORRIDA

En la primera fecha de aprontes de la semana, comenzaron a "moverse" muchos pingos en los campos de entrenamiento de San Isidro y La Plata, que se aprestan a animar las próximas reuniones. En el Norte lo mejor se llamó Usk, que pasó la milla en 1'40"4|5 y en La Plata Mineur hizo 1'16"4|5. Este es el detalle de los trabajos registrados en ambos escenarios:

● ENSAYOS DE SAN ISIDRO

(Pista de arena normal)

USK, J. Figueroa, 1600 en 1'40"4|5 los últimos 1100 a la par de Urganda Hada, A. A. Rodríguez, en 1'8"4|5 con 12"3|5 de final (buena corrida para el premio Caburé, a disputarse el día 2 de octubre en Palermo); LULITA, J. Mantilla, 1400 en 1'29"3|5; BODYGUARD, R. Amadeo, a la par de Alphilo, S. Wolojewicz, 700 en 41"1|5, el primero dio varios cuerpos e igualó; CHILI, A. Gaitán, a la par de Patino, C. Armando, 600 en 35"2|5; SIMPLON, J. Banega, a la par de Benabel H. Fagín, 800 en 48"4|5; BOY BEY, H. Fagín, a la par de Cantor Ronco, J. Banega, 1000 en 1'1"1|5; LA LORRAINE, A. Gaitán, 1000 en 1'3"2|5; ELINOR, R. Durante, 1400 en 1'30"; TRAQUITA, A. Gaitán a la par de Katherina, A. Sánchez, 1200 en 1'14"; KING ARCHER, S. Wolojewicz, a la par de Tukhy, A. Plá, 600 en 34"3|5; LA BRAVA, D. Quintana, 800 en 50"; BEN LUCKY, H. Fagín, a la par de Barinas, J. Banega, 600 en 35"2|5; NAÑOSO, peón, 500 en 29"3|5, repitiendo en 31"2|5, luego de tender toda la vuelta.

● EJERCICIOS DE LA PLATA

(Pista Grande Húmeda)

MINUER, E. Riso, 1200 de 2da. vuelta en 1'16"4|5; AHORRO, J. Igarategui, 1000 en 1'4"; RODRIGON, A. Coloccio, 1300 en 1'22"; CUBILLA, E. Riso, 1600 en 1'43"2|5; MINO, F. Mazzeo, 1000 en 1'2"4|5; EDY BEY, H. Rúa, 1600 en 1'45"; CHACHIL, R. Ledesma, 1000 en 1'4"3|5; TALARICO, J. Cano, 1000 en 1'3"2|5; BURNETTA, C. Gómez, 2100 en 2'27"; ELECTROSON, J. Domed, a la par de TROLE, R. Cepeda, 1000 en 1'2"4|5; ANONA, J. Periale, 1000 en 1'3"; INDIAN QUEEN, P. Tárrago, 1400 en 1'33"2|5; MARIQUINA, R. Di Nitto, 1800 en 2'2"3|5; EL BOCHORNO, F. D'Elía, 1300 en 1'25"; ASTURIANA, J. Corso, 1600 en 1'46"; EL IDIOTA, O. Brandi, 2100, en 2'23"2|5; BOMBAY, M. Insúa, 1000 en 1'4"2|5; INDIAN CARIBE, C. Botta, 1800 en 2'; KING CROSS, 1200 en 1'16" de 2da. vuelta; NO HABLES MAS, M. Insúa, 1100 en 1'11"; LUNGO, J. Orduna, 1000, en 1'3"1|5.

TOMBOLA

1º	547	11º	572
2º	900	12º	652
3º	219	13º	247
4º	042	14º	998
5º	962	15º	389
6º	229	16º	519
7º	824	17º	497
8º	731	18º	300
9º	252	19º	733
10º	447	20º	808

TIEMPO

MINIMA, a las 4.30 horas:

11º9

MAXIMA (h.): 23º4 a las 15.5. **Humedad: 69%. Pronóstico para hoy:** Bueno, temperatura en aumento. **Para mañana:** Bueno, leve ascenso de temperatura.

LIBERAN A 47 CURAS

Lo Ordena un Magistrado de Rosario

ROSARIO, 27 (De nuestro corresponsal). — Por disposición de la justicia competente los 47 sacerdotes detenidos durante un acto frente a la Catedral deberán recuperar su libertad. El juez de instrucción de la cuarta nominación doctor Hugo Castagnino, este mediodía hizo suyo el dictamen del fiscal doctor Orestes Martínez Ledesma con relación a la acusación de desacato y resistencia a la autoridad hecha por la policía rosarina contra los 47 sacerdotes del Tercer Mundo y ordenó el archivo de las actuaciones por no encontrar méritos suficientes. Al mismo tiempo dispuso la inmediata libertad de todos los detenidos y ordenó remitir el informe policial de los hechos ocurridos el día sábado al juzgado de faltas.

Los 47 sacerdotes "tercermundistas fueron apresados cuando reclamaban por la larga detención que sufre el ex sacerdote tercermundista Santiago Mac Guire, ex párroco de Itatí, quien se encuentra a disposición del Poder Ejecutivo. También pedían la liberación de todos los presos políticos, gremiales y estudiantiles. Un fuerte operativo de seguridad se ha montado alrededor del cuartel de bomberos, que impide la circulación de personas y vehículos en las proximidades de la zona, para evitar cualquier tipo de manifestación en favor de los detenidos.

● DECLARACIONES

En sendas declaraciones, los obispos de Rafaela y de La Rioja, monseñores Antonio Brasca y Enrique Angelelli, respectivamente, se refirieron a la situación de los 47 religiosos detenidos el sábado último frente a la iglesia catedral de Rosario. Monseñor Brasca, que citó a los periodistas en su domicilio de 1º de Mayo 1285, de la ciudad de Rafaela, les entregó un documento, en el que expresa que "como pastor corresponsable de la iglesia argentina, no puedo, no debo callar ante la situación creada a causa de los hechos del dominio público y que tuvieron por escenario a Rosario: 1º) Reconociendo al poder público el derecho de velar por las seguridades de las personas y del orden, vista la forma arbitraria de su ejercicio e injusticias particulares que crea, hagó pública mi protesta y denuncia para dejar debidamente sentada mi posición como pastor y ciudadano".

● UN HECHO GRAVE

"Como obispo de la Iglesia Católica Argentina —expresó monseñor Enrique Angelelli, en una homilía transmitida por radio en La Rioja— lo considero un hecho grave. Uno de los que se vienen sucediendo en nuestra patria. Callarme sería infidelidad a la responsabilidad que el Señor me ha confiado; más aún, como argentino, hijo de esta tierra, y como pastor, servidor de la comunidad eclesial, elevo mi protesta y mi desaprobación; no lo hago porque se ha tocado a hermanos en el sacerdocio, también por ello, sino porque es un hecho más de una campaña de intimidación y silenciamiento que se quiere hacer contra la Iglesia, cuando ella quiere ser fiel a la misión encomendada por Jesucristo".

Los conceptos del obispo diocesano de La Rioja, que fueron conocidos ayer por la tarde en Rosario, condenan severamente la detención de los 47 sacerdotes.

● MANIFESTACION

El núcleo Comunidad Cristiana, de la localidad bonaerense de Lomas de Zamora, realizó ayer un acto en favor de los sacerdotes tercermundistas detenidos en Rosario. Alrededor de 200 personas, la mayoría de ellas jóvenes, portando carteles que colocaron en las paredes exteriores de la parroquia de Quilmes.



PIDEN APOYO. Sacerdotes concurrieron al arzobispado para lograr la liberación de los presos de Rosario. Fue antes de conocerse la noticia de que se dispuso liberarlos.

RECURRIERON AL ARZOBISPO COADJUTOR 8 SACERDOTES

A las 11.40 de esta mañana, una delegación de 8 sacerdotes del tercer Mundo se hizo presente en el Arzobispado de la Ciudad de Buenos Aires, Suipacha 1134, manifestando la intención de entrevistar al arzobispo coadjutor, monseñor Juan Carlos Aramburu, para interiorizarlo "detalladamente de lo ocurrido el 25 del corriente en Rosario", en relación a la situación de que damos cuenta en otro lugar de esta misma página.

A las 12.10 los sacerdotes abandonaron dicha sede, informando a los periodistas —a los que no se les permitió la entrada— que en ausencia de monseñor Aramburu, los había recibido monseñor Nolasco a quien entregaron una declaración referente a los sucesos aludidos; agregaron que el nombrado prelado les aseguró que él personalmente le entregaría el documento al arzobispo coadjutor y que seguramente, éste los recibiría después.

La declaración en cuestión, está firmada por los sacerdotes Jorge Vernazza, Alfredo Beranger, Franco Festa, Reinaldo Conforti, Jorge Pascale, Eduardo González, Alberto Carbone, Héctor Botán y Luciano Roat.

Por su parte, los sacerdotes Vernazza, González y Botán, enviaron un telegrama al Papa cuyo texto es el siguiente: "Denunciamos injusta detención de 47 sacerdotes tercermundistas cuando pedían pacíficamente libertad de presos políticos en Rosario día 25".

También se conoció una declaración de la Comisión Peronista de Ayuda a los Presos Políticos solidarizándose con los sacerdotes detenidos, cuya libertad como informamos en esta misma página dispuso el juez competente.

Con posterioridad a la visita y gestión de los ocho sacerdotes pertenecientes al movimiento del tercer mundo, se supo en el arzobispado que se había dispuesto la liberación de los detenidos de Rosario. Sin embargo, no se pudo obtener ningún comentario sobre el episodio, según se dijo, por la ausencia del coadjutor.

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras, al cierre de las operaciones en el Mercado Financiero de Cambios, fueron las siguientes:

Libra esterlina	15,25	15,38
Francos franceses financieros	113,44	115,04
Francos franceses comerciales	111,19	112,22
Liras	1,00	1,01
Pesetas	8,86	9,04
Marcos	185,61	187,30
Florines	182,50	184,29
Francos belgas financ. y convert.	13,05	13,19
Francos suizos	154,95	156,39
Dólar canadiense	6,09	6,15
Crucero	1,12	1,13
Escudos	22,36	22,85
Coronas danesas	84,47	85,34
Coronas noruegas	89,64	90,61
Coronas suecas	121,74	122,91

COTIZACION DEL DOLAR ESTADOUNIDENSE

Mercado Oficial	$ 5,00
Mercado Financiero. Comprador $ 6,15. Vendedor	„ 6,20
Mercado Paralelo. Comprador $ 6,70. Vendedor	„ 6,80

PETARDOS Y HUMAREDA EN PROTESTA DE JUDICIALES

El personal judicial exteriorizó —en horas de esta tarde— su disconformidad por la demora en la solución de diversos problemas que afectan a esa actividad, tales como pago de retroactividades, aumento de emergencia del 30 por ciento y sanción del escalafón.

En lo que dio en llamarse **"Jornada de Protesta"**, los empleados judiciales se hicieron oír —valga la expresión— detonando petardos y viciando el ambiente con la combustión de pastillas de un conocido insecticida. El operativo se llevó a cabo desde las primeras horas de esta tarde en el Palacio de Justicia y el resto de los juzgados, dificultando notoriamente la actividad, ya que el público y los profesionales no pudieron, en muchos casos, ingresar a los juzgados.

CRONICA se hizo presente en los Tribunales del Trabajo, Comisión de Conciliación, de Cangallo 2455, donde alrededor de las 16.15 el estallido de petardos y la densa humareda producida por la incineración de tabletas de insecticida hacían irrespirable la atmósfera. Por tal razón muchas personas abandonaron precipitadamente el edificio cubriendo sus bocas con pañuelos, y otras —como el redactor de CRONICA— se mostraban impotentes para atravesar la densa niebla artificial, que causaba malestar en ojos y gargantas.

● DESDE EL BALCON

Apenas advertida la presencia de CRONICA, parte del personal en conflicto se asomó a los balcones del primer piso. Por ese conducto fue entregado un extenso comunicado en el cual constan las causales de las medidas de fuerza adoptadas.

La comunicación da cuenta del resultado de una asamblea celebrada el pasado 23 del corriente, de la cual participaron numerosos empleados judiciales, y cuyas conclusiones fueron, entre otras la de formar la Unión de Empleados de Justicia de la Nación, como entidad gremial representativa de los empleados y obreros del Poder Judicial de la Nación, y adherir a la jornada nacional de lucha auspiciada por la Federación Judicial Argentina para el 1º de Octubre próximo, para exigir la "sanción del proyecto de escalafón, aumento de emergencia inmediato y el derecho a la libre agremiación consagrado en la Constitución Nacional".

EN EL DEPARTAMENTO DE POLICIA SE HIZO CONOCER UN COMUNICADO EXTREMISTA CON GRAVES AMENAZAS

A las 13.15 de la tarde de hoy, el señor jefe de Relaciones Públicas de la Policía Federal, se apersonó en la Sala de Periodistas de la Repartición, haciendo entrega de un comunicado atribuido a organizaciones extremistas y que fue hallado en distintos bares de la Capital Federal. El comunicado entregado por el señalado funcionario expresa textualmente:

"Comando Emilio Jáuregui - Angel Bengochea - Marcelo Lescano. — Al pueblo: Los últimos acontecimientos políticos y económicos, muestran a la dictadura cercada en estado de descomposición; el régimen que desde el 28 de junio de 1966 asuela nuestra patria, se debate hoy en sus estertores agónicos, su crisis es la de un sistema que ya no da más, pero su agonía lleva a la dictadura a adoptar medidas cada vez más desesperadas: increíbles alianzas políticas, tráfico de cadáveres, medidas económicas de gran demagogia."

"Junto a estos intentos de ampliar su base, desarrollar una política represiva, más cruel y fría, la demagogia, las alianzas y la represión son los pilares de este sistema. Mor Roig, Paladino, Balbín, representantes de los sectores burgueses que intentan salvar el destino de su clase opresora, Manrique es el repartidor de promesas, López Aufranc, Sánchez, Cáceres Monié sor los perros de la presa sanguinarios; todos bajo la dirección del virrey Lanusse a través del cual el imperialismo y los monopolios ejecutan su política, todos ellos avalan, cuando no ejecutan, la política de la dictadura".

"Nada simboliza más la agonía de este régimen, como de cualquier régimen que su política represiva, leyes draconianas, ocupación militar de ciudades, villas, fábricas y templos, detenciones arbitrarias, torturas espantosas, secuestros y asesinatos. Frescos están en la memoria del pueblo los secuestros y asesinatos de Baldú, Martins, Centeno, los matrimonios Verd y Maestre A LOS QUE SE UNIRIA AHORA UNO DE NUESTROS MAS QUERIDOS COMPAÑEROS".

"Entre la madrugada del viernes 17 y el mediodía del sábado 18, las fuerzas represivas detuvieron a un conjunto de personas en distintos procedimientos. Todos los detenidos fueron sometidos a salvajes torturas; entre ellos se encontraba Luis Pujals, hay testigos de su detención y su presencia en locales policiales. Sin embargo, su detención es negada, incluso por el Ministerio del Interior, en la persona de su titular, al cumplirse el séptimo día de su detención, y todo hace suponer que se trata de una nueva "desaparición".

"Estamos, pues, ante una nueva manifestación del terror facista, solapado y cobarde. ¿Cómo deben responder las fuerzas organizadas del pueblo frente a ese terror? Está históricamente comprobado que solo retroceden ante la fuerza, que frente a ellos solo debe resistir y contraatacar. Opongamos al terror facista el terror revolucionario. ¿Cómo?: golpeando con todas nuestras fuerzas y toda nuestra violencia a nuestros enemigos, llevando el terror a sus filas y quintándoles todo resto de paz".

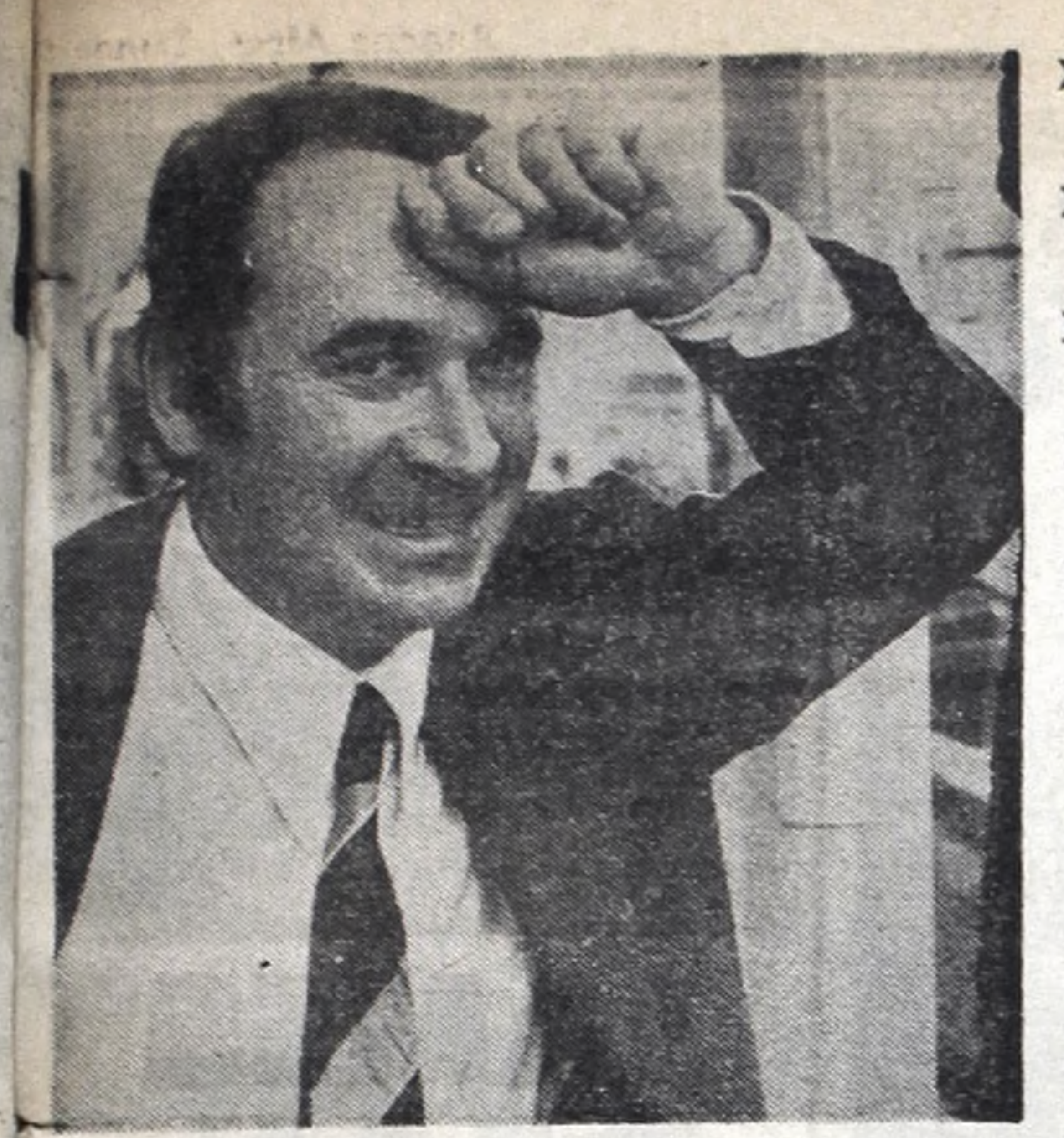
"Sabemos que quienes dirigen este terror fascista son un grupo reducido que está en la cúspide de las instituciones del régimen, que está bien protegido y hasta clandestinizado, golpear contra ello será una tarea que llevará tiempo y esfuerzos, pero, que tarde o temprano, se concretará. Pero, la respuesta al terror debe ser dada ya mismo, es así que para elegir los objetivos a castigar hacemos el siguiente análisis: este grupo de verdugos represores y sus aliados políticos aseguran su funcionamiento gracias a su base operativa: los efectivos que componen las fuerzas policiales y las Fuerzas Armadas; consideramos que todos los miembros de este organismo comparten la responsabilidad colectiva de los actos que ordenan sus superiores: el secuestro, la tortura y el asesinato no están comprendidos en los reglamentos militares y ya los TRIBUNALES DE NUREMBERG condenaron a muerte a quienes en el cumplimiento de "órdenes" cometieron crímenes. ESTO RIGE PARA NUESTRA SITUACION. Hacemos, pues responsables de los crímenes cometidos a TODO EL PERSONAL DE LAS INSTITUCIONES REPRESIVAS, por lo tanto la dirección de la Brigada Buenos Aires resuelve: 1º Dado que el "habeas corpus" fue presentado por error, recién el día jueves, postergamos el plazo primeramente fijado para el día 24, a las doce horas, PARA EL DIA LUNES A LAS DOCE HORAS, para no permitirle al régimen que utilice como arma de su silencio las cuarenta y ocho horas que la ley establece para dar cuenta de sus detenidos".

"2º — El plazo vence por lo tanto el día lunes 27 a las veinticuatro, para que los organismos represivos de la dictadura presente ante sus jueces a Luis Pujals y se lo someta a revisación médica".

"3º — Si esto no ocurre daremos por sentado que Luis Pujals ha sido asesinado y por lo tanto responderemos a esa nueva barbarie con toda nuestra violencia dirigiéndola contra aquellos individuos a quienes podemos alcanzar, sin importar su jerarquía, dentro del aparato represivo. Que quede bien claro: **Cualquier policía podrá ser ajusticiado donde se encuentre si Luis Pujals no aparece antes de la medianoche del Lunes**".

"Aclaramos, además, que nuestra acción de castigo extenderá a los políticos de la "Hora del Pueblo", cínicos lacayos de la dictadura".

"Asumimos la entera responsabilidad de esta decisión y los riesgos que de ellan emanan".



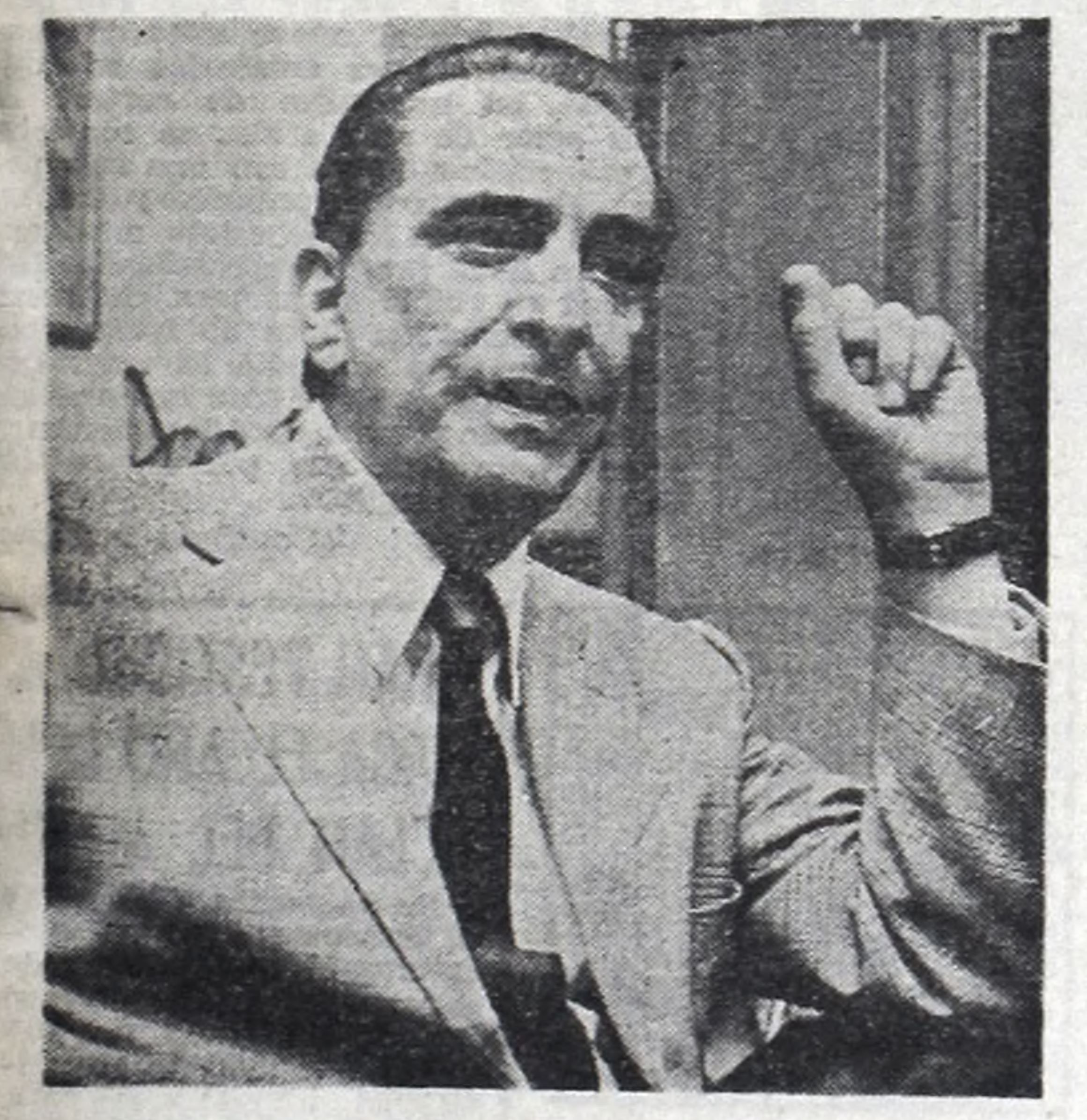
LA BARRA DE LA ESQUINA

Juan Carlos Altavista volvió a su barrio. Recordó a la barra, los juegos y las picardías.



POLO Y MIMI, DESCUBIERTOS

Raúl Lavié a puerta cerrada esta noche con Mimí Pons. En la privada de "La gran ruta".



HUGO DEL CARRIL ES DEL 11

El ídolo firmó este fin de semana en carácter de exclusivo con Canal 11. Debuta en noviembre.

PARTIO PIERO: SIN COCHE NI GUITARRA

El cantautor que triunfara el año pasado en el Festival de Río de Janeiro, ha vuelto en la víspera a Brasil para participar como jurado. Piero se fue, pero, en la mañana del sábado, le había desaparecido su coche, la documentación y una guitarra. La historia.

Tal como estaba previsto ayer se fue Piero. Viajó hacia Río de Janeiro, Brasil, en el vuelo 400 de una empresa de aquel país que salió a las 10 horas desde Ezeiza. Lo hizo alegre, sonriente, con su pelo lacio, su inseparable medallón, un portafolios, un diario, pantalones de botamangas anchas pero aquí dejaba su coche en manos de ciertos ladrones y su guitarra también

La historia del robo comenzó en la madrugada del sábado cuando Piero regresaba a su hogar de la calle Conde y Los Incas, en el barrio de Belgrano "R" de retorno de varios ensayos. Allí, en la puerta de su casa, dejaba su coche Peugeot 504 color blanco chapa C326.159, toda su documentación personal y una guitarra que le habían regalado en su primer viaje al exterior, realizado a Venezuela. Subió a su departamento y se echó a dormir...

La primera en extrañarse de la ausencia del vehículo fue la hermana de Piero, Gabriela De Benedictis, quien se dirigió a hora muy temprana a las oficinas del cantante instaladas en la calle Charcas. Pensó, en un primer momento, que el coche había sido llevado a lavar o dejado para engrase. Tal fue lo que comentó con la señorita Fernanda Nelson Paz, quien trabaja en los despachos de Piero. Comentando, como al pasar, la ausencia del coche, decidieron "marcar" el itinerario de Piero para esa mañana del sábado: visita a varias audiciones radiales, una actuación en televisión, despedida de amigos, etc., etc. Fue entonces cuando llamaron al departamento de la calle Conde y hablaron con la empleada de la casa para que despertara a Piero y le diera aviso de la extraña ausencia del Peugeot de tapizado rojo.

Sin pérdida de tiempo y recapitulando Piero que no lo había mandado ni a lavar ni a engrase sino que, concretamente, había desaparecido, hizo la denuncia del robo en la seccional 37ª, junto a un vecino. La noticia de la desaparición del coche, la documentación y la guitarra corrió rápidamente. En las últimas horas del sábado llegó al jefe de policía, general de división Jorge Esteban Cáceres Monié quien, personalmente, realizó todas las tramitaciones para que Piero obtuviera el duplicado de su documentación en pocas horas. A las cuatro de la madrugada el cantautor tenía todo en sus manos. Seis horas más tarde, aunque sin saber nada de su coche ni de su guitarra, partía hacia Río de Janeiro, Brasil, donde intervendría como jurado del Festival de la Canción y haría distintas actuaciones personales...



UNA ALEGRE PARTIDA. El momento en que Piero emprende viaje hacia Río de Janeiro. Ya está en Brasil. Aquí quedaron su coche, su documentación y su guitarra en manos de amigos de lo ajeno.

UNA COBRANZA A LA NAPOLITANA

NAPOLES, 27 (France Presse y EFE). — El marqués Antonio Gerini, agente teatral de 37 años, ex marido de la actriz Paola Quattrini, fue encarcelado por extorsión.

La historia parece un filme del bajo fondo napolitano, pues los medios y características son típicamente locales. La víctima en este caso es Quinto Cariaggi, de 35 años, esposo de la cantante Lara Saint Paul. En este fin de semana Lara se presentó en Cicciano, una pequeña localidad próxima a Nápoles. Cariaggi, lógicamente, acompañaba a su mujer. Mientras ella actuaba fue "invitado a un paseo" por cuatro individuos. En algún lugar de Nápoles fue acorralado por cuatro filosos puñales que esgrimían los secuestradores al mismo tiempo que aparecía en escena el marqués Gerini reclamando una vieja deuda de un millón de liras, equivalente a 1.600 dólares. "Aquí acostumbramos a hacer justicia con nuestras propias manos. O pagás o te degollamos", vociferó Gerini ante el aterrado Cariaggi, que finalmente firmó un cheque por 700.000 liras. Fue liberado y luego de recoger a su esposa que había terminado de actuar radicó la denuncia ante la policía. El marqués fue preso. En un careo Cariaggi reclama a su vez 200.000 liras... Mientras se aclara el asunto Gerini medita y filosofa en su celda.



LEORAMA

por LEO VANES

- *ROGER: TAMBIEN SERA TRAVESTI*
- *TONY: ¡PRIMERO EN DISCOMANIA!*
- *LUIS: TIENE SUS CURIOSIDADES...*
- *DONALD: DA UNA NUEVA PALABRA*

★ ROGER

Un cambio total hará Marrone el año que viene. Tiene ofertas de otros canales, para hacer absolutamente y con toda libertad lo que quiera. Una suerte de "Marrone Music Hall" o algo por el estilo. ¿Y el circo, y los niños? Pues parecería que "Pepitito" quiere descansar de ese tipo de trabajo por un lapso. Respecto a teatro, no tiene nada firmado para 1972, dice que todavía es temprano, pero estoy seguro de que seguirá haciendo género frívolo.

★ TONY

Según el quincenario "Reporter", éstos son los discos que van primero en Argentina, hasta el 23 del corriente mes. De la lista de veinte títulos que prepara Smirnoff, le repito aquí los diez primeros discos. 1º) "Socorro, ayúdame" (**Tony Ronald**); 2º) "Estoy hecho un demonio" (**Safari**); 3º) "Quiero gritar que te quiero" (**Quique Villanueva**); 4º) "Una noche excepcional" (**Raúl Padovani**); 5º) "Caramelitos de café" (**Jade y Peppe**); 6º) "Voy a guardar mi lamento" (**Pepito Pérez**); 7º) "Sing Sing Bárbara" (**Laurent y Mardi Grass**); 8º) "La orilla blanca, la orilla negra" (**Iva Zanicchi**); 9º) "Tu puedes conseguirlo" (**Desmond Decker**) y 10º) "Sei tú, sei tú" (**Enrico Chiari**). Destacable de esta lista es la ubicación número uno del holandés Ronald, con el lanzamiento mundial hecho desde España con su disco "Socorro".

★ LUIS

A veces la cartelera cinematográfica tiene curiosidades. Por ejemplo se estrena "Paraíso" que es el séptimo filme del realizador mexicano Luis Alcoriza. En 1952 este actual realizador era un argumentista que trabajaba en tierra azteca en colaboración con Luis Buñuel; hizo por aquel entonces dos filmes en un mismo año, "Rostros olvidados" y "El", protagonizados respectivamente por Libertad Lamarque y Delia Garcés,

★ DONALD

Ahora resulta que el pasado día viernes a la tarde se decidió que Donald no cantaría la canción de Palito Ortega, en el Festival de Río, que Donald entonará cualquier otra melodía por su cuenta. Y el viernes también, por la noche, me hicieron escuchar un nuevo disco cantado por Donald, que tiene música de éste y letra de Favio. La letra bastante intencionada, pero estoy seguro que se venderá como pan caliente, cuenta la ventura de una pareja y tiene una nueva palabrita, que creo es "Racataca" o... algo por el estilo!

★ CAROLE

Un millón y medio de jóvenes norteamericanos tienen en su casa un disco de Carole King. ¿Quién es Carole? Desconocida por estos lados salvo para un reducido grupo de conocedores, esta cantante va a la cabeza en los Estados Unidos con "I feel the earth move", o mejor dicho estuvo hace unas semanas en los puestos más altos, lanzando a esta chica a la fama dentro de este mundo casi totalmente masculino que es el de los astros del disco. Hay quienes dicen que Carole King, mi estimado amigo "Leoramalector", viene a reemplazar a Janis Joplin, desaparecida hace ya unos meses. Dice ella misma sus canciones y lo bueno es que éstas traen un mensaje de paz en este mundo en el que el desorden y la guerra parecen ser, lamentablemente, lo de todos los días. Y un dato más: Carole King tiene dos hijas de su primer matrimonio y espera otro hijo de su segunda boda.

★ POCHI

Pochi Grey terminó su temporada teatral en México. Pero ya está haciendo presentaciones en un programa de televisión. Me cuenta, que por allá, la cosa es como aquí: el programa se graba hoy, y ayer a última hora le entregaron los libretos —¡en todos lados se cuecen habas!—; pero... en México tienen la ventaja enorme del "apuntador electrónico", un aparatito de radio que se pone en el oído, donde le van dando la letra al actor por control remoto.

★ JOSE

Mi tía Eulogia no lo podía creer. Resulta que Roger Moore, aquel de la serie "El Santo", junto con Tony Curtis, trabaja ahora en la nueva serie inglesa "The persuaders", donde además de aventuras, mujeres hermosas, misterios y peleas, aparecen dos "play-boys", un millonario americano y un noble inglés, que son Tony Curtis y Moore respectivamente. Pero lo que mi parienta no podía creer, y su caniche Saturnino tampoco, era que el personaje de la viejita "Lady Agatha" lo incorpora también Roger Moore, hacienlo en cierta forma de divertido "travesti".

LEO

Recaudaciones para el "Leo" de hoy. Hay una excusa que se da para cuando las recaudaciones no marchan: "la situación del país". Pues entonces pienso que el Maipo, con "El Maipazo del año", y "Hair", en el Argentino, deben estar en otro país, junto con alguna que otra excepción de la cartelera. Taquillazos de otrora, como "Las mariposas son libres", bajaron un poco bastante, igual que "Coqueluche", con la noticia de la ida de Niní Marshall. Hay otros espectáculos, como el de Sobral en el Alvear, que pese a tener entradas de muy bajo costo, las recaudaciones también son bajísimas y así los ejemplos de este cada día más difícil negocio teatral porteño, se siguen sucediendo. Pienso que llegará el día en que antes de estrenar un espectáculo en la calle Corrientes, el mismo se estrenará en provincias, probándolo y corrigiendo todo lo necesario. Tal como ocurre en Broadway, y llegará también el día en que la crítica será inmediata al día del estreno y si no se tiene la unanimidad de la misma, o el noventa por ciento a favor, la pieza bajará de cartel. ◆ **Y... la farándula sigue su marcha.**



SU TUMBA. James Dean está sepultado en Fairmount. Allí pasó su niñez.



JAMES DEAN: REBELDE CON CAUSA

CAPITULO 5

Por Jerry Elgart

- ***Jourdan, asustado por su talento, buscó oscurecerlo.***
- ***"El inmoralista", de Gide, le hace ganar el Blum.***
- ***"Al Este del paraíso" le conduce a la gran fama.***

Jimmy soñaba día y noche con el teatro. Su mundo lo fascinaba hasta el delirio. Sin embargo, todo parecía oponerse a sus deseos. Luego de su buena labor interpretativa en "See the jaguar" tuvo que refugiarse en la televisión. Pero su instinto lo llevaba una y otra vez al teatro de Broadway. Sabía que allí estaba encerrada toda su verdad. Muchas veces apoyado en el monumento de Cohan, el compositor de "Adios, dulce Broadway" se quedaba mirando las marquesinas de los teatros. Parecía ausentarse de la realidad, ajeno al bullicio de la gente y al desfile incesante de automóviles. El "iracundo" de Indiana habría de lograr una nueva oportunidad. Le llegó con la obra de André Gidé titulada "El inmoralista". La pieza a representarse en la Meca de los Teatros, tenía como nombres de atracción a Louis Jourdan y Geraldine Page. Fue el productor Billy Rose quien, recordando su fugaz paso por "See the jaguar", le brindó la oportunidad de integrar el elenco. Previa a su presentación en Nueva York la obra se estrenó en Filadelfia. El trabajo de James Dean fue tan brillante y comentado que eso le valió un sinnúmero de problemas. Louis Jourdan —entonces figura taquillera— se sintió visiblemente molesto por los elogios dispensados por la prensa al desconocido James Dean. Ello motivó que postergara el debut en Broadway, alegando distintas excusas. Todas ellas en definitiva, llevaban la intención de "oscurecer" el trabajo de James Dean, restándole la mayor cantidad posible de su texto, en un abierto y temible desafío a la célebre obra de Gidé **"Al Este del paraíso"**.

Desalentado por la malévola actitud de Louis Jourdan, que inclusive motivó la suplantación del primer director, Genoulth, por Mann, James Dean intentó dejar su puesto. Pero fue el mismo productor Billy Rose quien lo convenció de lo contrario. James Dean recordaría tiempo después sus palabras de aliento. **"No debe abandonar esta oportunidad. Usted es un gran actor y siendo tan joven tiene un largo camino por delante. Olvide las «maldades» de Jourdan. Usted llegará mucho, mucho más lejos que él...!"** Y no se equivocó Billy Rose. El nombre de James Dean habría de adquirir en muy breve lapso resonancia mundial...

Pese a los "cortes" impuestos a la letra de Jimmy, ello no impidió que fuera designado **"como el actor más promisorio del año"**, recibiendo el codiciado premio "David Blum". Pero James Dean ya no volvería a pisar las tablas nunca más, raptado por la vorágine del cine. Su sueño de actor teatral quedó archivado ante una proposición del misísico Elía Kazán, que recordaba perfectamente su paso por el "Actor's Studio" y que también lo había observado atentamente en "El inmoralista".

Cuando James Dean se enteró de que sería propuesto por el famoso hacedor de astros y estrellas para filmar "Al Este del Paraíso", la novela de John Steinbeck, no pudo creerlo. Pero la conversación sostenido con Kazán fue determinante. James era la exacta personificación de Cal Trask. La Warner Bros pensaba filmar la película asignándole el papel de Paúl Newman. La idea de sustituirlo por un desconocido —pese a la consagratoria recomendación de Elía Kazán— era bastante descabellada. Convencer a la plana mayor del poderoso sello fílmico fue una verdadera proeza. Paul Newman era una verdadera garantía de taquilla. ¿Quién podía hacer el papel mejor que él? Sin embargo fueron tan hábiles y contundentes los argumentos expuestos por Kazán que finalmente optaron por otorgarle el papel de Cal. "Su conformación física y temperamental es exacta a la descripta por Steinbeck en su novela. **Cal y James se parecen como gotas de agua. ¡Además, es un actor extraordinario!"** La aguda visión de Elía Kazán no habría de equivocarse. La actuación del "iracundo" de Indiana fue todo un suceso. Su personificación de Cal lo proyectó a la idolatría popular. Millares de cartas llegaron a las oficinas de la Warner Bros, exaltando y elogiando al nuevo astro. Encendidas declaraciones amatorias se confundían en montañas de cartas. El rubio actor de ojos azules se convirtió en primerísima figura con una sola película. Su talento interpretativo y su apostura le valieron los adjetivos más laudatorios de la prensa especializada. Hollywood se rindió a sus pies. Su perfil rebelde asomó en miles de fotografías. Todo el mundo aplaudió la magnífica faena de Jimmy. El triunfo tan ansiado había llegado pronto. Pero también muy pronto habría de irse por un camino de vértigo y sangre...

(Continúa mañana)



SERENIDAD. Reflejada en su rostro.

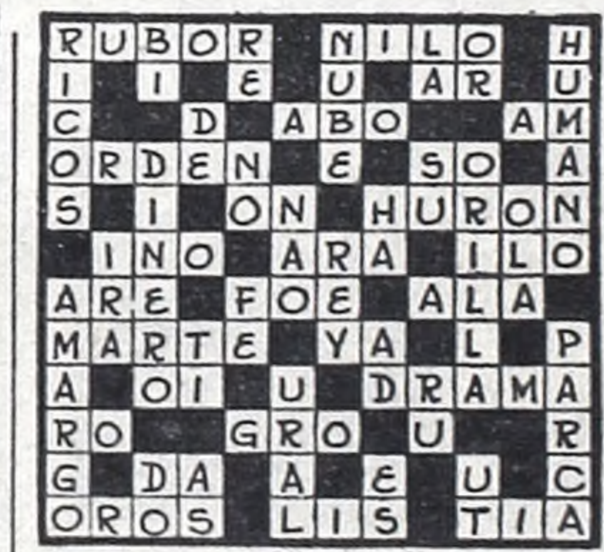
PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Antigua nota musical. 3) Sensación que producen en el olfato las emanaciones de los cuerpos. 7) Fuerte, resistente. 11) Animal cuadrúpedo de algunas especies domésticas. 12) Miembros de que algunas aves se sirven para volar. 14) Especie de morrión de fieltro. 15) Sufijo de adjetivos: audaz, agraz, etc. 16) A raíz de. 18) Autillo. 19) Licor. 22) Tonto, lelo. 23) Contracción. 24) Sin asperezas. 26) Período de tiempo. 28) Sustancia para pintar. 29) Chaqueta (pl.). 31) Parte sobresaliente de las vasijas. 32) Sensación que producen en el olfato las emanaciones de los cuerpos. 33) Nota musical. 34) Samuel, primer rey cristiano de Hungría (1010-1014). 35) Prefijo que denota medio o casi. 37) Indignación, enojo. 40) Cubierto de nieve. 42) Río de Italia. 43) Plantigrado carnicero. 45) Que goza de perfecta salud. 46) Sobrino de Abraham. 47) Que carece de jugo o de humedad. 48) Dícese del hilo sin torcer. 49) Símbolo del radio.

Verticales

1) Río de Rusia. 2) Piel de la cara. 4) Costado de un cuerpo. 5) Baile andaluz. 6) Parte que arranca de una línea principal. 8) Antigua ciudad de Caldea. 9) Licor. 10) Dativo y acusativo del pronombre de segunda persona del plural. 13) Apócope de santo. 16) Del verbo atar. 17) Lugar subterráneo y seco para guardar granos o semillas. 18) Sin brillo (pl.) 20) Letra, vocal o conjunto de letras que se pronuncian en una sola vez. 21) Ave trepadora de pico corvo y plumaje de colores brillantes (fem.). 22) Expresado de palabra. 25) Sin sal. 26) Pronombre demostrativo (pl.). 27) Del verbo ser. 28) Consonante. 30) Recen. 33) Competidor, adversario. 34) Piedra del altar. 36) Cada una de las doce partes en que se divide el año. 37) Distraídos. 38) Palo de la baraja. 39) Pronombre demostrativo. 41) Madre de la virgen. 42) Preposición que equivale a para. 43) Dativo y acusativo del pronombre de segunda persona del plural. 44) Lengua provenzal.



R	U	B	O	R		N	I	L	O		H
I		I		E		U		A	R		U
C			D		A	B	O			A	M
O	R	D	E	N		E		S	O		A
S		I		O	N		H	U	R	O	N
	I	N	O		A	R	A		I	L	O
A	R	E		F	O	E		A	L	A	
M	A	R	T	E		Y	A		L		P
A		O	I		U		D	R	A	M	A
R	O			G	R	O		U			R
G		D	A		A		E		U		C
O	R	O	S		L	I	S		T	I	A

(Solución del problema anterior)

GRAN FESTICHOLA PARA EL AÑO DEL "CLAN DEL AIRE"

Desde varios días atrás el ambiente artístico, empresarial y también, de autoridades nacionales, se ha visto plagado de una cierta cantidad de elegantísimas invitaciones para esta noche en Mau-Mau, con motivo de festejarse el primer aniversario del radial y matutino ciclo "Clan del aire".

La audición, que comenzó en radio Mitre con la conducción de Rubén H. Bayón, Betty Elizalde, Guillermo Brizuela Méndez, Haydée Lavalle y Benjamín Benito, se ha venido ganando oyentes paulatina pero seguramente, y en el ciclo hoy están Haydée Padilla ("La Chona"), Rafael Carret, Américo Barrios, Guillermo Nimo, Juan Carlos Altavista, Ricardo Arias, De Michelis y Jorge Luz.

¿TE ACORDAS CUANDO JUGABAMOS A LAS BOLITAS?

Juan Carlos Altavista volvió a la infancia. Paseó por su barrio, La Paternal, y se detuvo en el tiempo de la fogata y las bolitas.

Se quedó mirando la casa con nostalgia. "**Ahí nací**", dijo. Aranguren y Cucha Cucha, pleno corazón de Caballito. Fuimos caminando despacito, llegando pasito a pasito ta Paternal. "**Aquí me crié desde los seis años**", insistió. Nicasio Oroño y Donato Alvarez. Una esquina como cualquiera, de un barrio cualquiera. Pero para Juan Carlos Altavista mucho más importante que otra esquina u otro barrio...

—Si habré hecho travesuras por aca... —recuerda—.

—¿Eras muy travieso?

—Sí, la verdad que si. Los maestros de la primaria me querían porque era un chico de buenos sentimientos. Me toleraban las travesuras nada más que por eso. Excepto una vez que me peleé con un compañero. Me suspendieron dos días...

El recuerdo de Altavista choca con una imagen de hoy: un grupo de chicos reunidos en la misma vereda donde alguna vez Altavista jugó a las escondidas, discutían muy seriamente sobre matemáticas...

—Cómo han cambiado los tiempos. Cualquier día nosotros íbamos a hablar en la calle de cosas de la escuela. Agarrábamos el balero, las bolitas, la pelota y le dábamos hasta cansarnos.

—¿Cómo fueron los juegos de tu barra?

—Muy distintos a los de hoy. Nosotros jugábamos a la bolita. Era un honor tener la bolita cachuza. Las bolitas nuevas las raspábamos contra el cordón para faciliar el tiro. La cancha era la tierra que rodea los árboles. Los torneos improvisados de balero eran un acontecimiento. ¿Qué pibe juega ahora con una honda?... esa era nuestra picardía, a veces muy peligrosa. Uno de la barra juntaba piedras de arena en Plaza Irlanda para tirar. Cuando te tocaba una de esas, dolía un rato largo...

—¿Te acordás de tu barra?

—Si... estaban Horacio, Manolito, Simón, el Bebé y Tulio Huberman, el doctor. A veces me veo con algunos de ellos...

Seguimos caminando por Paternal y observamos una cosa: casi no hay baldíos.

—Ese es otro aspecto, ves. Antes había terrenos donde jugábamos a la pelota en picados de rompe y raja. ¿Y la fogata?... si le habré sacado sillas a los viejos para quemarlas en la hoguera. Se perdió todo...

Lo pensó y lo dijo como añorando todo aquello. Se detuvo en la puerta de un bar...

—Mirá, no hay billares. Yo jugué mucho al billar y paré mucho tiempo en el café, no del barrio porque de jovencito ya estaba en el centro. Pero viví seis años en el café Politeama, por el ambiente, sabés...

—¿Tus hijos tienen la misma vida que tuviste vos?

—No, están en otra cosa. Pero Juan Gabriel sale a mí: es la piel de Judas.

Nos volvemos para el centro con Altavista. Y en el camino recuerda algo más. "**El día que me pusieron los pantalones largos, fue un acontecimiento para toda la barra. Ahora ya no se usa más, ¿te diste cuenta?"...**





PIBE. Altavista lo lleva dentro suyo. Un disfraz, un colectivo, una pose indolente.

CABLESHOW

★★

- ***Polo Márquez y Juan Ramón 3º y 5º en festival de N. York***
- ***El filme "Los demonios" no es taquillero pero es impactante***
- ***Los moralistas cariocas condenan una obra: "Es sacrílega"***
- ***John Gavin sería el presidente del Sindicato de Actores***
- ***En París "Morir de amor" le gana por poco a "Love Story"***

NUEVA YORK, 27 (Associated Press). — El ecuatoriano Hugo Henríquez, interpretando "Te voy a regalar un continente", del también ecuatoriano Romeo Caicedo, triunfó en el Segundo Festival de la Canción Latinoamericana, en Nueva York, celebrado ayer.

El Festival, que fue transmitido por televisión a esta ciudad y varios países de Latinoamérica, tuvo lugar del 24 al 26 de septiembre.

El segundo lugar lo obtuvo el portorriqueño Wilkins, con la canción "Espérame".

Tercero fue el argentino **Polo Márquez**, con la canción **"Copo de luna"**. En cuarto lugar terminó el dominicano Fausto Rey, que interpretó "Concierto en Gris", y el quinto lugar lo ocupó el cantante argentino **Juan Ramón**, que cantó **"Marion"**.

● "LOS DEMONIOS"

ROMA, 27 (ANSA). — Como se sabe el filme "The devils" (Los demonios), afronta una historia de fanatismos religiosos, de intrigas políticas y sociales, de hechos demoníacos, que fuera narrada magistralmente en una obra de Aldous Huxley y también dramatizada por John Whiting. La historia de "Los diablos de Loudun —Loudun es el lugar, no lejos de La Rochelle, en Francia, donde se ubica la historia, en 1634, durante el reinado de Luis XIII y el ambicioso liderazgo político del Cardenal Richelieu—. Pero, hasta este momento, no se había abordado este tema con tanta truculencia y cruel osadía. Russel ataca el "fanatismo", sobre todo, y si su obra es diabólica es porque los hechos acaecidos en Loudun, en un convento de Ursulinas, donde la figura dominante es un párroco y donde un pueblo entero se sume en las supersticiones y los manejos brujeriles, tienen sabor y color a cosa endemoniada.

Las figuras del padre Grandier, cuyo fuerte carácter cautiva a todas las mujeres de la ciudad y "Sor Jeanne des Anges" la superiora del Convento de Ursulinas dominan la película. Sor Juana dice "que las monjas son tales porque no tuvieron la dote necesaria para casarse o que ingresaron al convento por desilusiones sentimentales". El padre Grandier es visto por Richelieu como un líder subversivo desde el momento en que manteniendo su poder dentro de la ciudad amurallada no acepta formar parte de sus planes de autoritarismo y cree, además, en la posible convivencia pacífica de católicos y de protestantes. Grandier —magistralmente interpretado en el filme por Oliver Reed — cae finalmente en las intrigas de palacio y en las de una monja histórica — personaje a cargo de la excelente Vanessa Redgrave— y en el juego fílmico entran también como figuras decisivas el padre Barro (Michael Gothard), un exorcista brutal, que resuelve la situación en el modo más diabólico imaginable; y Madeleine (Gemma Jones), la joven con quien finalmente se casa el padre Grandier y cuyo matrimonio plantea en la historia y en el filme incluso la cuestión tan polemizada del celibato sacerdotal.

"Los Demonios" es una película realista y cruel, no aconsejable para personas impresionables, pero no hay que agrandar las cosas. Es una historia narrada, un filme sobre un episodio pasado de la humanidad. No hay nada de catastrófico y definitivo. Es verdad que no es común en el cine mostrar una realidad escuálida con tanta dureza. Y es verdad que hay todo un torbellino de secuencias de terror y muchas obscenidades en esta película. Pero es también verdad que hay que mirar con coraje lo atroz y lo perverso que registra la historia del hombre y cuya presencia, a veces, puede invadir aún un terreno donde todo se cree o piensa santo y puro. Además, el filme permite al público pensar que la humanidad, después de todo, ha mejorado con el andar del tiempo y que ciertas llagas pueden curarse.

El valor del filme, desde el punto de vista estrictamente cinematográfico, es notable. Como hecho cultural es una obra importante e impactante. Su contenido, su forma y su mensaje pueden (y de hecho son) objeto de discusión. Habrá seguramente a nivel internacional distintos tipos de reacciones: rechazo, censura total o parcial, polémicas, o bien admirada aceptación. Difícilmente será un filme "comercial" y taquillero. Pero dará mucho que hablar todavía en todas partes. Y para su realizador se trata de un momento decisivo en su carrera.

● LA BANDA

RIO DE JANEIRO, 27 (EFE). — El movimiento católico de promoción moral brasileño presentó hoy una protesta al ministro de justicia contra la pieza, actualmente en cartelera en un teatro de Copacabana, "As garotas da banda" ("Las muchachas de la banda"). La protesta, firmada también por sacerdotes, va contra el criterio de la censura que permite la representación de una pieza teatral que califica de "sacrílega". La comedia, que habría tomado su título de una obra americana, "Los muchachos de la banda", sería licenciosa según parte de la crítica y del público. La pieza americana mencionada, también considerada licenciosa, fue prohibida varias veces durante su representación en San Pablo y en Río, aunque después obtuvo el visto bueno de la censura.

● JOHN GAVIN

HOLLYWOOD, 27 (ANSA). — El actor John Gavin, según lo indica la revista "The Hollywood Reporter", será el nuevo presidente de la "Screen actors guild", o sea el sindicato de los actores norteamericanos. Gavin sucederá en el cargo a Charlton Heston, que lo mantuvo durante seis años. Podría haber también algún candidato independiente, pero con escaso margen de posibilidad de éxito, porque Gavin ha sido propuesto por el mismo sindicato.

● EXITO

PARIS, 27 (ANSA). — El filme de Cayatte "Morir de amor" encabeza la lista de los filmes taquilleros franceses. Hasta ahora tuvo 673 mil espectadores. Siguen a breve distancia "Love story", con 663.000; otros filmes franceses más y "El mensajero", de Joseph Losey, todos con 300.000 espectadores.

SOS SENTIMENTAL

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ **Genaro Piquer, de Alejandro Korn:** Soy español, de Guipúscoa, nacido el 2 de marzo de 1896. Contraje enlace en Francia, con mujer francesa, en el año 1937 viviendo en una zona del norte de Francia. Cuando terminó la guerra civil española nos trasladamos a España, residiendo en la casa de mis padres, en Mofrico. Al sobrevenir la segunda guerra mundial, mi mujer regresó a Francia, preocupada por la suerte de su madre y de sus dos hijos, que los tuvo en su primer matrimonio. Así las cosas quedamos virtualmente separados. Un día vine a la Argentina. Fue en el año 1949. Han pasado 30 años desde que mi mujer se marchó de España y nunca supe nada de ella. Al llegar a este país comencé a trabajar por mi cuenta como técnico electricista. Poco después levanté una casita que al mismo tiempo que como vivienda me sirviera como tallercito. Ahora bien: hace 18 meses sufrí un accidente del que he quedado, físicamente, prácticamente inutilizado. Entonces pensé vender la casa y marchar a España para estar junto a mis hermanas y contar con sus cuidados, que me resultan imprescindibles en las condiciones en que me encuentro. Por desgracia me han informado que no puedo vender la casa sin la autorización de mi esposa, lo que significa que no puedo disponer de los pocos bienes que tengo. Esto hace que mi situación se torne trágica, motivo por el cual recurro a usted para que se digne orientarme sobre lo que puedo hacer.

★ **RESPUESTA: Su problema, como usted mismo lo destaca en algun párrafo, no es de carácter emotivo. Existen los que se denominan "bienes gananciales".** Son los que se acumulan en el periodo en que el matrimonio se encuentra en vigencia. Esos bienes corresponden por igual a los dos cónyuges. En mi opinión —que le repito está muy lejos de ser autorizada— éste no es su caso. Su esposa se fue de su lado hace 30 años. Desde entonces no ha sabido nada de ella. Ignora, inclusive, si vive. Ignoro si aún así, la propiedad puede figurar en el rubro de los bienes gananciales. Si me atuviera a la lógica, aseguraría que no; pero la confirmación debe ofrecérsela un experto en cuestiones legales. Le aconsejaría que se asesorara con un abogado de confianza. En último caso, podría consultar a alguna casa dedicada a operaciones inmobiliarias. Tengo la impresión que de alguna manera encontrarían solución a su problema. No habría, pienso, en el más extremo de los casos, defraudación a su esposa, en el supuesto de que esta todavía viviera. El que plantea es un caso de humanidad y pienso que siempre se podría encontrar la solución ideal.

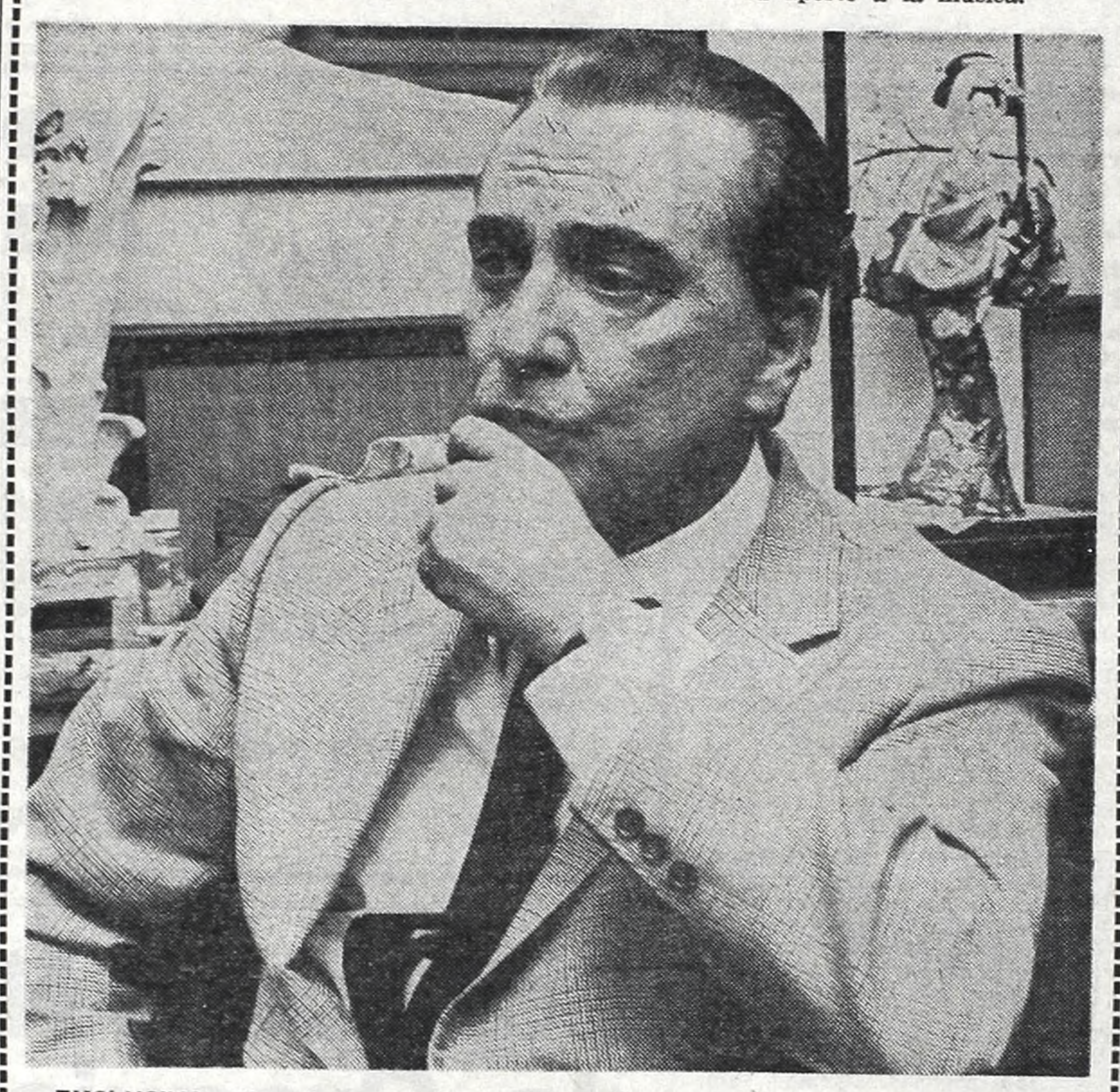
IDOLO CONTRATADO

Hugo del Carril firmó, en las últimas horas, en exclusividad con Canal 11. "Tango Club" este año y espectaculares en 1972.

Durante el reciente fin de semana se concretó una contratación que sin lugar a dudas causará la satisfacción de sus miles y miles de admiradores que lo han seguido (y continúan siguiéndolo) en su exitosa trayectoria como actor, director y cantante: Hugo del Carril firmó en exclusividad absoluta con Canal 11. Su aparición en la pantalla chica se ha concretado en una cifra varias veces millonaria, por la cual el querido ídolo popular encabezará en los meses venideros de noviembre y diciembre el ciclo "Tango Club", actualmente protagonizado los lunes a la noche por Virginia Luque, quien se ausenta para España.

Pero el contrato de Canal 11 con Hugo del Carril no es solamente por estos dos meses, sino que contempla también su actuación durante todo 1972. Durante los seis meses de temporada televisiva del año entrante, Del Carril realizará espectaculares rodeado de numerosos y jerarquizados elencos. Mientras tanto, y al margen de lo que por sí es una gran noticia por cuanto el intérprete pasa largas temporadas sin llegar al gran público a través de la televisión. Hugo del Carril prosigue con gran suceso el frente de su "Carpa del Pueblo". En el predio de Corrientes y Callao, el artista ha conformado un heterogéneo grupo de primeras figuras que ofrecen un espectáculo al alcance de quien a la postre es el sostenedor de todo tipo de intento artístico: el pueblo.

Por eso decimos que su inminente reaparición televisiva es algo que bien merece el gran público que lo ha erigido, desde hace muchos años, en un auténtico ídolo de multitudes. El esfuerzo, al decir de la gente de Canal 11, bien vale la pena. Es un paso más en el camino para brindar a la teleaudiencia lo que ella prefiere. Indudablemente, Hugo del Carril aportará tanto al "Tango Club" como a los espectaculares del año próximo, no solamente su bien ganado prestigio, sino también su voz y figura inalterables al paso del tiempo. Vale decir entonces que, ya desde su "Carpa del Pueblo" como desde la pantalla de Canal 11 en vivo y en directo, Hugo del Carril llevará al soberano su aporte a la música.



EXCLUSIVO. El contrato que une a Del Carril con Canal 11 durante 1971 y 1972.



ACCIDENTE. Raúl Lavié trabaja mientras Mimi Pon...

LA GRAN RU...

La última película de Fernando Ayal... vuelta a un cine sexy que no ha podid...

Esta noche se develará el secreto de "La gran ruta". Vale decir, que se verá en privado el último envío fílmico de Fernando Ayala. Un grupo íntimo de personas la verán en Laboratorios Alex a las 22 horas.

Digamos que con "La gran ruta", Ayala vuelve al género que más satisfacciones comerciales le trajo aparejado. "Hotel alojamiento", estrenada en 1966, fue el taquillazo que lo salvó de las pérdidas anteriores, producciones que había combinado con su socio, Héctor Olivera. Durante mucho tiempo, la estricta censura que imperaba en el país no permitió que se hicieran películas de tono sexy. Incluso, al imponerse este criterio, Ayala-Olivera que forman la productora "Aries", tenían terminada "Los neuróticos" (antes llamada "Los sexoanalizados") cuya exhibición estuvo detenida durante largo tiempo.

Que ahora salgan con "La gran ruta" equivale a internarse en el género erótico unido a lo policial. La comedia se estrenará el día 7 de octubre pero la función de hoy, a puerta cerrada, servirá para observar que saldo positivo dejó la filmación. De existir algo que es "mal visto" se cortará discretamente, así como cualquier otra mella que pudiera existir.

El argumento de "La gran ruta", basado en un libro de Andrés Luber, muestra el asalto que una banda de delincuentes juveniles perpetra a un hotel alojamiento de la Ruta Panamericana. El li... a la sucesión... la hilaridad.

En el fro... quiso recurrir... si a nombres... Montanari, ... Brandoni, M... Angeles Med... Landiscrina, ... né Morales, ... Láinez, Raim... Satur, Ulises... Cacho Espínd... car Viale, Os... go y Héctor ...

La filmació... dios Baires. ... la fecha del ... comienzo de ... la. El equipo ... sión es el mi... "Argentino ha... película estre... pletamente op... ta". Lo integ... en la iluminac... mara. Blanca ... Abel Facello, ... Montauti, en ... tronuovo, en ... peinados, y F... fe de producc...

Ya hemos ... vada. Ahora ... vital al que ... mo de un dire... la. Saltó del ...

POR UN BUEN CINE...

Hincha de Estudiantes de La Plata, 17 años en Nueva York, 60 pelícu... cantadores, forman un poco la imagen, la pintura inicial de Orestes Truc...



PELICULAS. Una, dos, tres... sesenta.

Orestes Trucco **—¡nada de chistes con el apellido!—** lleva 17 años en EE.UU. Mejor dicho, en Nueva York. 17 años pensando, actuando, trabajando y propendiendo a la difusión de lo argentino. Orestes Trucco es hoy un poco la historia de nuestro cine y sus andanzas, desde sus primeros tímidos y balbuceantes vagidos, hasta el día de hoy.

De pronto, Orestes Trucco se casa. Lo hace con una muchacha portorriqueña. Y tiene cuatro hijos: tres varones y una nena. ¿Sus edades?... 12, 10, 7 y 3 años de edad. El mayor es hincha furioso de Estudiantes de La Plata. Hace poco, el padre lo trajo a la Argentina a pasar unas vacaciones y lo primero que hizo el niño, fue comprarse un "uniforme" de Estudiantes. El pequeño dijo en español lo que se dice en EE.UU. de los conjuntos deportivos: "uniforme". Los cuatro son norteamericanos. Pero en el hogar de Trucco siempre se habló español para que los niños no perdiesen el idioma. Pero transcurrido el tiempo, fue necesario, por el contrario, intensificar el uso de la lengua inglesa. Y Trucco exigió a sus hijos hablar solo inglés. Y fue cuando el mayorcito le recriminó en su dulce y vacilante español:

—¡Pero papi, si tú no sabes hablar inglés!

Es que Trucco, que sí habla inglés, no lo adquirió con tanta pureza, como es natural, como sus hijos.

La charla se va desgranando en recuerdos muy gratos. Pero es necesario hablar de cine.

—Mira, desde 1960, año en que empecé por mi cuenta y por querer de todo corazón lo que sea nuestro, difundir nuestro cine, pues... habré estrenado unas 60 películas.

—¿Cuál fue la que menos recaudó?

—Mira. No se trata precisamente de eso. Puede ser que la mejor, es la que menos dinero haya hecho. Aquél es un mercado muy difícil y que hay que conocer muy bien. Yo, fundamentalmente, me dirijo a la base más sólida: ese millón de portorriqueños que habitan Nueva York y a los 200 mil del resto de latinoamericanos.

—Pero no has contestado mi pregunta.

—Te diré. Con toda claridad. La película que menos dinero hizo, fue la que más elogiosas críticas tuvo: "La mano en la trampa". Los comentarios que suscitó y las críticas que tuvo, fueron extraordinarios.

—¿Y la que más dinero dio?

—Mira... (piensa un poco) pues... hasta ahora. . (vuelve a pensar y mueve sus dedos como si fuesen teclas de una máquina de calcular)... pues fue "Gitano", de Sandro.

—¿Cuántas películas te dejaron grandes recuerdos?

—Todas por igual. Cada una de ellas tiene una historia. Desde "Testigo para un crimen", "Procesado 1040", "El rufián", "La cigarra no es un bicho", "Gringalet", que yo rebauticé con el título de **"La sangre manda"**, "La madrastra", "El jefe", "Alias Gardelito" que llamé **"Su ambición lo perdió".**

—¿Es ...

—¡Cla... llaman" ... una espe... cuente ... dinero. ... primera ... como "B..." pués film... si ustede... una chica ... dan... G...

—Sí. Lo... agrega si...

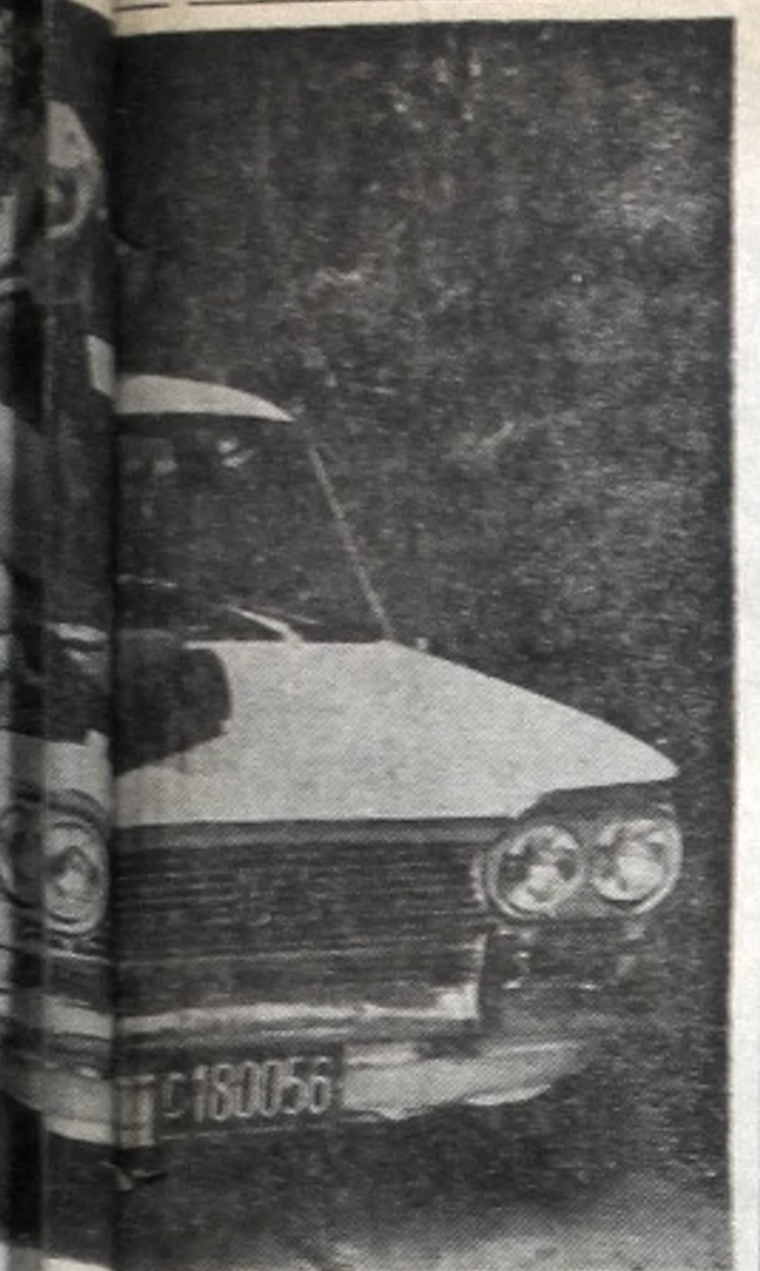
—Mira. ... ra que él ... bías? (C... no se est... **vírgenes".** ... lanzamien... Vieyra, ex... necesario. ... **sexuales** ...

—Llama...

—Pero ... negocio y ... una pelíc... LLON ... ello los ... son much... precio de ... tradas m... a las 12 ...

—¿Cuán...

—El lu... cula de F... al propio ...





...rece gozar, divertida, del trance

AYALA DIRIGE. Con mucha calma conduce a sus actores. Su norma es la tranquilidad.

...RUTA A PUERTAS CERRADAS

...e verá esta noche en rigurosa privada. Es su ...acer desde que le prohibieran una comedia.

... E... que esto ocasiona lleva ... episodios que buscan ...

... fino reparto (Ayala no ... grandes estrellas pero ... conocidos) figuran Silvia ...ri, ... Carlos Dual, Luis ... Pons, María de los ... Raúl Lavié, Luis ...andra Da Passano, Ne... tiago Gómez Cou, Iris ... Soto, Claudio García ...mont, Ricardo Lavié, ... Roberto Mosca, Os... Martínez, Ricardo Tri...

... cumplió en los estu... Don Torcuato, siendo ... de julio como la del ... golpe de manive... tuvo Ayala en la oca... que lo acompañó en ... la muerte", su última ... en un género com... al de "La gran ru... Víctor Hugo Caula, ... Marcelo País, en cá... en maquillaje, ... escenografía, Oscar ... montaje, Norberto Cas... Nélida Aued, en ... y ...ando Molina como je...

... icado que es una pri... acotar el compromiso ... empeña el polifacetis... como Fernando Aya... sentimental ("Ayer fue primavera"), al testimonial ("El jefe", 1958), "El candidato", 1959 y "Paula Cautiva", 1963). De allí, en el 66 el salto a lo sexy con "Hotel alojamiento". La introducción a un cine costumbrista con "El progesor hippie, 1969) y una salida a lo histórico ("Argentino hasta la muerte", 1971). Ahora tiene un ritornello a esta visión estilística hacia el cariz policial-sexy, lanzándose con "La gran ruta".

Este es el filme número 19 del director. La película se concluyó en seis semanas y el costo de producción ascendió a los 60 millones de pesos viejos. En el reparto anótanse por primera vez los nombres de actrices como Alejandra Da Passano y Silvia Montanari, en tareas estelares para el cine. Encontró en mujeres atrayentes como Nené Morales y Mimí Pons, un campo fértil para que ambas demuestren sus aptitudes físicas. También contó con Raúl Lavié, Juan Carlos Dual, cantante el primero, comediante televisivo el segundo, que no tienen hecha en cine una filmografía intensiva. También recurrió Ayala a gente que se hizo notoria desde un aviso (caso "Cacho" Espíndola con el comercial de "Soraya"). Y a actores del pasado como Trigo. En Luis Brandoni encontró al actor joven que ya evidenció trabajos serios en teatro, televisión y cine (recordar "Tute cabrero"). Todo esto se verá en el resultado final del día 7. Pero hoy ya se podrá predecir qué sucederá con "La gran ruta".



SEXY. Nené Morales pone, elocuente, la cuota atractiva.

...E... CON "TRUCCO"

...lícas estrenadas desde 1960 hasta hoy, cuatro hijos en... ...ucco. Lo demás es su bregar porque el cine sea arte.

—¿...rto que has dirigido películas? —... Yo hice "Correa Cotto, así me ...an" que filmé en Puerto Rico. Es ... de la historia de un delincuente ...rriqueño que dio muchísimo ... hizo 220 mil dólares en la ... en 10 salas... Casi tanto ... "..." con Steve McQueen. Des... "Mami", donde actúa —no sé ... lo saben— Ricardo Bauleo y ... que a lo mejor ustedes recuer... ...riela Lecube...

—Sí, ... conocemos. Se lo decimos. Y ... hesitar:

—Mira, hay una película de Emilio Viey... que filmó en Bariloche... ¿Lo sa...? (...estamos que no)... que aquí ... y que se titula "Sangre de ..." Acabo de traer los afiches de ... y cuando se los mostré a ... exclamó: ¡Qué horror!... Pero es ... Los afiches dicen: "Vampiros ... biendo sangre de vírgenes".

—... frase... ¿no es cierto?

—... necesaria. Mi base y la base del ... consecuentemente del éxito de ... película argentina, es atraer AL MI... PORTORRIQUEÑOS. Y para ... los "truccos" a los que debo apelar ... Desde cambiar el valor del ... de entradas, hasta inventar "en... ...gadoras" montando un show ... 12 ... mediodía...

—¿Cuándo te vuelves a Nueva York?

—... Debo presentar allí la película de ... "Simplemente una rosa" y ... Pavio, quien actuará en fatigantes presentaciones entre el 11 y 24 de octubre.

—¿Cómo andan allí Libertad Leblanc e Isabel Sarli?

—Pues, anduvieron muy bien. Pero las dos están llegando a un tope de interés. Lo cual es muy lógico. Nadie puede mantenerse toda una vida.

—¿Cuándo regresas?

—Para noviembre. Pero esta vez, para siempre. Mi señora adora a la Argentina, a pesar de que estuvo una sola vez. Mis hijos —sobre todo el mayor— quieren vivir aquí. Y yo también. Esto es primicia para ti. Me radico en la Argentina, es decir, en mi país.

—¿Qué piensas hacer?

—Pues seguir trabajando. Viajando a Nueva York, donde voy a mantener la oficina. Y aquí, filmando...

—¿Vas a dirigir entre nosotros?

—Claro. Si lo hice en EE.UU. y en Puerto Rico... ¿Por qué no hacerlo en mi tierra? Tengo un proyecto muy interesante. Pero antes voy a estudiar el terreno. Sé que mi tema aguanta y puede superar cualquier tipo de censura. Pero quiero estudiarlo bien. Si me lo rechazan, pues... no importa. Seguiré viviendo aquí y me iré a filmar a Puerto Rico.

Orestes Trucco habló mucho. Dijo cosas muy interesante, y para tener muy en cuenta ahora. Pero repitió las razones. Sin organización, no se puede imponer un cine en un país que tiene un gran cine y donde solo triunfan películas de gran calidad.

C.F.



ORGANIZADO. El cine argentino en EEUU.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, no dé importancia a un desencuentro. Buena noticia.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)

Es el momento de tomar una decisión firme en su trabajo, apoyo de superiores. En amor, nada nuevo. Se confirman proyectos en el hogar. Salud.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)

Altibajos en su trabajo, evite discusiones inútiles. En amor, mantenga en orden sus sentimientos y todo irá mejor. Alegría por carta o noticia.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, no se deje llevar por la impaciencia. La salud mejora.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)

Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, no es el momento indicado. En amor, las posibilidades están a su favor. Evite el azar.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)

Active planes de trabajo, usted puede salvar inconvenientes. En amor, no dé importancia a una discusión. Colaboración de amigos en plan.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)

Buen día para acivas tareas que ha ido dejando de lado. En amor, no dé motivos de celos. Apoyo de familiares en asuntos del hogar. Noticias.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de nov'bre)

Asuntos de dinero o inversiones reclamarán su atención, no deje nada librado al azar. En amor, encuentro esperado. Evite discutir con amigos.

SAGITARIO
(22 de noviembre al 21 de dic'bre)

Llegan ganancias por antiguo asunto de trabajo, mantenga sus cuentas al día. En amor, todo tiende a mejorar. Se aclara situación con familiares.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)

Prudencia ante cambios en su trabajo, no es el momento adecuado. En amor, interesante encuentro. Se confirman buenos planes en el hogar. Carta.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)

Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, encuentro esperado. Colabore con amigo en asunto de dinero.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)

Ligera inquietud en su trabajo, no desatienda sus obligaciones actuales. En amor, importante resolución. Cuide su dinero y evite juegos de azar.

Llegarán a Bs. As. los Temas que se Tratarán en Roma

Las transmisiones vía satélite estrenarán su nueva brecha. Se trata de la primera vez que el Pájaro Madrugador rebotará las ondas de conferencias de prensa intercontinentales a través de la Red Latinoamericanas de la Fe, a la que para esta ocasión se han adherido ya 180 canales. Entre ellos varios argentinos, encabezados por el Canal 7.

El suceso se concretará los días 14 y 21 de octubre de 8 a 9 (hora argentina) y las conferencias de prensa versarán sobre reportajes a altos prelados latinoamericanos que se reunirán en Roma con motivo del Sínodo de Obispos. Las preguntas estarán a cargo de periodistas ubicados en las principales ciudades de Latinoamérica. La primera conferencia tratará el tema "El sacerdocio" y la segunda "La justicia en el mundo".

EL DESAFIO DE ALBERTO DE MENDOZA

Injertado en un elenco brillante, el actor interpreta "Los desesperados", filme europeo, junto al famoso astro E. Borgnine.

Uno de los más extraordinarios actores de Hollywood es, indudablemente, Ernest Borgnine, actor que caracterizó a un temible villano en aquella recordada película **"De aquí a la eternidad"** y que ganara un Oscar por su memorable labor en **"Marty"**. Ahora lo veremos en **"Los desesperados"**, filme europeo en el que actúa junto a dos conocidas figuras del público argentino: George Hylton y Alberto de Mendoza.

Borgnine es uno de los más destacados actores de teatro de Broadway, donde ha realizado brillantes caracterizaciones.

Este notable actor nació el 24 de enero de 1918 en la ciudad de Hamden (estado de Connecticut) en Estados Unidos. Su primera experiencia en el teatro la tuvo en el drama anual de su clase en el colegio en que estudiaba, en 1935, donde desempeñó el papel estelar. Inmediatamente después de graduarse ingresó en la marina de guerra de los Estados Unidos, sirviendo durante la guerra en el Pacífico y en el Atlántico. Cuando se licenció diez años después, era un perito en el manejo de cañones y había prestado servicios en acorazados.

Como todo individuo que había servido al ejército de Estados Unidos, tenía derecho a varios años de estudios universitarios pagados por el gobierno. Borgnine aprovechó esta oportunidad e ingresó en la Escuela Dramática de Randall, en Hartford (Connecticut). Pasó cuatro años y medio en el teatro Barter, del estado de Virginia, donde se pulió en el arte de la actuación. De allí pasó a papeles estelares en los teatros de Broadway.

El cine, naturalmente, lo atrajo. Desde sus primeras películas (**"Apache"**, **"De aquí a la eternidad"**, **"Marty"**) hasta **"Los desesperados"**, cuyo estreno se anuncia ahora en Buenos Aires, Ernest Borgnine no ha hecho más que recoger sucesos de la crítica y el público, reconociéndosele sus altos méritos de actor, confirmados hace unos años por el famoso Oscar, que le fuera concedido por su magnífico trabajo en ese filme de realismo y ternura que se llamó **"Marty"**.

Ahora, en **"Los desesperados"**, Borgnine reaparece con su habitual reciedumbre no exenta de calidad humana. Aparece acompañado por Annabella Incontrera, George Hilton, Alberto de Mendoza y Gustavo Rojo, todos dirigidos por Julio Buchs.

Esta cartelera es prometedora. Y entre las cosas que promete hay una sumamente importante: medir tallas entre los actores que la componen, sobre todo porque aparece Alberto de Mendoza.

Los comentarios que tuvieron lugar hasta el momento, aseguran que el actor no tiene nada que envidiar a nadie. El público dirá...



EXTRAORDINARIO. Todos dicen eso de Ernest Borgnine.

OTRA VISITA DE OLGA COELHO

La cantante y guitarrista brasileña volvió a nuestro país para ofrecer su música en el Odeón. La avala su trayectoria exitosa.

Tras una ausencia de casi catorce años, se encuentra nuevamente en esta capital, en gira auspiciada por el Ministerio de Relaciones Exteriores de su país, la cantante y guitarrista brasileña Olga Praguer Coelho, figura de recordada actuación en anteriores temporadas musicales metropolitanas.

Recordamos que la visitante nació en Manaos, habiéndose criado en Bahía y cursado estudios en su patria y en Europa con Riva Pasternak, Grabriela Besanzoni y Rossner (Viena) en las disciplinas vocales, en tanto que las de armonía fueron dirigidas por Lorenzo Fernández y las de guitarras, por Andrés Segovia.

Su carrera, vigente y de carácter internacional la alterna con su residencia por más de 25 años en Nueva York con sus hijos Miguel y Gloria, y su repertorio incluye no solamente los vibrantes cantos del Brasil, cuyo folklore conoce perfectamente, sino también "lieder" de compositores románticos y modernos y arias clásicas del siglo XVI de Inglaterra y España y obras de Bach, Scarlatti, Pergolesi y muchos otros en arreglos especiales para ella por el propio Segovia.

Eminentes compositores mundiales como Lorenzo Fernández, Villa-Lobos, Camargo Guarnieri, Leonard Bernstein, Manuel Ponce, Castelnuovo Tedesco y los "nuestros" Juan José Castro, A. Ginastera, Lía Cimaglia Espinosa, Carlos Vega, A. Yupanki y Anita Serrano Redonnet le han dedicado obras originales y transcripciones.

Ofrecerá un concierto el próximo lunes 4 de octubre, a las 21.30, en el Odeón, auspiciado por la embajada de Brasil.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ OOLON. 35-1430. Hoy, a las 18 hs. Salón Dorado. Clase magistral del curso de interpretación para cantantes de música de cámara y ópera, a cargo del Prof. Rudolf Knoll. Org. por el T. Colon y la Fundación P.A.Y.S. Entrada libre por: Libertad 621.
—Hoy, a las 21.30 hs. Extraord. Nº 34. Conc. sinfónico coral Orq. Filarmónica de Bs. As. y Coro Universitario de Mendoza. Dir. de Orq.: Jorge Fontenla. Dir. coro: J. F. Vallesi. Progr.: Escenas argentinas, López Buchardo; Santo del destino, Brahms; Canto a Sevilla, p|soprano y orq., J. Turina. Solista: I. Aldalur; Choros Nº 10, Villalobos. Pl. $ 5. Loc. en venta.
—Miércoles 29, 20.30 hs. 11ª func. de Gran Abono. "Tristán e Isolda", de Wagner. Con Vickers, Nilsson, Hoffman, Mittelmann, Crass, Yost, Valori, Gagliardo, Sassola. Dir. de Orq.: Horst Stein. Régie: E. Poettgen. Dir. coro: T. Boni. Escenografía y vest.: R. Oswald. Orq. y coro Est. del T. Colón. Sobr. de ab (únic. loc. altas lat. y de pie) en venta. (Para esta función es obligat. traje de etiqueta p|dama y caballeros en platea y palcos)
—Boletería: Todos los días de 10 a 20 horas en A. Toscanini (Viamonte) 1124.

★ COLON. 35-1430. — MIERCOLES 29, a las 20.30 hs. 11ª func. de Gran Abono. Tristán e Isolda, de Wagner. Con Vickers, Nilsson, Hoffman, Mittelmann, Crass, Yost, Valori, Gagliardo, Sassola. Direc. de Orq.: Horst Stein. Régie: E. Poettgen. Dir. Coro: T. Boni. Escenogr. y Vest.: R. Oswald. Orq. y Coro Est. del T. Colón. Sob. de Ab. (únic. loc. altas lat. y de pie) en vta. (Para esta func. es obligat. traje de etiqueta para damas y caballeros en plat. y palcos.) Boletería: Todos los días de 10 a 20 horas, en Arturo Toscanini (Viamonte) 1124.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Ctes. 1530. 46-8611. S. Casacuberta: Hoy desc. Mañ. 21.30 hs.: LA INVITACION AL CASTILLO. Pl. $ 5. Sala L. Lugones: Mañana 16 hs.: CIVILISATION. 3er. ciclo de cine docum. Entrada libre.
Sala Presidente Alvear. Ctes. 1659. 46-6076. Hoy descanso. Mañ. 21.30: ROMEO, JULIETA Y EL TANGO, de A. Lizarraga y A. Stampone, con S. Rinaldi, J. Sobral, I. Moreno, J. Portales, J. de Grazia y Polo Cortés. Direc. J. Palaz. Dir. Musical: A. Stampone. Precios populares. Pl. $ 3. Pull. $ 2. Tert. $ 1.

★ BLANCA PODESTA. Ctes. 1283. 35-2592. Niní Marshall, Thelma Biral, Norberto Suárez, Héctor Fuentes, Aurora Delmar en: COQUELUCHE. Direc.: W. Mautone. Hoy desc. Mañana 22 hs. (P|18|a.)

★ CANDILEJAS. Rivadavia 640 34-7825. El boom del 70. Miguel Bebán presenta:
DESNUDAR AL DESNUDO
(P|m|18). Hoy, a las 22 horas.

★ COMICO. Corr'tes 1280. 35-2108. Darío Vittori, S. Brunetti, T. Zabala, G. Lousek, E. Viena, Tono Andreu, T. del Río y G. Kraus en:
LAS PILDORAS
(P|18|a.) Mañana 22 hs. Ultima sem.

★ DE ARTE. Rod. Peña 344. 40-4395. Cont. de 14.15 a 22 hs. Estreno Revista Sexy Musical:
EL SHOCK DE LAS COLITAS FRESCAS
Venus en strip-tease. (P|m|18)

★ EL NACIONAL. Corrientes 960. 35-0816. Su Teatro de Revistas:
NERON VUELVE
Mimí y Norma Pons, A. Barbieri, M. Zucker, K. Iaros, Ch. Elaine y A. Parets. Martes a viernes, 20.45 y 23. Sábado, 20.45, 23. Trasn. 1.15. Domingos 18.15, 20.45 y 23 hs.

★ EMBASSY. Suip. 751. 392-3350. Hoy 20.45 hs. Recital de poesías y canciones:
EDUARDO KERMAN
y los Juglares del Tiempo Nuevo.

★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Hoy, sensacional estreno: La primavera desnuda. Con nuevas atracciones: "Los Popis", "Río Samba Show", con la venus de Ebano y un fabuloso elenco.
Cont. lunes a jueves de 13 a 21. Viernes 14 a 0.30. Sáb. 18 a 1.30. Platea, $ 5. (P|m|18).

★ I.F.T. B. Sur Mer 549. 88-9120. Hoy 18 hs.: LAS DE BARRANCO, de G. de Laferrere. Direc.: D. Figueiredo. Pl. $ 6. Estud. 50%.

★ I.F.T. B. Sur Mer 549. 88-9120. Hoy 21 hs.: ORQUESTA DE CAMARA ANGELICUM, de Bs. Aires. Direc.: R. Fauré. Haydn, Corelli, Vivaldi, Manfredini. Opera Bastian y Bastiana, de Mozart.

★ LA CARPA DEL PUEBLO. Corrientes 1833. Extraordinario éxito. HUGO DEL CARRIL y gran elenco. Espect. estrict. familiar. Precios populares. Menor. 6 añ. gratis. Martes a Sábados. 21 y 23 hs.

★ LA CUEVA. Callao 182. Cangallo 1818. Cont. 14.15 a 21 hs. Estreno:
REVISTA DE PRIMAVERA
(Con las chicas de la Cueva)
Strip-Tease en vivo y espectáculo audiov. 12 hermosas vedettes. P|18.

★ LICEO. Riv. y Paraná. 38-4291. Alejandro Romay-D. Tinayre presentan: LUZ DE GAS, con Myriam de Urquijo, Ignacio Quirós, Duilio Marzio, Dorys del Valle y Zoe Ducós. Lunes y martes descanso.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882. Hoy descanso. Mañ. 21 y 23 hs.:
EL MAIPAZO DEL AÑO
(Con Marrone y la Lobato hay emergencia para rato)
José Marrone, Nélida Lobato, Don Pelele, J. Porcel, H. Padilla "La Chona", A. Anchart (h.), "Los Ranqueles", O. Valicelli, Hermann el insólito y The Royal Bluebell Girls.

★ NAC. CERVANTES. Libertad 815 45-4224. Hoy desc. Comedia Nacional Argentina: La dama boba, de Lope de Vega. Direc.: E. Serrador. Bol. de 10 a 22 hs. Venta 4 días ant. Pl. $ 5. Mañ. 19.30 hs.

★ REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709. Lunes y martes descanso. Miércoles 21.30 hs.: Hablemos a calzón quitado.

VARIEDADES

★ CARPA CIRCUS SHOW. Cuzco 250. Liniers. (100 metros estación). Show de GABY, FOFO y MILIKI, en un espectáculo diferente. Sábado A las 14.30 y 21.30. Domingo 11 hs. Unica función, adquiera su localid.

★ CIRCUS SHOW DE CARLITOS BALA. Cuzco 250. Liniers. (100 m. estación). CARLITOS BALA y su show. Funciones: Sábados 17, 19.30. Domingos 14.30, 17 y 19.30 hs. Boletería desde 10 hs.

★ CIRCO RINGLIN BROTHERS (Retiro). VOLVIO A BUENOS AIRES EL CIRCO MAS FAMOSO DEL MUNDO. 60 artistas 50 animales, elefantes, leones, chimpancés sabios, tigres, osos, caballos, camellos. Horarios: Lunes, Martes y miércoles a las 21.45. Jueves y viernes: 18.30 y 21.45: Sábados y domingos: 15.30, 18.30 y 21.45. Boleterías habilitadas desde las 10.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Ctes. 1755. 40-7575|5680. A las 14.55, 17.40, 20.20. El filme de más suceso del año, magistralmente realizado por Mike Nichols:
TRAMPA 22
Catch 22
(P|m|18), con M. Balsam, R. Benjamín, P. Prentiss, A. Perkins, O. Welles y otros. Suc. Arg. 14.30 17.15, 19.55 hs.: Notic. Loc. para 2 días sig. Sáb. trasnoche 1.35. A las 22.30 hs. Avant Premier del filme que alegrará su corazón: MELODY, con J. Wild y M. Lester (Oliver) Tecnicolor.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777. — 392-9700. - Hoy gran éxito. 12.30, 14.25, 16.30, 18.45, 20.55 y 23.10:
ESCAPE DEL PLANETA DE LOS SIMIOS
(S|R.) con Roddey Mc Dowall: Sal Mineo. Panav. y color de luxe; 14.10, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.50: Notic. Sáb. trasnoche. Muy pronto: Un guapo del 900. L. Murúa.

★ AMERICA. Callao y Santa Fe. Extraordinario Estreno 14, 16.15 18.30, 20.50 y 23.10 Jean Paul Belmondo y Marlene Jobert en:
EL AVENTURERO DEL AÑO DOS
M. Auclair, Ch. Denner, J. Guiomar, Brasseur y Sam Frei. S|R. Eastmancolor. Direc. Jean Paul Rappeneau. 15.50, 18.5, 20.25 y 22.45: Not. Loc. vta 5 días ant.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. 13.15, 16.35, 19.55, 23.15 hs.:
TAN DULCE... TAN PERVERSA
14.50, 18.10, 21.30 hs.: Madly. Cont. (P|18a|.) Sábado trasnoche.

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs.: La pandilla salvaje, W. Holden y R. Ryan. (P|18|a.) Mañana: Sombras en la obscuridad.

★ ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726.
A PUNTA DE PISTOLA
Faena a la italiana; El muchacho y su montaña. (S|R.) Pl. $ 1. Cont.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5, en Tec. y Panav. Steve McQueen y Helga Andersen en:
LAS 24 HORAS DE LE MANS
(S|R.) 13, 15.10, 17.40, 20.5, 22.40. Notic. Arg. Sábado Trasnoche 1.15. Loc. num. en vta 3 días antic.

★ AVENIDA. A. Mayo 675. 33-6626. Cont. Calefac. 11, 12.30, 14.35, 16.35, 18.35, 20.35 y 22.40 hs.:
DUELO DE PILLOS
Frank Sinatra. (P|18|a.)

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. 12.50, 15.15, 17.45, 20.20 y 23 hs. de C. Lelouch, con J. L. Trintignant en:
SIMON EL BRIBON
(P|14|a.) Panav. Color. 8ª semana. Excl. esta sala; 14.55, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Sábado Trasn. 1.15

★ BROADWAY. Ctes 1155. 35-2345. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23:
EN LA RED DEL ESPIONAJE
S|R. ¡Una notable comedia para reír! Con Rosalind Russell y D. MacGavin, en color de luxe y panavisión. A las 15.15, 17.40, 20.10 y 22.40: Noticiario. Sábado, trasn.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. Exclus. en esta sala. 14.30, 16.35, 18.50, 21 y 23.10:
CRONICA DE UNA SEÑORA
G. Borges, L. Murúa. (P|m|18). 16.15, 18.20, 20.35 y 22.45: Var.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379 13, 15.25, 17.55, 20.30 y 23.5 hs.:
POR GRACIA RECIBIDA
con Nino Manfredi, Delia Boccardo, Lionel Stander. (P|18|a.) Tech. 15, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Sábado Trasnoche 1.15 h. Próximo estreno: Verano del 42.

★ CASINO. Maipú 336. 45-0202. - Ultimos días. 13.50, 16.45, 19.40 y 22.35 hs. B. Lancaster y J. Seberg:
AEROPUERTO
(P|14|a.) Tech. 13.35, 16.30, 19.25 y 22.20 hs.: Notic.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698. Contin. 14.45, 18.50 y 22.50. Nino Manfredi y Delia Boccardo en:
POR GRACIA RECIBIDA
16.50 y 21. Ugo Tognazzi en: Marido a la italiana; 14.30: Var. P|18.

★ COSMOS 70. - Corrientes 2046. 49-0862. 13.50, 15.55, 18, 20.5 y 22.30:
LA NUTRIA TRAVIESA
S|R. 13.30, 15.35, 17.40, 1945, 21.50: Not. Cine'Scope. Niños $ 3,00.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846. Todo acción y colores. QUE EL DIABLO TE PERDONE. Estreno western p. T. Hill. El gangster cara linda. Policial, p. A. Lane. (P|m|14). Sábado, trasnoche.

★ GAUMONT. - Rivadavia 1635. - 40-3050. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5, estreno en 70 mm. Todd-Ao. Tech. Steve McQueen y Elga Andersen en:
LAS 24 HORAS DE LE MANS
15.10, 17.40, 20.5, 22.40: Noticiero. Sáb. Trasn. 1.15 h. Loc. 3 d|ant.

★ GLORIA. A. Mayo 1225. 38-6966. Ext. Est. La dinamita está servida; 15.55, 19.15 y 22.35: Maruxa. Dir. Juan de Orduña; 14.20, 17.50, 21.10. Colores. (S|R.) NO-DO.

★ G. MITRE. Bmé. Mitre 1332. - 38-5591. Cont. desde 13.30 hs.:
SUGAR COLT
Desafío al rey de Castilla. (S|R.) Platea $ 1.

★ G. REX. Corr'tes. 857. 392-8000. Sensacional estreno. 12.45, 14.40, 16.40, 18.35 y 20.30. B. Lancaster, S. Clark, J. Cypher, L. Monson
EL RETO DE VALDEZ
(P|m|14|a.) Direc.: E. Sherin. Panv. Tech. 12.30, 14.20, 16.20, 18.15, 20.10: Notic. Hoy y mañana 22.30: El increíble: Ravi Shankar. El virtuoso Hindú del Sitar, acomp. por Alla Rakha y Kamala Chakravarty. Dos únicos recitales en Bs. Aires. Loc. en venta desde $ 7.

★ GRAND SPLENDID. Sta. Fe 1860 44-0808. 14.40, 16.45, 18.50, 21, 23.10:
LA INVASION
Una super produc. de Ives Allegret, con M. Piccoli y Lisa Gastoni. Tec. (P|18|añ.) 14.20, 16.20, 18.25, 20.35 y 22.45 hs.: Notic.

★ GRAN VICTORIA. A. Mayo 882. 34-1493. — Exitos sensacionales: SIMPLEMENTE... UNA ROSA, L. Favio; Los mochileros, S. Giménez, V. Bó. (S|R.)

★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. 19 semanas de risas a granel. A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs. Ugo Tognazzi en:
VENGA A TOMAR EL CAFE A CASA
(P|18.) (copia nueva). 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Noticiero.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10, 23.10. Anhela el amor de los hombres... y la sangre de las mujeres...
LA CONDESA DRACULA
(P|18|a.) 13, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55: Suc. Arg. Sábado Trasn.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Calefac. Ult. semana Bolet. de 10 a 23 horas. Ultimos días. Super Cinerama Ideal, presenta: 14.30. 16.40, 18.50, 21, 23.10 hs. El más grande suceso del cine argentino. Ahora virada en radiantes colores con sonido estereofónico a 6 bandas y en 70 mm.:
LA GUERRA GAUCHA
Con E. Muiño, F. Petrone, A. Magaña, A. Bence y un gran elenco estelar. Direc.: L. Demare. (S|R.) 14.10, 16.20, 18.30, 20.40, 22.50 hs.: Notic. Próx. estreno: MELODY.

★ KRAFT AUDITORIO. Florida 683. 392-2775. S|n. 13.10, 14.50, 16.55, 21.10, 23.10: Notic. y la heroína de un cuento inolvidable:
LA NUTRIA TRAVIESA
Con Bill Travers y V. McKenna.

★ LIBERTADOR. Corr'tes. 1334. 40-7443. 13.30, 15.50, 18.30, 20.45 y 23.15. R. St. Jacques y S. Oliver:
¿SOY YO... DAVID ROWE?
Música de Duke Ellington, color. (P|18|a.) 15.20, 17.50, 20.25 y 22.45: Notic. Sábado trasnoche 1.15 h.

★ LOIRE. Corr'tes. 1524. 49-1900. 7ª semana. 14.10, 16.20, 18.30, 20.45, 23 hs. De R. Altman, creador de "Mash": El volar es para los pájaros. (P|18|a.) Próx. Estr. excl. Sentado a su derecha, de V. Zurlini.

★ LORANGE. Co'tes 1372. 45-7386. 3ª semana. 14, 15.50, 18.10, 20.30, 22.50 hs. Ken Loach (creador de "Pobre vaca"): KES. (P|m|14|añ.) Próx. Estr.: Joe Cocker, perros rabiosos e ingleses.

★ LORCA. Ctes. 1428. 40-5017. - 4ª semana. A las 14.10, 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20 hs.:
LA FELICIDAD
de Agnés Varda; 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1 h. Próx. Estr.: Kwaidan de Masaki Kobayashi.

★ LORRAINE. Ctes. 1551. 46-7501. 13.30, 15.10, 17, 19, 21, 23. Un Godard rebelde y sin prejuicios, con J. P. Léaud: Masculino-Femenino. (P|18|añ.) Mañana: Pierrot, el loco.

★ LOS ANGELES. Corrtes. 1770. 40-3742 y 45-3405. Unica sala en el mundo consagrada a W. DISNEY. 12.45, 14.15, 16.15, 18, 20 y 22.15: Noticiero y en tecnicolor:
LA DAMA Y EL VAGABUNDO
Narrada en castellano. La joya más recordada. Sáb. y Dom. Loc. num. Próx.: EL REY DE LOS OSOS.

★ LOSUAR. Ctes. 1743. 40-6100. - 2ª semana. 13.30, 15.10, 17, 19, 21, y 23 hs. El hombre que nace de nuevo. (P|14.) con Terence Stamp. Próx. Progr. Busco mi destino, Easy Rider.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3893. 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10:
LOVE STORY
(Historia de amor). (P|14|a.) 13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Suc. Arg. Sábado trasnoche. Loc. num. Loc. para hoy y 3 días siguientes.

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636. Continuado de 14 a 0.40. A las 14, 17.20, 21: G. Nader en: F.B.I. contra los asesinos de Brooklyn. 15.40, 19.20 y 23: Las águilas atacan al alba: 19 y 22.40: Notic.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. A las 17.5 y 21.30:
LO QUE EL VIENTO SE LLEVO
en colores, con C. Gable, V. Leigh, L. Howard y O. de Havilland; a las 16.45 y 21.10: Notic.

★ METROPOLITAN. - Corrientes 1843. 40-0816|1064. Hoy cont. el éxito, 14.5, 16.5, 18.25, 20.50, 23.15:
LOVE STORY
(Historia de amor)
(P|m|18|añ.) A las 13.50, 15.50, 18, 20.25, 22.50 hs.: Noticiero. Sábado Trasnoche 1.35 h. Num. Todos los días. Boletería 10 a 23 hs.

VIOLENCIA Y MUERTE EN OTRO POLICIAL ITALIANO



MARTIN BALSAM. Un comisario con odio y vehemencia.

En avant-premiere se dará hoy "Confesión de un comisario a un juez de instrucción".

Los vericuetos de la Justicia, los altos funcionarios que —escudándose en su posición— manosean y se burlan de esa Justicia y de la Ley, y el juego libre que emprenden los delincuentes al amparo de los más altos magistrados, son tratados con crudo realismo —de acuerdo con las referencias que nos llegan— en el guión que Damiano Damiani y Salvatore Laurani elaboraron para "Confesión de un comisario a un juez de Instrucción", filme que se apresta a presentar en Buenos Aires, Locegu Producciones en una función a total beneficio de la Asociación Cinematográfica Argentina de Mutualidad.

● **LOS PRINCIPALES INTERPRETES**

Franco Nero, a quien vimos no hace mucho en "Tristana", y Martín Balsam, de relevante actuación en "Trampa 22", son los intérpretes centrales de esta película italiana que aborda tan candente tema. Un tema que la emparenta con otra notable expresión del cine peninsular, de gran suceso en todas las capitales donde fue exhibida: "Investigación de un ciudadano sobre toda sospecha", de Elio Petri.

El elenco lo completan, en el plano estelar, Marilú Tolo, Claudio Gora, Arturo Dominici, Michele Gammino, Luciano Lorcas, Giancarlo Prete y Adolfo Lastretti. Riz Ortolani compuso la música de fondo, en tanto que la fotografía, en colores, fue dirigida por Claudio Ragona, estando la dirección general a cargo de Damiano Damiani.

Representante oficial de Italia en el reciente Festival de Moscú, "Confesión de un comisario a un juez de Instrucción" obtuvo uno de los cuatro primeros premios que otorgó el jurado de la muestra como evidencia de su indudable calidad fílmica e interpretativa.

La "avant-premiere" benéfica de este filme tendrá lugar hoy en el cine teatro Opera.



FRANCO NERO. Un juez dispuesto a llegar a la verdad.

LA BURGUESA Y EL COLEGA

Jacques Deray modificó en parte una novela de Francoise Sagan e "hizo" la historia de una burguesa con un periodista.

PARIS, 26 (ANSA). — Jacques Deray, uno de los más dinámicos realizadores actuales del cine francés, pasa fácilmente de las historias intimistas a las de aventuras o bien a las narraciones de tipo feérico. Su último filme se inspira en una novela reciente de Françoise Sagan, escritora que hace ya bastantes años causó cierto revuelo narrando con discreta audacia (pero ahora —se comenta— sería lectura para niños...) las experiencias amorosas de un adolescente. La novela ahora filmada se titula "Un peu de soleil dans leau froide" y relata la historia de una mujer que vive en una localidad de provincia, en Limoges, donde lleva una existencia acomodada como esposa de un rico burgués. Un buen día se enamora de un joven periodista. Abandona todo para unirse con su amigo en París, lo alienta y ayuda, pero finalmente se da cuenta que ni siquiera resulta útil al hombre por quien ha sacrificado su vida.

Deray modificó en algo la historia. Su guión difiere en varios aspectos de la novela de Françoise Sagan. Ante todo los dos protagonistas del filme son más jóvenes que los del libro. La historia se simplificó para volverla más apta para el cine. Lo fundamental queda. El drama esencial del libro aparece también en el filme: la tragedia de la mujer que se da cuenta de haberse vuelto superflua de no tener ya perspectivas sonrientes para el futuro habiendo roto todos los puentes con su pasado.

UN INDIO, REY DE LOS OSOS

John Yesno, indio de la tribu de Ojibway, en el norte de Ontario, coprotagonista "El rey de los osos" con enorme animal.

Para el actor canadiense John Yesno hacer el papel de un indio es lo más natural del mundo, dado que él es un indio auténtico, de la tribu de Ojibway, que habita el territorio reservado de Fort Hope, en el Norte de la provincia de Ontario. Pero el hecho de coprotagonizar una película con un enorme oso gris, de un peso de 1.300 libras y que alzado en sus patas traseras llega a la altura de 3 metros basta para asegurarle una repercusión en la platea que tal vez él solo no lograría. Y Yesno aparece precisamente en tal compañía en el largo metraje "El rey de los osos", novedad que Metro Goldwyn Mayer se dispone a estrenar en nuestra capital.

Yesno estudió en su niñez en escuelas y colegios para indios, y luego cursó ingeniería en la Universidad de Waterloo en el Canadá. Ya trabajando de ingeniero, se inscribió en un colegio nocturno de arte dramático, y habiendo visto un gran número de actores blancos en papeles de indios resolvió probar suerte y conseguir un "rol" de piel roja. Y poco tiempo después, por su actuación en "El último hombre del mundo" gana el premio Wilderness, algo así como el Oscar canadiense a la mejor interpretación.

"El rey de los osos", que es la película que pondrá a John Yesno en contacto con el público argentino, narra la historia del extraño lazo espiritual que se establece entre un muchacho indio y el oso gris.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. - A las 13.25, 15.45, 18, 20.25, 22.45: Notic. y J. L. Trintignant y S. Sandrelli:
EL CONFORMISTA
(P|18|a.) Basado en el libro de A. Moravia. Dirigida por B. Bertolucci y la participación de P. Clementi.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000. 13.30, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs.:
EL SATANICO DOCTOR NO
con S. Connery. J. Bond. (P|14|a.) Color; 13.10, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40: Notic.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.40, 23.10. Estreno en Eastmancolor, con Nino Manfredi. (P|18|añ.)
POR GRACIA RECIBIDA
con D. Boccardo, L. Stander. 13, 15.25, 17.50, 20.20, 22.50: Notic.

★ **OPERA.** Corr'tes 860. 35-1335. Hoy 13.40, 16, 18.20, 20.45 horas, una película audaz: Notic. y
CUENTAS A RENDIR
con J. Moreau, S. Signoret, S. Reggiani y M. Bouquet. Eastmancol. (P|18|a.) Dir. Roger Pigaut. A las 15.30, 17.50, 20.15 y 22.45: Notic. Bolet. ab. 10 hs. Octubre 8, con toda su intimidad y pureza debuta: El flamenco de Manuela Vargas y su Ballet de Arte Español.
HOY 23.15 hs. Festival Organizado por la Asociación Cinematográfica Argentina.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999 13, 15, 17, 19, 21 y 23.15 hs.:
EL ARQUERO DE FUEGO
(S|R.) con G. Gemma (Ringo). En Eastmancolor y Tec. 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.55 hs.: Noticiero. Noche Loc. num. Sábado Trasn. 1.30

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. - Cont. Pl. $ 2,50. 13, 16.20, 19.40, 23:
LOS CAMINOS DE KATMANDOU
(Sexo, droga y corrupción). 14.40, 18 y 21.20: Las mujeres. B. Bardot. Notic. (P|18|a.) Sábado Trasnoche: Los caminos de Katmandou.

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7577. 13.40, 15.45, 17.55. 20.15 y 22.35: Var. y Not. 14.10, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10, Truffau y J. Grault en:
EL NIÑO SALVAJE
S|R. Sábado trasnoche.

★ **PREMIER.** C'tes 1565. 46-2113. A las 14, 16.5, 18.25, 20.45 y 23.5:
ESCAPE DEL PLANETA DE LOS SIMIOS
(S|R.) Color. Roddy McDowall y Kim Hunter; 13.50, 15.45, 17.55, 20.15 22.35: Varied. Sábado trasnoche.

★ **PRINCESA.** Suip. 460. 392-1112. Calefac. 11, 12.30, 14.15, 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 23 hs.: L'Astragale, el hueso del amor, Tec. (P|18|a.) Horst Buchholz. $ 1.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Cont. desde las 12 hs Pl. $ 1,50. Nuevo Gran Festival de la Risa, en Tech., con los más divertidos personajes del arte del dibujo. Not.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. 35-1850. A las 15.55, 19.25 y 23 hs.: Su venganza era matar, G. Peck y Quin Pat, R. F. Lyons; 13.40, 17.25 y 21.5: Amo a mi mujer pero... (P|18|a.) Cont.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448. (P|18|a.) Cont. V. Gassman en:
UNA VIRGEN PARA EL PRINCIPE
L. Harvey en: Subasta de almas.

★ **ROTARY.** Cor'tes 565. 49-7061. Cont. 12 a 24 hs. Notic.; El príncipe sin palacio. (P|18). M. Mastroianni.

★ **ROYAL.** Corrientes 831. 392-8509. Cont. 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10, 23.20 hs.:
LA MUJER DEL CURA
Tech. S. Loren, M. Mastroianni. (P|m|18). Not. 12.30, 14.30, 16.35, 18.40, 20.50, 23. Sáb. trasn. Calef. Próx. Paraíso. Loc. $ 3,50.

★ **SARMIENTO.** Lavalle 852. — A las 13, 15, 17, 19, 21, 23.15 hs.:
F U E G O
con Isabel Sarli, en Eastmancolor. (P|m|18|a.) 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.40: Notic. Hoy 1.10 trasnoche.

★ **SEL. LAVALLE.** Lavalle 921. 35-0235. Cont. 13, 16.15, 19.40 y 23:
VUELVEN LOS 7 HOMBRES
G. Kennedy; 11.30, 14.40, 18.10 y 21.20 hs.: Los diamantes del diablo, R. Johnson. Platea $ 1,80.

★ **TEATRO SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611. - Sala Lugones: Cont. 16.20, 18.30, 20.40, 22.50: Not. y VIVIR, de A. Kurosawa, con T. Shimura, N. Kanedo. (I|m|14|añ.) Mañana: Rashomon.

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455. 13.15, 16, 18.30, 20.50, 23.10:
LOS AVENTUREROS
(I|14|añ.) En Eastmanc. A. Delon, L. Ventura, en Tec.; 13, 15.15, 18, 20.35 y 22.50 hs.: Notic. Loc. num. Sábado trasnoche 1.30 h.: Los aventureros.

ALMAGRO

★ **PAL. DEL CINE.** Rivad. 3636. 88-4818. Cont. 16.30, 19.55 y 23.15:
F U E G O
con Isabel Sarli, A. Bó; 14.40, 18.5 y 21.30 hs.: Desnuda en la arena, con I. Sarli. (P|18|a.)

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. Calef. A las 14.45, 18.45 y 22.55:
LA GUERRA GAUCHA
con Enrique Muiño y F. Petrone. Color. 16.35 y 20.40: He nacido en Buenos Aires; S. Arrieta. 14.30, 18.30 y 22.40: Suc. Arg. S|R. Jueves: El conformista; Diario de una esposa desesperada.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. - 73-5691. 14.30, 18.40, 22.50: Por gracia recibida; 16.45 y 20.55: Marido a la italiana. (P|18|añ.) Sábado en trasnoche.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 16, 19.30 y 22.50: Ostia (Dos hombres y una mujer), de Pasolini. 14.30, 17.45 y 21.10: Historia de un amor prohibido. Cont. Sábado, trasnoche: Ostia. (P|18|a.)

★ **CUMBRE.** García del Río 4127. 70-5572. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0,60. en Tecn. Barrabás, A. Quinn; Camina, no corras, Cary Grant, S|R.

★ **G. BELGRANO.** Cabildo 2165. 781-7200. 16.15, 19.40 y 23.10 hs.: Fuego. 14.20, 17.45 y 21.15: La cigarra no es un bicho. Sábado, trasnoche. (P|m|18).

★ **GENERAL PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 15.45, 19.20 y 23 hs.:
EL RETO DE VALDEZ
con B. Lancaster. (P|m|14). 13.55, 17.25 y 21.5: Los hermanos Kelly. 15.30, 19.5 y 22.45: Noticiario.

★ **GRAN SAVOY.** Cabildo 2829. 781-6500. Cont. Calef. 15.50, 19.20 y 23: La condesa Drácula; I. Pitt. 14.10, 17.25 y 21. (P|m|18). Su venganza era matar; G. Peck.

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. - Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0,60. El puente de Remagen, G. Segal; Algo gracioso sucedió camino al foro. (P|m|14|añ.)

★ **MIGNON.** Juramento 2433, casi Cabildo. 73-3899. ¡Doble programa de estrenos! 14.45, 18.35, 22.35: CUENTAS A RENDIR: J. Moreau. 16.35 y 20.30: Un tira; M. Bouquet. (P|m|18|a.) Jueves: Su venganza era matar.

★ **RITZ.** (Films D'Art). Cabildo 685. 77-0686. 5ª Sem. 15.15, 19 y 22.55 de M. Bolognini: METELLO, según el libro de Vasco Pratolini; 13.30, 17.10, 21, de Ph. De Broca: EL DIABLO POR LA COLA, con Yves Montand. (P|18|a.) Sábados Trasn.: WOODSTOCK. Jueves: Muerte en Venecia.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. Cont. 15.45, 19.25 y 23.10: El reto de Valdez. Tec. Burt Lancaster. 14, 17.25 y 21.10: Vuelven los siete hombres. Tec. G. Kenedy. (P|14).

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. Cont. (P|m|18). Programa de terror. SU VENGANZA ERA MATAR. La condesa Drácula.

★ **GRAN S. JUAN.** S. Juan 3246. 97-4293. A. Ekberg en: La dolce vita; Los eunucos; La cueva del vampiro. (P|18|añ.) Pl. $ 1.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont. 14, 17, 20.10 y 23.20 horas: Fuego; 15.20, 18.20 y 21.30 horas: Desnuda en la arena. (P|m|18|a.)

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. Capitán Búffalo; Aníbal, Tecn.; La victoria es de los valientes. Mayores $ 70. Menores $ 30.

★ **NAT. PALACE.** S. Juan 2461. 97-1723. Robert Vaugh en:
EL PUENTE DE REMAGEN
Barcos satánicos; La brigada del diablo. W. Holden. Pl. $ 1,20. P|14.

★ **SEL. SAN JUAN.** S. Juan 2540.
HERCULES EN EL CENTRO DE LA TIERRA
La furia de Maciste; Sandokan. (S|R.) $ 1.

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. Pájaro loco; aquellos años locos; Dos tipos con suerte. Niños, $ 1,50.

★ **ARGOS.** Federico Lacroze 3455. 54-0673. 16.10, 19.40 y 23.10:
SU VENGANZA ERA MATAR
G. Peck. 14.20, 17.50 y 21.20: La condesa Drácula; I. Pitt. 15.55, 19.25 y 22.55: Suc. Arg. (P|m|18). Jueves: El conformista; Las parejas.

★ **ATALAYA.** Córd. 4633. 773-0700. Continuado desde las 14 hs.:
EL TRIUNFO DE MIGUEL STROGOFF
Caravana de valientes; La heroica patrulla. Platea $ 1. (S|R.)

★ **REGIO.** Córdoba 6056. — El ejército de 5, P. Grave; La llama y el fuego, documental, colores; Asesino a sueldo, R. Taylor. (P|18). Platea $ 1.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. El veraneo de los Campanelli (La familia unita). Joven viuda y estanciera. Niños, $ 1,50. Cont.

★ **VILLA CRESPO.** Corr'tes 5535. 54-3177. Pájaro loco; c. L. Sandrini. ¡Aquellos años locos; con Palito Ortega. Oro bajo. Menores, $ 1,50.

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36 (altura Riv. 6700). 63-6181. Cont. 15.50, 19.15 y 22.45: Venga a tomar el café a casa; con Ugo Tognazzi. 14.15, 17.30 y 21: El diario de una esposa desesperada. (P|m|18).

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. OSTIA, P. Pasolini en: El tercer sexo; Los insaciables en el amor. (P|m|18|a.)

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. A las 14.30, 18.30 y 22.25: Suc. Arg. J. Moreau y S. Signoret en:
CUENTAS A RENDIR
Tec. 16.50 y 20.45: Un tira; con M. Bouquet y F. Fabián. (P|m|18). Próx.: Su venganza era matar y La condesa Drácula.

★ **FLORES.** Rivad. 6661. 63-3701. 16.30, 19.30 y 23.10: Fuego; Isabel Sarli y Armando Bo 14.30, 18 y 21.30: La cigarra está que arde. (P|18|a.) Jueves: Un guapo del 900.

★ **G. PRIX.** Gaona 3263. 59-2551. 14.10, 18.10 y 22.35: Por gracia recibida. 16.20 y 20.30: Divorcio a la italiana. (P|18|a.)

★ **G. RIVADAVIA.** Rivadav. 8636. 69-1356. Cont. 14 hs. Pl. $ 0,60. La estrella del sur; La caja equivocada. (S|R.)

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 15.10, 18.50, 22.45: Suc. Arg. y
SU VENGANZA ERA MATAR
c G. Peck, S. Tirrell. Tec. 17.10, 21.5: La condesa Drácula; I. Pitt, N Green. (P|m|18). Próx. estr.: El conformista; J. L. Trintignant.

★ **R. INDARTE.** R. Indarte 44. 612-5500. 15.40, 19.15 y 23: El reto de Valdez. 14, 17.20 y 21: Los hermanos Kelly. (P|14|a.)

★ **SAN JOSE.** Riv. 7350. (P|18|a.) La casa de la corrupción, P. Cushing; Alvarez Kelly, W. Holden. Platea $ 0,80.

★ **S. MARTIN.** Riv. 7060. 612-5416. Cont. 13.30 hs. Platea $ 0,60. Complot internacional; Ayude a su comisario. (S|R.)

LINIERS

★ **GRAN LINIERS.** Avda. Gral. Paz 47. 653-2266. Contin. 15.50, 19, y 22.45. Fuego; I. Sarli. 14, 17.20 y 21: Desnuda en la arena; I. Sarli. (P|m|18|añ.)

★ **MARTIN FIERRO.** Avda. Gral. Paz 47. 653-2266. A las 15.40, 19.10 y 22.50: El reto de Valdez; Burt Lancaster. 14, 17.15 y 21. La pantera rosa; Peter Sellers. (P|m|14).

★ **ODEON.** Montiel 160. 64-7673. Cont. (P|m|18). HISTORIA DE UN AMOR PROHIBIDO; Ostia (2 hombres y 1 mujer).

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6165. 68-0496. Cont. (P|m|18). Simone Signoret en: CUENTAS A RENDIR; Un tira; Gran programa de acción.

★ **BS. AIRES.** Av. Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0,60. El hijo de Robin Hood; Los héroes de Telemar. (S|R.)

★ **EL PLATA.** J. B. Iberdi 5751. 68-1118. Cont. 16.15, 19.30 y 22.50: Fuego. 14.30, 17.45 y 21.10: Desnuda en la arena. (P|m|18).

★ **G. LUGANO.** Murguiondo 4062. 60-3457. Cont. 14.30. Simplemente una rosa; Los mochileros; La princesa hippie. S|R.

ONCE

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1436. Exito sensacional: PAJARO LOCO; L. Sandrini. Aquellos años locos; P. Ortega. S|R.

★ **ONCE.** Moreno 2967. 97-3760. - Tijeras del diablo; Los guerrilleros; Contrabando. (P|14|añ.) Pl. $ 1.

PALERMO

★ **BLEU.** Sta. Fe 2541. 82-5845. Cont. desde 14.30 hs. Platea $ 1. Kaly Youg; Besos y balas. (P|14).

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101. El círculo rojo; Besos y balas.

POMPEYA

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-8455. Cont. Niñ. $ 2,00. Luis Sandrini: PAJARO LOCO. Palito Ortega: Aquellos años locos.

SUR

★ **BUEN ORDEN.** Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. (P|m|18). 14.50, 18.30 y 22.30: Su venganza era matar; G. Peck. 16.35 y 20.30: La condesa Drácula; Inde Pitt. 14.30 y 20.15: Variedades. Cont.

★ **CONSTITUCION.** Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 15.30, 19 y 22.35: Fuego. 13.55, 17.5 y 20.45: Desnuda en la arena. (P|m|18).

★ **DANTE.** A. Brown 1243. 21-6484. Cont. 14.30 hs. Platea $ 0,60. Pistolero profesional; Viaje hacia la libertad.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Mosconi 3360. — 50-5008. Cont. Platea $ 0,60. La pantera rosa, Peter Sellers; Asalto a la medianoche. (P|14|añ.)

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4448. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 0,60. El tren de las 3,10 a Yuma, G. Ford; No suban el puente, bajen el río. S|R.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2506. El cura casado; Cuando las mujeres tenían cola; Noches placenteras. (P|m|18). Cont. Sábados, trasnoche.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859. Cont.: 15.35, 18.55 y 22.40: Fuego; 14, 17.5 y 20.50: Desnuda en la arena. (|Pr|m|18|añ.)

AVELLANEDA

★ **COLONIAL.** Los años rugientes; La cigarra está que arde; Cautiva de la selva.

★ **GENERAL ROCA.** No esperes, Django... dispara; Los intocables Vuelven al ataque; Maten a Johnny Ringo.

★ **PRESIDENTE AVELLANEDA.** - La cueva del vampiro; Al borde del terror.

RAMOS MEJIA

★ **GRAN BELGRANO.** Fuego; La burrerita de Yparacaí (P|m|18).

★ **SAN MARTIN.** Cuentas a rendir; Un tira.

SAN MARTIN

★ **ATENEO.** Fuego; Desnuda en la arena.

★ **GRAN PLAZA.** Su venganza era matar; La condesa Drácula.

★ **MORENO.** Strogoff; El círculo rojo; Con los pelos de punta.

★ **MAJESTIC** (Villa Ballester). Su venganza era matar; La condesa Drácula.

★ **SARMIENTO** (Villa Ballester). Fuego; Desnuda en la arena.

LIBERTAD LEBLANC SE NEGO A DEBUTAR EN UN TEATRO CENTRICO. LOLITA TORRES SE SEGUIRA REPITIENDO EN TEATRO Y EN TV. LA VIOLE RIVAS LEVANTA LA PATITA. VENDEN MORCILLAS EN "HAIR"



Mientras se encontraba en su domicilio particular, en los aledaños de avenida Las Heras, charlando con sus nuevos galanes, Héctor Pellegrino, el Pajarito, y Rogelio Romano, el pugilístico, Libertad María de los Angeles Vicich, o sea Libertad Leblanc, la exhibicionista, declaró, una vez más, que no tuvo roces con Jorge Barreiro, el canosiento. "El contrato de él y de Bauleo terminaba, al mismo tiempo, el día 21 y yo quise continuar con la gira. Eso es todo. Lo bueno es que no soy empresaria, sino el señor Rivilli, y ante él hubiese debido dirimirse un pleito, de haber existido un conflicto. Lo único que yo tengo es la mayoría de las ganancias y es por eso que observo, como es lógico, mayor voz y voto, que no usé, por supuesto, pues hablando de compañerismo soy la primera en respetar el mismo". También supimos que del teatro Cómico le ofrecieron debutar en octubre con la comedia "Donde duermen dos, duermen tres", pero, dado lo avanzado de la temporada, la también apodada Noni-Noni, no lo encontró eficaz. Es por eso que la semana que viene continuará su trajinar por el litoral del país con la obrita de los tres en discordia. Y aquí no ha pasao nadita, nada.

• REPETICION

Lolita Torres, la múltiple progenitora, tiene definido su futuro artístico. Por de pronto, estudia el hacer tres especiales con sendas obras, habiendo elegido (nuevamente) "La hermana San Sulpicio", que hiciera en 1960 en el mismo canal donde está conchabada, o sea el 9. Esta resultante explica que Betty, como la apodan en casa, insiste en repetirse hasta el hartazgo. Asimismo, en marzo del año que viene se presentará nuevamente en un escenario (falta desde 1968) con una musical llamada "El sabor de tu boca (¡qué atrevimiento, señor!), que le escribió Abel Santa Cruz, el pedagogo, con quien compartiera varias convencionales comedietas de la década del 50. La música será de Víctor Buchino, el conyugal. La cuestión es que doña Lolita tiene en su agenda la necesidad de repetir conceptos. Es una manera fácil de seguir sin esforzarse en demasía. Y eso que canta lindo...

• LA VIOLE REVISTERIL

Que Violeta Rivas, la Viole, puede llegar a convertirse en una estrella de la revista musical, no cabe duda. Lástima que ella no se anime del todo a hacerlo, debido a que cuando cumplió la temporada del 68 en el Maipo se sentía como agua de otro pozo. La cosa está en que en televisión se la vio cantando (y bailando) en "Ayúdame", el nuevo hit de actualidad, con el ballet de Pedro Sombra, el shadow. Y doña Viole anduvo levantando la patita de lo lindo, demostrando facetas que permanecen escondidas, pero que debería despertar para un aleteo mayor de su carrera. Hay que pensar en el futuro.

• "HAIR" A LA MORCILLA

Lo que faltaba dentro de la temporada de "Hair", era que colocaran "morcillas". En el término teatrero eso significa el uso de agregados que no hacen a la obra. Pero cuando esas "morcillas" entran en un planteamiento distorsionante es cuestión de poner un alerta. La cosa está en que en medio del diálogo se habla de Sabú y de Dany, dos canoros de nuestros lares. Y hay que pensar que "Hair" es una pieza típicamente yanqui, con un problema yanqui y que transcurre en Estados Unidos. De ninguna manera se puede ubicar a personas que no sean de allá. De allí la desubicación de las mencionadas "morcillas". ¿Estamos?

• DOMINGO DIFERENTE

Al emitirse en la antevíspera "Un domingo en Nueva York", uno vio una versión tan libre de la obra de Norman Krasna que, realmente, quienes la vieron en un escenario porteño (en 1962, en el desaparecido Buenos Aires, de Corrientes y Callao, interpretada por Susana Freyre, la ahora feliz, y Duilio Marzio, el soltero empedernido) se habrán encontrado con otra comedia. Está bien que hubo necesidad de hacer prevalecer las personalidades de Beatriz Taibo, la chispeante, y Guillermo Bredeston, el consorte ofendido, pero lo cierto está en que un texto hay que respetarlo. En cuanto al futuro de esas "Comedias del domingo", se sabe que don Guille abandonará el ciclo, siguiendo en el mismo doña Beatriz, escoltada por galanes de turno. Una vez a cada uno no le hace mal a ninguno.

Crónica
ESPECTACULOS

Buenos Aires, Lunes 27 de Setiembre de 1971



LOLITA TORRES: *¡Otra vez de monja!*

TATO BORES: *Vacaciones políticas.*

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ B	♣ A	♠ E	♡ U	♣ Y	♡ E	♠ V	♣ U	♡ N	♠ I	♡ E	♣ D
◊ E	♠ T	♡ N	◊ S	♠ E	♡ F	◊ P	♡ O	◊ E	♡ Q	♣ E	◊ R
♠ D	♡ U	♣ A	◊ A	♡ E	♣ L	♠ E	♡ A	◊ S	♡ S	♣ P	◊ U
♠ R	◊ S	♡ T	◊ C	♣ R	♠ R	◊ A	♡ R	♠ O	♣ O	◊ R	♡ A
◊ T	♠ C	♡ L	◊ A	♠ H	♣ J	◊ S	♣ I	♠ E	♣ M	♠ S	♣ O

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

CRONICA, *Edición de la Tarde. Director General: Oscar J. M. Ruiz. Dirección, Redacción, Administración y Publicidad: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay. Registro de la Prop. Intelectual Nº 1.076.735. T. E. 45-0191-92-93-94-95-96-97-98 y 0199.*

• FIN DE UN CICLO

Tal como acostumbra todos los años, Tato Bores, el politizado, terminará su ciclo de este año en el día de mañana. Sin duda alguna, "Tato, siempre Tato" suscitó una atención desusada, convirtiéndose en uno de los éxitos de la actual temporada. Cabe albergar en el testimonio los nombres de Rodolfo Crespi, Raúl Ricutti, Venancio Riggio, Gabriela Lee, María de los Angeles Muños, Nelly Prono, Susana Moraldino, Sebastián Bores y Luis Capdevila, quienes hicieron pendant a la labor de don Tato. ¡Hasta el año que viene!

• ¿DESVINCULACION?

Son muchos los rumores que se ciernen sobre la situación de Federico Luppi, el ceniciento, y su probable desvinculación del clan Stivel. Lo cierto es que don Federico pasa a revistar en las huestes del canal oficial, mientras que sus compañeros no tienen ideado su futuro, ni juntos ni por separado. Es posible que al seguir conchabándose por separado, don Federico cobre otra dimensión de las cosas, colocándose en una posición aislacionista. El, al menos, asegura que sigue fiel al clan. Ver para creer.

• SIEMPRE VIRGINIA

Virginia Luque, la morocha, continúa firme en su "Virginia Tango Club", por el 11. La acompañan tangueros tales como Osvaldo Pugliese, el entronizador; Roberto Rufino, el melodioso; Néstor Fabián, el Pichi; Alberto Marino, el nono joven, y otros más. Llama la atención que doña Virginia reciba, de algunos lados, ciertos ataques completamente irrisorios, puesto que nadie le puede achacar el no tener una personalidad avasallante y ser dueña de una naturalidad al por mayor, producto de poseer en su metier buenos oficios de actriz. Doña Virginia se tomará vacaciones dentro de algún tiempo, con el fin de hacerse un viajecito a España (tierra de sus mayores), y el programa se llamará "Tango Club", pero siempre a la espera de que la temperamental doña Virginia Domínguez, tal su verdadero apelativo, retorne a las tareas, para las que está sumamente dotada, a través del fervor con que se la escucha... y ve.

• LOS TRES EN LA PUNTA

En el centimil que publica "Repórter del espectáculo" ha vuelto a ganar, por tercera quincena consecutiva, Palito Ortega, el cantautor tucumano, con 1.985 centímetros a favor suyo, seguido por Sandro, el labicarnoso, con 1.860, y Leonardo Favio, el turco, con 1.220. Vale decir, nuevamente están en puja los tres canoros que en 1968 dirimieron ese concepto de la atracción popular y de la atención de la prensa. En el cuarto puesto apareció Isabel Sarli, la Coca, sobre todo por el estreno de su vista "Fuego" y por su caballo Primerizo, que corrió en San Isidro. La Sarli consiguió 995 centímetros. Ello no se almentará por eso, pero sí le molesta —y llora a rabiar— si es Primerizo el que llega a entrar cuarto. ¡Clang!

• LAS ULTIMAS

• "Estación Retiro" cumplió 200 emisiones en el canal palermitano. Empezó en enero de este año.

• Los sábados se levantará "Noticiero 13" para colocar "Cine de trasnoche". Nos quedamos sin noticias.

• Juan Alberto Badía, el animador, habla linduras de lo bien que van "Los fabulosos veinte". Por radio anima, también, "Música con fibra", por Rivadavia.

• Dorita Ocampo, la tanguística, actúa en "La peña del transportista", por Radio Argentina. La acompaña el Sexteto Típico. Los transportistas, agradecidos.

PROGRAMA PARA HOY

17
- 2 Los Picapiedras
- 11 Matinée, en Vivo y en Directo
- 13 Nino

17.30
- 2 Lassie
- 9 Estación Retiro
- 13 El Amor Tiene Cara de Mujer

18
- 2 Misión Submarina
- 7 La Luna de Canela
- 13 Batman

18.30
- 2 Robin Hood
- 9 Música en Libertad
- 13 El Zapato Roto

19
- 2 Notidós
- 7 Primera de la Noche
- 13 Gaby, Fofó y Miliki

19.20
- 2 Teleonce Informa (En dúplex con Canal 11)
- 11 Teleonce Informa

19.30
- 2 Telenoche (En dúplex con Canal 13)
- 9 Nuevediario Extra
- 13 Telenoche

20.28
- 7 Todos los Tiempos

20.30
- 2 Tres para Mejorarlo (En dúplex con Canal 13)
- 7 Box por TV
- 9 Musicalísimo
- 11 Telecómicos
- 13 Tres para Mejorarlo

21
- 2 Dígalo con Mímica (En dúplex con Canal 13)
- 13 Dígalo con Mímica

21.30
- 2 El Mundo del Espectáculo (En dúplex con Canal 13)
- 11 Virginia Tango Club
- 13 El Mundo del Espectáculo "La señora y sus maridos" (EE. UU., 1964)

22
- 9 Juguemos al Amor

22.30
- 7 Redacción 7

23
- 7 Presidente por un Día

23.30
- 2 Actualidad en 24 Hs. (En dúplex con Canal 13)
- 9 Cursos Universitarios de Canal 9
- 11 Tiempo Nuevo
- 13 Actualidad en 24 Hs.

0.15
- 7 Redacción 7

0.30
- 9 Exitos en Serie
- 11 Teleonce Informa

Al Cierre
- 2 Un Momento de Meditación (En dúplex con Canal 13)
- 7 Mensaje Espiritual
- 9 Responde el Padre Luchia Puig
- 11 Palabras de Vida
- 13 Un Momento de Meditación